اخر خبر

يومية .. سياسية .. مستقلة .. تصدر ظهراً

اسسها ابراهيم سكجها سنة ١٩٥٠

العدد ١٦٧ – السبت ١٩٩٤/٤/٢٣ – الاحد ١٩٩٤/٤/٢٤ نيسان الموافق ١٢ ذو القعدة ١٤١٤ هـ ١٠٠ فلس

عمان – المملكة الاردنية الهاشمية – هاتف ٦٨٢٠٦٦ فاكس ٦٨٩٦٤٧ ص.ب ٩٥٠٣٢١

شريط الانباء

"العمل الاسلامي" تقترب من التغيير

"آخر خبر" تكشف تجاوزات التعيين بالتربية

لقاءات مهمة بين حماس وفتح في القاهرة

كيف دخلت الحجارة الى ستاد عمان.. ولماذا؟

"القمة" هبطت الى "القاع" !!



كيف بوصل الخدم [illegible]

وكانت النتيجة (تقدم الفيصلي ٢/ صفر) [illegible]

ويستغرب المراقبون بستاد عمان الدولي كيف وصلت الحجارة داخل الستاد. ولماذا؟ رغم ان نتيجة المباراة لم تكن لتؤثر على ترتيب اي من الفريقين على سلم الدوري. [illegible]

آخر لحظة

● توفي اليوم الرئيس الامريكي الاسبق ريتشارد نيكسون في احد مستشفيات نيويورك عن عمر يناهز الـ ٨١ اثر اصابته بسكتة قلبية بعد ايام من نقله الى المستشفى حيث اصيب بشلل نصفي. [illegible]

شركة اخر خبر للصحافة

يستمر الاكتتاب باسهم "آخر خبر" للصحافة حتى مساء ١٩٩٤/٥/٥ [illegible]

حديث الخميس

ماء البركة الزرقاء!

حول بركة زرقاء جلسا . كراسي بيضاء .. بياض نوايا رسل السلام. تحت شمس دافئة .. دفء شمس الحرية التي يتوق اليها المعذبون والمستعمرون، تحدثا.

عن الحب، عن السلام، عن التراشق بالزهور بدل حفر القبور و.. عن الاتفاقيات الموقعة في وضح النهار وفي عز الليل.

"هل ترين كم تبدلت الاحوال. بعد ايام او شهور سنجلس هذه الجلسة في رام الله او نابلس".

قاطعته "وربما في حيفا او عكا".

نعم . نعم. قالها بحماسة كادت توقعه في بركة الماء .. الزرقاء!

تراجعت بسذاجة: لكن، يقولون ان الانسحاب كان يجب ان يتم في ١٣ نيسان. وان المعتقلين كانوا سيخرجون الى الحرية ويعودون الى منازلهم في نيسان ايضا. وان الشرطة الفلسطينية كانت ستنتشر في غزة واريحا في نيسان ايضا وان...

قاطعها يملأه الخوف من ان تسرد الحقائق على الارض بسذاجتها القروية قائلا بضحكة صفراوية تغلف نكته ثقيلة الظل: نيسان.. الا تعرفي ان نيسان هو شهر الكذب!

لكن سذاجتها تجسدت في عشق ازلي يربط القروي بتراب الارض: الاول من نيسان فقط هو يوم الكذب. وليس الشهر كله!

واسترسلت تحمل في كلماتها كل البيانات والمبادىء والمواثيق وببساطة قالت: هل سمعت اخبار امس .. لقد وقعت اتفاقات حول المياه بين اطراف عربية وبين اسرائيل. وقد فرح العرب: بعضهم لاقامة محطة لتحلية مياه البحر. وفرح البعض لموافقة اسرائيل علي تغيير شبكات المياه وعلى حفر الآبار بالتنسيق معها.

كانت قدماه تعبثان بعصبية في ماء البركة الزرقاء، ويداه تكادان تكسران الكاس الفضي وبداخله الماء الزلال.

لم تأبه . واصلت: هل تعرف ان استهلاك الفرد الاسرائيلي السنوية من الماء تبلغ ١٠٠ متر مكعب في حين ان استهلاك المواطن الفلسطيني لا يتجاوز ٢٥ مترا مكعبا. طبعا موارد المياه محدودة. سيظلوا هم يشربون ونحن نعطش. سيسرقون المياه من تحت ارضنا ونحن نستنزف.

هل تعلم ان ما تحدثوا عنه مجرد نقطة في بئر وان كل نقطة ماء تستهلك تقرب المنطقة من نقطة الصفر للحرب المقبلة. فقد اغفلوا المياه اللازمة للزراعة وكما يقول خبراؤهم: ان كل دونم يستغله الفلسطينيون للزراعة ستخسر مقابله اسرائيل دونما!

قال بذهول: ومن اين لك هذه المعلومات؟

قالت: وهل تظنني اعيش بشبر ماء!

صمت. احس ان ماء البركة الزرقاء يتبخر من تحت قدميه المتعبتين وان السماء تزداد تلبدا بغيوم .. السلام!

رشاد ابو داود

المسرح يتدفق في عروق الشارقة!!

وسط ترحيب كبير من قبل المسرحيين والجمهور والنقاد تعود "ايام الشارقة المسرحية" في دورتها الخامسة التي انطلقت مساء امس الاربعاء بعد توقف استمر خمس سنوات.

تشارك في هذه الدورة احدى عشرة فرقة مسرحية اماراتية تقدم ثلاثة عشر عملاً بعد ان قررت دائرة الثقافة والاعلام المشرفة على تنظيم هذا المهرجان ان تقتصر الدورة الخامسة على الفرق المحلية للنهوض بالحركة المسرحية وتحقيق عملية التطور المسرحي في الدولة. على حد تعبير احد المسؤولين في الدائرة.

ويأمل المسؤولون في دائرة الثقافة والاعلام من وراء عودة "ايام الشارقة المسرحية" ان يجري الدم من جديد في جسد المسرح الاماراتي من خلال اتاحة الفرصة امام معظم الفرق الناشطة على الساحة للتنافس والاحتكاك بالجمهور والنقاد.

وللعارضات فلسفتهن ايضا!!



عند "ستيفاني سيمور" فلسفة خاصة بالزواج، فهي تعتقد انه لا ضرورة للزواج اذا كان بامكان المرأة ان تكون اماً ومتمتعة بعشيق متغير "حسب الظروف"!!

وبالفعل فإن "سيمور" عارضة الازياء الشهيرة، طبقت فلسفتها على ارض الواقع تماماً، فهي الان حامل في الشهور الاولى، وترفض ذكر اسم الاب، وبالاضافة الى ذلك، فإن لديها عشيقاً حاليا هو "بيتر براندت". وتعيش في نيويورك ممارسة صخبها وجنونها، حتى قبل ان تتعدى الخامسة والعشرين من عمرها!!

٣٫٨ مليون دولار ثمن الضرب!!

حكم على مدينة لوس انجلس امس الثلاثاء بدفع تعويضات قيمتها ٣٫٨ ملايين دولار الى رودني كينغ السائق الاسود الذي انهال عليه رجال شرطة بالضرب في اذار العام ١٩٩١.

وكان كينغ طالب البلدية بتعويضات قدرها ١٥ مليون دولار لكن مدينة لوس انجلس عرضت دفع ٨٠٠ الف دولار.

وقد تداولت هيئة محلفين طوال اربعة ايام في هذه الشكوى المدنية قبل ان تقرر منح رودني كينغ التعويض المذكور عن خسارة عائداته والنفقات الطبية التي دفعها.

وستتابع المحكمة جلساتها لتحدد مبلغ التعويضات الاخرى التي يطالب بها السائق الاسود.

الاربعون تغني "ميرفي براون"!!



"ميرفي براون" كلمتان يمكن ان تختصرا الكثير من مواصفات نموذج المرأة التي تسعى نساء العصر الى التحلي بها في اوروبا وامريكا عموماً هذا ما تردده كثير من المعجبات بشخصية "ميرفي براون" الممثلة التلفزيونية الاكثر انتشاراً في الولايات المتحدة.

فهي باختصار نموذج يجمع المظهر اللائق، القانون، والمثير في ان معاً.

ويبقى ان نموذج "ميرفي" محبب لجيل الاربعين لانها تعدت هذا العمر!!

اخر خبر

الرئيس السابق لاستخبارات المليشية الفرنسية

حاكموه بعد ٤٥ عاماً!!



اصدرت محكمة الجنايات في فرساي (الضاحية الباريسية) ليل الثلاثاء/ الاربعاء الماضي حكما بالسجن مدى الحياة على بول توفييه الرئيس السابق لجهاز الاستخبارات في الميليشيا الفرنسية، القوة المعاونة للالمان في منطقة ليون (وسط) لاتهامه بارتكاب جرائم ضد "الانسانية".

لقد اصدر المحلفون التسعة والقضاة الثلاثة في محكمة الجنايات الحكم في نهاية خمس ساعات ونصف الساعة من المداولات.

ويعتبر توفييه الذي كان ملاحقاً بتهمة اعدام سبعة من اليهود في ٢٩ حزيران ١٩٤٤ في ريليو – لاباب القريبة من فرساي اول فرنسي يحاكم لاقترافه "جرائم في حق الانسانية".

واثارت محاكمة توفييه مواجهة بين الداعين الى نسيان فترة التعامل الفرنسي مع النازيين باسم المصالحة الوطنية وبين المطالبين بان تتحمل فرنسا مسؤولية تلك الساعات الحالكة.

وحرص المدعي العام اوبير دو توزالين على ان يثبت بادق التفاصيل ان ما يؤخذ على توفييه يشكل بالتاكيد جريمة في حق الانسانية " ارتكبها باسم القوى الاوروبية في المحور" (المانيا وحلفاؤها).

واما جاك تريموليه المحامي عن توفييه فدافع عن براءة موكله مؤكداً ان اقدامه على تنفيذ الاعدام باليهود السبعة "كان عملا حربيا ردا على عمل حربي" فهو اذا "مجرم حرب".

احتجاجاً على بيري!



قام مئات من الطلبة في سيؤول امس بمهاجمة وزارة الدفاع احتجاجاً على زيارة وزير الدفاع الاميركي وليام بيري لكوريا الجنوبية وكذلك احتجاجاً على نقل صواريخ باتريوت الاميركية لبلادهم

ربح الجائزة الكبرى مرتين!!

فاز مواطن كندي بالجائزة الكبرى في لعبة قمار الكترونية في احد كازينوهات مونتريال مرتين متتاليتين بمجموع ٢٠٠ الف دولار اميركي بينما لم تكن فرص الفوز لديه اكثر من ثلاثة في المليار.

وقد استطاع دانيال كوريفو وهو خبير في المعلوماتية في الاربعين من العمر ان يحقق هذا الانجاز بعد ان راقب الالة الالكترونية [illegible]

دولارات بان يختار اللاعب عشرين رقما من اصل ثمانين يفترض ان تأتي في التسلسل نفسه الذي يصححه الكمبيوتر لكي يربح.

وقد عمد دانيال الى وضع الارقام التي فاز بها بعد ان اختبر الاحتمالات على جهاز الكمبيوتر الشخصي الذي يملكه وقال انه ١٩ رقما من الارقام التي اختارها ظهرت خلال ٢٤ عملية سحب مشيرا الى ان الكمبيوتر قام على الاقل بستة مليارات عملية قبل ان يختار الترتيب [illegible]

"آخر خبر" تكشف معلومات غريبة :

تجاوزات التعيين في وزارة التربية والتعليم

عمان - "آخر خبر"

تجسيداً لمبدأ تكافؤ الفرص أمام جميع العاملين في وزارة التربية والتعليم تقوم الوزارة بالاعلان عن وظائفها مع تحديد متطلبات اشغال هذه الشواغر وتنظيماً لهذه العملية وحفظاً لحقوق المتنافسين واختصاراً للجهد عملت الوزارة عن برنامج خاص ضمن الحاسب الالكتروني لشرائح المتقدمين لاشغال الوظائف القيادية حيث تبقى اسماء المتقدمين ضمن هذا البرنامج لمدة سنتين من تاريخ تقديم الطلب. وتجدر الاشارة الى ان علامة السيرة الوظيفية ستحدث لدى كل عملية اخضاع المتقدمين للمفاضلة.

صدر هذا التعميم ضمن التعليمات التي يصدرها وزراء التربية المتعاقبون حفاظاً منهم على مبدأ تكافؤ الفرص والغاء مبدأ المحسوبية والواسطات في اشغال الوظائف الحكومية، لكن «اخر خبر» وهي تقلب اوراق الوزارة وتحديداً اوراق التعيينات فيها، وجدت ان هذا المبدأ وتجسيده لا يوجد له مكان في الواقع الا على الورق

فيمكن لاي شخص مراجعة قسم الشؤون الادارية في وزارة التربية ليتأكد من صحة ما توصلنا اليه ففي سجلات قسم الشؤون الادارية مثبت كافة البيانات عن كل موظف وعن الطريقة التي تم تعيينه فيها.

فقد عين سائق وزير التربية السابق بقرار سريع بوظيفة رئيس قسم الحركة ونقل الرئيس السابق الى احد مديريات الوزارة علماً بأن الأخير يحمل درجة البكالوريوس في الهندسة والاخر يحمل مؤهل رابع ابتدائي، كما عينت زوجة السائق وهي لا تحمل اي مؤهل حتى الصف الاول مسؤولة للمستخدمين في الوزارة

وهنالك شخص تم تعيينه بوظيفة رئيس قسم الكادر وهذا القسم احد الاقسام المسؤولة عن التشكيلات الادارية والتنقلات، ويحمل دبلوم إجتماعيات من إحدى كليات المجتمع، وعندما عين في البداية في الوزارة عين بوظيفة طابع وتم تجاوز زملائه ممن يحملون مؤهلات افضل منه وعين رئيس قسم الكادر

اما مدير التوظيف فكان يشغل وظيفة أخرى بالوزارة ودون أن يتقدم بطلب توظيف ولم يتم مقابلته في لجنة التشكيلات في حين انه تم مقابلة خمسين موظفا لاشغال هذه الوظيفة بناء على اعلان صادر من الوزارة ولم يعين اي واحد منهم.

وقد تم تعيين مدير خدمات مشاريع ومدير خدمات الابنية دون إعلان الى جانب خلق وظائف من اجل اشخاص لهم علاقات شخصية وتربطهم علاقة قرابة بكبار المسؤولين في الوزارة.

اما مكتب الوزير فيوجد به ثلاثة مديرين وسكرتيرتان ليتمكنوا جميعاً من ترتيب المواعيد.

وتعيش في الوزارة بحالة تناقض فهنالك موظفون فوق الحاجة، وموظفون معينون لا يستحقون وظائفهم، كما انه يوجد شواغر لاقسام ومديريات بحاجة الى موظفين للآن لم يتم ملء هذه الشواغر لانهم للآن لم يجدوا الشخص المناسب لملئها. كذلك فان قسم انهاء الخدمة تم انتداب رئيس هذا القسم الى الهلال الأحمر منذ ثلاث سنوات ولم يتم اشغال هذا المنصب للآن.

في ندوة الحريات الصحفية والإبداعية برابطة الكتاب

أسعد : ما ينشر يؤدي الى المحافظة على الوضع الراهن

عمان - "آخر خبر"

ضمن نشاطات لجنة الحريات في رابطة الكتاب الأردنيين أقيمت مساء الاربعاء الماضي ٢٠-٤ ندوة بعنوان «الحريات الصحفية والابداعية وحقوق الانسان في الاردن» ورحب الزميل رمضان الرواشده مقرر لجنة الحريات في رابطة الكتاب الأردنيين بالحضور وبين اهمية عقد مثل هذه الندوة خصوصاً فيما يتعلق بالحريات الصحفية وأهمية معرفة الناس بحقوقهم السياحية والمدنية.

وقد تحدث الدكتور سليمان صويص عن الحقوق المدنية والسياحية في الاردن ما بين الانجازات والطموحات وقال «ان ما تحقق في الاردن خلال السنوات القليلة الماضية على صعيد حقوق الانسان هو جدير بالتثمين خصوصاً إذا ما جرت المقارنة مع أقطار عربية عديدة.

واضاف أنه خلال السنوات القليلة الماضية تحققت خطوات ايجابية عديدة فقد رفعت كلياً أو جزئياً بنود عديدة كانت مفروضة في التنقل والعمل والحصول على جوازات السفر أو تجديدها وعاد المئات من المنفيين السياسيين الى اوطانهم .. واضاف بأن هناك مهمات طويلة امامنا لكي تتكرس الديمقراطية وحقوق الانسان منها سن قانون عمل جديد وسن قانون احوال مدنية جديدة تحمي حقوق المرأة إضافة الى اهمية سن قانون جديد للسجون بدلاً من القانون الحالي.

وتحدث السيد يحيى أسعد من جمعية الاعلاميين الاردنيين حول حريات الكاتب الأردني الابداعية والصحفية فقال ان تحليل مضامين ما ينشر في الصحف يشير في الغالب الى المحافظة على الوضع الراهن. فبحكم كونها تميل الصحافة الى المحافظة وتقاوم التجديد، كما تعمل على حشد الراي خلف قرارات السلطة التنفيذية، فقد تأخرت الصحافة مع الحكومات منذ زمن طويل.

وتحدث كذلك عن الحريات التي تعيق حرية الصحافة ومنها الملكية والضغوط والمحددات القانونية مثل قانون العقوبات وقانون المطبوعات، كذلك قوة المعلن والذهنية بالاضافة الى بعض الضغوط المتفرقة المباشرة وغير المباشرة تؤثر على الحرية الصحفية كحصر إعطاء الأخبار والمعلومات للصحفي الا من خلال الوزير.

البعض انه مقيد، كان قد اطاح بالامين العام لحزب البعث الاشتراكي تيسير الحمصي

استعداداً للترخيص [illegible]

يصنفه تحت التأسيس والذي حصلت "آخر خبر" على نسخة منه وركز فيه على إرتباط التحرر الوطني بالتحرر القومي الذي [illegible]

الاستراتيجية الامبريالية في بسط سيطرتها على العالم ومع انهيار الاتحاد السوفياتي اصبحت هذه الوصفات هي السلاح الضارب [illegible]

[illegible]

أحوال الديرة

لا شيء !

الموت لم يكن مؤلماً، فقد كان منتظراً، ولم يترك وقعاً بالغاً في نفسي كذاك الذي خلّفهُ رفاق القرية القدامى، رفاق المدرسة والطفولة، ملعب «الفطبول» الترابي المكتظ باشجار الزيتون. حيث الاصابة اليومية الاكيدة، وحيث العزاء الوحيد هو اننا نلعب «الفطبول» الذي اشتراه الأخ الاكبر وهو في طريق عودته من معسكره القابع في مكان لا نعرف اين سوى . أن العائد منه يجب أن يمر بإربد مدينة احلامنا !

ما كان يجب ان تكون هذه الاجابات قاسية، ولا تستحق مني تلك الدموع التي تحجرت في عيني، نعم .. لم تكن جديرة بكل ذلك .. لو كنت اتوقعها، ولو لم انقطع عن «شلة الاحبة»، لو ان صراعات البقاء، واثبات الذات والبحث عن هوية حتى لو كانت «مهترئة» ولو .. ولو لم تحول دوني ورؤيتهم !

علمي فقط برفاق مدرسة القرية الكبيرة حين انهوا تلك المرحلة، وشرع كلُّ واحدٍ منهم في تحقيق مسعاه، بعضهم انهى خدمة عامين للوطن كي ينطلق بقوة ودون محددات

وآخرون احجموا عن كل امر سوى السعي للحيازة على تأشيرة أميركا "السحرية" المفعول وآخرون ما زالوا يحاولون ! هذا ما ادركه فقط ! لم يكن يعلمني انهم سيجيبون على سؤالي عن توقعاتهم لما يقبع خلف سور شاهق الارتفاع باللاشيء والفراغ .. وفي افضل الأحوال الحجارة !

اللعنة فقد اصبح الاحبة لا يرون سوى «لا شيئاً » وفراغاً !

اللعنة عليّ .. أنا إذ فكرت يوماً أن اهجر الضجر والقلق والألم.

وهكذا إذاً فقد ركلت الشارع بكلتا قدمي وقطعت بهذه الركلة إجازة العزاء، وانطلقت ماضياً الى عالم الأشياء حتى ولو كانت "اماً"!

منجد النمرات

اخبار الناس

عبد الله أبو رضوان

باشر السيد عبد الله ابو رضوان مدير الاعلام في وزارة التربية والتعليم عمله بعد إجازة سنوية استمرت لمدة اسبوع.

أحمد الزرو

حصل السيد احمد الزرو على درجة الماجستير في الحقوق من جامعة عين شمس المصرية والف مبروك

العزازمة والكسواني

اجتاز السيد عزام العزازمة وصالح الكسواني الاسبوع الماضي امتحان نقابة المحامين بتفوق ونجاح باهر.

المهندس أحمد الشوحة

غادر المهندس احمد سعيد الشوحة عمان متوجهاً الى تركيا في زيارة عمل تستغرق أسبوعين.

معايير جديدة لاعارة المعلمين صرف النظر عن إعارة المستنكفين

عمان - «آخر خبر»

اعلنت وزارة التربية والتعليم انها ستغض النظر عن إعارة كل من أعير سابقاً الى البلدان العربية التالية قبل عام ١٩٨٠ وهي سلطنة عمان والجزائر وليبيا والسعودية.

كما ان الوزارة لن تنظر في قطع الاعارة خلال العام الدراسي مهما كانت الأسباب. وسيترتب على هذا القرار أن يبقى من قطع اعارته خلال العام الدراسي بدون عمل ولن تسمح له الوزارة بالعودة الى عمله الأ بعد نهاية العام الدراسي بمعنى «اخر» فانه سيكون في حكم الحاصل على إجازة سنوية بدون راتب.

وسوف يتم التنافس بين المرشحين للاعارة بمعيار تنافسي حده الاعلى مئة علامة توزع حسب الخبرة والوظائف والاعارة السابقة والمؤهل العلمي والدرجة والتقارير السنوية والخدمة في المناطق النائية. كما يعطى للمعلمة المتزوجة المعار زوجها أو الذي ستتم إعارته مجدداً خمس علامات.

وسوف لن تنظر الوزارة في امر من استنكف عن الاعارة إلا بعد مرور اربع سنوات على استنكافه.

ومنا الى **وزارة الاوقاف**

ساعدوا المصلين على حضور خطبة الجمعة

محمد الجمل

في احد المساجد يكرر الخطيب يوم الجمعة موضوع الخطبة التي يلقيها على المصلين وهو على هذا الحال منذ فترة طويلة. ففي كل خطبة يعيد الهجوم على اليهود ويذكره كيف تم احتلالهم لفلسطين والقضايا تاريخيه وسياسية لا يستطيع جميع المصلين فهمها وذلك لان فيهم الأمي والجاهل والموظف والمثقف وجميع الطبقات الموجودة في الاردن الحالي. وكذلك فان مدة الخطبة التي يقدمها طويلة بحيث تسبب الملل للمصلين لان فيهم المريض والكبير الذي لا يستطيع قضاء تلك الفترة الطويلة في سماع الخطبة.

نحن لسنا مع اليهود ونقاومهم ونحاربهم ولكن هناك الكثير من المواضيع التي تهم الاسلام والمسلمين والتي بحاجة الى توضيح احكامها واصولها مثل الصلاة والزكاة والحج والرياء والغيبة والنميمة وغيرها الكثير من تلك المواضيع الهامة.

ولا نطالب بالغناء الجديد من المحتلين اليهود ومن السبيل الكفيلة بالخلاص منهم واخراجهم من ارض فلسطين المحتلة والاراضي العربية الاخرى، ولكن التكرار يؤدي بالمصلين الى الملل وعدم الحضور الى المسجد لاداء صلاة الجمعة وسماع الخطبة لمعرفتهم المسبقة بما سيقال فيها.

وهنالك العديد من المصلين في ذلك المسجد يوم الجمعة اصبحوا يصلون في مساجد اخرى بالرغم من بعدها عن منازلهم وذلك للحصول على معلومات متنوعة تهم الاسلام والمسلمين. نطالب ذلك الخطيب تغيير خط سيره ومنهجه في خطبة الجمعة، او ان تقوم وزارة الاوقاف بتغيير ذلك الخطيب رأفة بحال المصلين وحتى يبقى ذلك المسجد وكما كان دائما مليئا بالمصلين على الرغم من انه اكبر مسجد في المنطقة

في احصائية جديدة للاجئين الفلسطينيين صادرة عن الامُم المتحدة

٢.٩ مليون نسمة عدد اللاجئين الفلسطينيين في الأقطار العربية

كتبت نجاة سعيد

ذكرت مصادر مطلعة في وكالة الغوث الدولية لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين ان عدد اللاجئين لغاية ٣١ آذار ١٩٩٤ حسب احصائيات الامم المتحدة قد بلغ ٢.٩ مليون لاجيء. ويتركز اكبر عدد من اللاجئين في الاردن وذكرت الاحصائية ان ١.٧ مليون لاجيء فلسطيني في الاردن ويتوزع بقية اللاجئين على الاقطار العربية والاراضي الفلسطينية والضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

واللاجيء الفلسطيني في عرف المنظمة الدولية هو الشخص الذي كانت اقامته العادية في فلسطين لفترة لا تقل عن سنتين قبل اغتصاب فلسطين عام ١٩٤٨ وفقد داره ومورد رزقه واحتلت ارضه عام ١٩٤٨ ولجأ الى احدى البلدان التي تكفل فيها الوكالة الاغاثة. واللجوء هو امر متوارث فينطبق على هذا التعريف اولادهم او احفادهم فهم الان يستحقون مساعدة الوكالة اذا كانوا مسجلين لديها او مقيمين في منطقة عملياتها ومحتاجين للمساعدة.

ونظرا لوضع اللاجئين وحالة الفقر والبؤس التي يعيشون فيها في المخيمات نتيجة طردهم عن اراضيهم ووطنهم بدأت وكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الاونروا) عملياتها في ايار عام ١٩٥٠ لتقديم مساعدات طارئة لمئات الالوف من الفلسطينيين الذين شردوا عام ١٩٤٨.

في حين ينتهي عمل الاونروا فور انتهاء مشكلة اللاجئين وعودتهم الى اوطانهم ومن قرار للامم المتحدة بانهاء عملها حتى في حال تطبيق بنود قرار الحل السلمي المتفق عليه وقيام دولة فلسطينية في القطاع والضفة الغربية فالقرار النهائي يكون للامم المتحدة.

وكانت الوكالة قد نقلت مقر رئاستها من بيروت التي مزقتها الحرب الى فيينا عام ١٩٧٨ فيما نقلت الى عمان بعض اقسام الرئاسة التي لها علاقة بسير العمليات اليومية لبرنامجي التعليم والصحة وقد طلبت الجمعية العامة اعادة توحيد الرئاسة في موقعها السابق في اقرب وقت ممكن عمليا.

كما يوجد للاونروا مكتبا ارتباط صغيران في نيويورك والقاهرة.

وخدمات الاونروا تتعزز وتتقدم مع التاكيد على المحافظة على الخدمات التعليمية والصحية وفي كل عام تحصل الاونروا على تبرعات لاقامة المزيد من المباني الرئيسية والمراكز الصحية.

فمنذ اسبوعين اقيم مركز صحي جديد في مخيم اربد للاجئين والعمل جار على انشاء مركز صحي اختصاصي.

ويتم التركيز على رعاية فئات معينة مثل المرأة والاطفال المعاقين.

كما يتم التركيز على تعليم الفتيات المهن التقليدية من تطريز وخياطة وتريكو وصناعة زهور والتجميل والطباعة ومختلف المهارات التي تطلبها الفتيات اللاجئات وتدفع رسوم رمزية مقدارها ثلاثة دنانير ونصف كل شهر. حيث اقيمت وحدة انتاجية للمرأة في الوحدات بتبرع كندي والتي تكفلت بتجهيز ماكنات للخياطة اللازمة لانتاج الملابس وتقوم الفتيات بانتاج الملابس وتسويقها على نفقتهن الخاصة.

وتعتمد الاونروا كلية على تبرعات طوعية ترد من حكومات ومنظمات دولية لتمويل ميزانيتها العادية وبرامج الطوارىء، ويلزم الاونروا ان تزيد ميزانيتها بما مقداره ٥٪ سنويا لمجرد مجاراة النمو السكاني والتضخم وتلزم اموال اضافية لبناء مدارس جديدة وتحسين المرافق الصحية ولتوسيع مشاريع الاعتماد على النفس بين اللاجئين وبرغم الدور الحيوي الذي تضطلع به الاونروا فان مواردها المالية غير كافية باستمرار ومن النادر ان تجاري التبرعات الاحتياجات المتزايدة وفي حال وجود عجز في ميزانية الوكالة تكون هناك أجراءات تقشفية بحيث يتم التركيز على الخدمات الاساسية والاستغناء عن الخدمات الفرعية للاونروا مثل الانشاءات وتعبيد الطرق وغيرها.

البدور امينا عاما مساعداً للاتحاد التعاوني العربي

بترا - انتخب المشاركون في المؤتمر التعاوني العربي التاسع الذي اختتم اعماله في العاصمة السودانية السيد هشام توفيق امينا عاما للاتحاد التعاوني العربي والدكتور جمال البدور مدير المنظمة التعاونية الاردنية والسيد محمد بن مسعود رئيس الاتحاد التعاوني المغربي امينين عامين مساعدين.

وقال السيد ساطع القسوس / نائب مدير عام المنظمة التعاونية الاردنية الذي مثل الاردن في المؤتمر ان التعاونيين العرب قرروا اعتماد التشريع التعاوني العربي الموحد الذي اعدته لجنة عربية متخصصة بناء على تكليف الامانة العامة للاتحاد وتعميمه على الاقطار العربية والتنظيمات التعاونية للاستفادة منه في وضع التشريعات العربية الجديدة او تعديل التشريعات القائمة بهدف الوصول الى فهم مشترك لقضايا التعاون تمكن من ايجاد اكبر قدر من التنسيق والتكامل بين الحركات التعاونية العربية.

الحقيبة الاخبارية

[illegible]

هموم المواطن

المهجّرون

مأساة شبابنا الكبرى عندما يتخرج من الجامعات او المعاهد ويبدأ بالبحث عن العمل فالواسطة هنا تلعب دورها الاكبر ومن ليس له اي واسطة لا يحق له حتى ان يطالب بوظيفة.

وايضا فان الموظفين يعانون من قلة الرواتب التي تذهب فقط لايجار البيت الشهري.

والسفر الى الخارج يطرح نفسه ليكون هو البديل الوحيد للخروج من الوضع المأساوي فهؤلاء المهجرون وليس المهاجرون لان الهجرة فرضت عليهم فرضا تبقى امهاتهم ينتظرنهم وآباؤهم يدفعون لهم مصاريفهم في البداية والمجتمع. الوظيفة لذوي الواسطات وليس للكفاءات او صاحب الحق.

الواجب يفرض علينا القضاء على الواسطة حتى نقضي على الهجرة فالشهادة العلمية هي الواسطة وليس العم او الخال او الاب او الصديق.

حفر معان

تشكو مدينة معان من عدم ايلاء بلدية معان العناية الكافية والاهتمام المطلوب لبعض مناطق المدينة ومن كثرة المطبات والحفر في شوارعها مما يشكل عائقا لحركة السير بشكل طبيعي.

ولدى مراجعة البلدية ومطالبتها باصلاح الشوارع من قبل المواطنين تلقي البلدية اللوم على سلطة المياه باعتبار ان السلطة هي التي عملت هذه الحفر نتيجة لكسر المواسير واعادة اصلاحها وبالتالي فهي المسؤولة عن اصلاح الشوارع.

عاهد قناطسه.

أسعار النقل على خط اشتفينا - اربد

عمان بترا - حدد السيد وزير النقل تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة / الباصات الصغيرة/ العمومية العاملة على خط الهاشمية / اربد على النحو التالي ...

اشتفينا / اربد ١١٠ فلسات
اشتفينا / اربد ٢٦٠ فلسا
الهاشمية / اربد ٢٧٠

كما حدد تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة / الباصات الصغيرة / العمومية العاملة على خط المفرق / البويضة الشرقية / رجم سبيع ٥٠ فلسا

المفرق / البويضة الغربية ١٧٠

البويضة الغربية / رجم السبيع ١٢٠ فلسا

البويضة الشرقية / البويضة الغربية ١٠٠ فلس

قضايا عاجلة

الإشارات الضوئية والشروع في القتل

رغم تحفظنا على العدد الهائل للاشارات الضوئية في شوارعنا، الا اننا لا نملك الا نتفاعل معها كوسيلة لتنظيم حركة المرور فيها، وبالتالي التقيد فيها حفاظا على سلامتنا وسلامة الاخرين.

الذي يحدث الان ان قلة من السواقين لا يعترفون بهذه الاشارات ويسيرون في الشوارع وكأنها غير موجودة الامر الذي سبب عددا من الكوارث في حوادث السير وخاصة في عمان.

ربما تكون مخالفة اشارة المرور هي حد اعلى المخالفات عندنا ولكننا نعتقد انها لا تزال غير كافية لردع من تسول لهم انفسهم بتجاهلها لاننا لا يمكن لنا نتصور ان احدا يقطع الاشارة الضوئية دون ان يعرف ان سيسبب قتل اشخاص اخرين اعتقدوا انهم يسيرون بامان وهذا ما شاهدناه في عدة حوادث من هذا ان اموال وارواح الاخرين ليست لعبة في يد فئة عابثة ومتهورة من سائقينا ولذا فاننا نطالب بمساواة قطع الاشارة الضوئية بعقوبة الشروع في القتل.

اسماعيل الخليلي.

رأيت

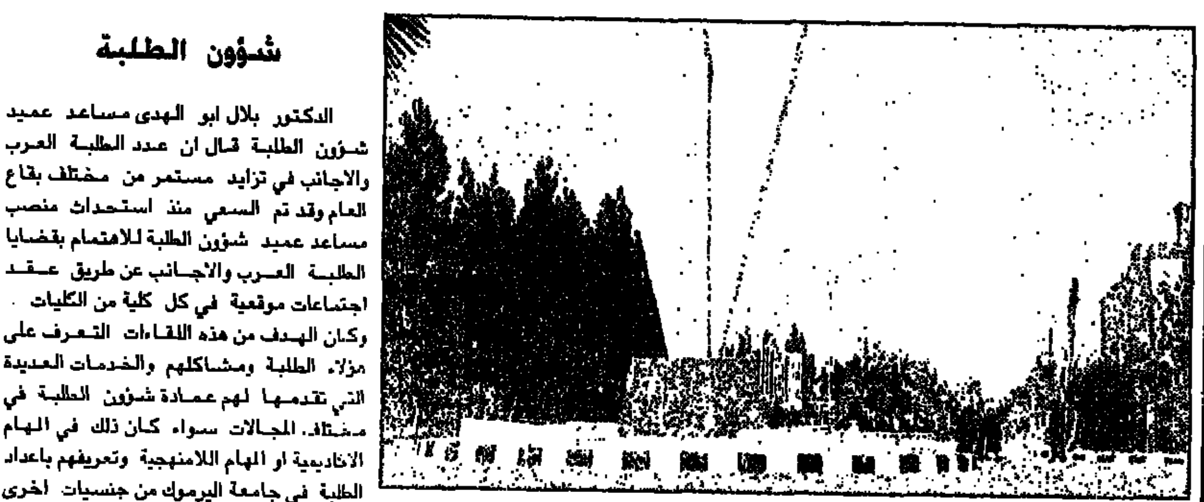
الجماهير الغاضبة بعد احدى مباريات كرة القدم ، تنزل الى الشوارع ، وتشجع انديتها من طريق التكسير والتعال الشغب .

وتمنيت

لو يعبر المواطن الكريم عن فرحته بممارسة اخرى لا تعرض منجزات هذا الوطن ومكتسباته للخطر.

الطلبة العرب والاجانب في جامعة اليرموك

نادٍ شبه معطل وحلول صعبة



كتب: سلامة الشطناوي

الطلبة العرب والاجانب سفراء لبلادهم مثل ماهم سفراء لبلادنا فهم العيون التي نرى من خلالها حضارتهم وعاداتهم وتقاليدهم وافكارهم ينقلون لبلادهم ما عرفوه عن الاردن من حضارة وثقافة. ولذلك فان تفعيل دور الطلبة العرب والاجانب وضرورة انخراطهم في المجتمع المحلي وتعريفهم بجوانب هامة عن شؤون هذا البلد امر في غاية الاهمية.

"اخر خبر" حاولت تسليط الضوء على اهم القضايا التي تواجه الطلبة العرب والاجانب في جامعة اليرموك مثلما حاولت بيان دور نادي الطلبة والاجانب في هذا التقرير.

*منذير الطائفي " يمني" اشار الى وجود صعوبات في التسجيل ومواعيده فنحن ننظر احيانا الى قطع الاجازة من اجل تسجيل المواد. اما بالنسبة للسكن فالغلاء فاحش خاصة في المناطق القريبة من الجامعة مما يضطرنا ان نسكن في مناطق بعيدة .. في القرى احيانا مما يجعلنا نشعر بالعزلة.

* نورشان كمال " ماليزي" تحدث عن مشكلة التسجيل واغلاق الشعب وعدم تنسيق وقت المحاضرات بسبب ذلك.

كما اشار الى مشكلة الحديث باللهجة العامية من جانب استاذ المادة فنحن (يقول) درسنا الفصحى

* طالب " عماني" اشار الى ان ثمة ضعفا لديه في اللغة الانجليزية مما يجعلني وزملائي العمانيين في كلية العلوم وغيرها التي تدرس بالانجليزية نطلب التحويل الى كليات العلوم الانسانية مما يجعلنا احيانا نخسر بعثاتنا.

* طالب "ماليزي" قال ان دور نادي الطلبة العرب والاجانب يجب ان يفعل لتكون هناك نشاطات اعمق وافضل، اضافة الى ان النادي يفتقر الى الاجهزة والدعم المادي ليقوم بواجباته.

* طالبة " اماراتية" قالت انها تواجه شخصيا بعض التعليقات من قبل الطلاب مما جعلها تضطر الى تغيير ملابسها الى اللباس الشائع في الاردن كي لا تسمع بعض الكلمات واشارت الى ان دور نادي الطلبة العرب والاجانب افضل مع ان دور الفتيات فيه مغيب(...).

* طالب بريطاني اشار الى ان التقاليد الاردنية غير منسجمة مع بعض ما يشاهده ولايفعله رغم انه يكون احيانا عادي جدا في انجلترا. لا اخفيك انني اشعر ان الكثيرين هنا يعانون من ازدواجية الشخصية والسلوك وهذا لا يعني انني لم احب الاردن الذي استقبلني للدراسة به ولكن ما اود الاشارة اليه ان تعاملنا محصور ببعض الطلاب الذين سبق ان درسوا في جامعات خارج الاردن واتقنوا الانجليزية . وانا مندهش لان اللغة الانجليزية تدرس هنا بينما في المحادثة قليلا ما نستطيع ان نتفاهم.

* طالب "كوري" قال لم نلمس لنادي الطلبة العرب والاجانب اي جهد تجاهنا في الفترة السابقة وكثيرون منا كانوا لا يعلمون بوجوده الا بعد ان تمت دعوة الطلبة العرب والاجانب لاجتماعات مع مساعد عميد شؤون الطلبة فقد احسسنا ان لدى الجامعة نية لتحسين اوضاعنا ولو معنويا، علما اننا نواجه صعوبات شتى كالمسكن حيث يوجد في معظم دول العالم " سكن" للطلاب يكون داخليا .وهذا يوفر عليهم عناء البحث عن سكن والبعد عن الجامعة.

شؤون الطلبة

الدكتور بلال ابو الهدى مساعد عميد شؤون الطلبة قال ان عدد الطلبة العرب والاجانب في تزايد مستمر من مختلف بقاع العام وقد تم السعي منذ استحداث منصب مساعد عميد شؤون الطلبة للاهتمام بقضايا الطلبة العرب والاجانب عن طريق عقد اجتماعات موقعية في كل كلية من الكليات . وكان الهدف من هذه اللقاءات التعرف على مؤلاء الطلبة ومشاكلهم والخدمات العديدة التي تقدمها لهم عمادة شؤون الطلبة في مختلف المجالات سواء كان ذلك في المهام الاكاديمية او المهام اللامنهجية وتعريفهم باعداد الطلبة في جامعة اليرموك من جنسيات اخرى الوفود على حاجاتهم ورغباتهم.

اما بالنسبة للمشاكل التي يعاني منها الطلبة العرب والاجانب فتتعلق بمسألة الجو العام الذي تعودوا عليه في بلادهم ثم الاختلاف الذي قد يطرا على منظومتهم القيمية.

بالنسبة لتجديد الاقامات تم تعيين موظف للقيام بهذه المهمة دون حاجة قيام الطلبة بمراجعة دوائر الامن العام.

بالنسبة لتجديد الاقامات تم تعيين موظف للقيام بهذه المهمة دون حاجة قيام الطلبة بمراجعة دوائر الامن العام.

قضية تحديد مستوى السنة الدراسية لطلبة الحجاوي تم معالجتها مع مساعد عميد شؤون الطلبة هناك.

قضايا اخرى تحتاج كل واحدة الى مناقشة وهذا ما حاولت التعرف عليه من خلال الطلبة انفسهم والتي يمكن للنادي معالجتها بالتنسيق مع عمادة شؤون الطلبة.

اوقات النادي ليست ملزمة بجدول معين. فالوقت هم الذين يحددونه البعض يخاف من ان يكون للنادي صبغة سياسية معينة ولكن على العكس تماما.

وامل من الطلبة العرب والاجانب استغلال فرصة وجودهم بيننا لزيارة الصروح العلمية والمؤسسات المهمة في الاردن وليتعرفوا على هذا البلد.

وبالنسبة لقضاياهم حتى الشخصية فمكتبنا مفتوح لاي مشكلة تواجه الطالب علما ان هناك قسما يسمى قسم الارشاد الجامعي والوظيفي وهو كفيل بارشادهم في اي مشكلة يواجهونها في التكيف في المناخ الجامعي او مشاكل الضغط النفسي او الدراسة.

صافرة

"البلطة"!!

اتساءل: من الذي اوحى الينا بان اليهود مجرد خراف تنتظر " بلطاتنا"!؟

لاكن صريحا اكثر: انا لست مقتنعا بـ " البلطة" كسلاح راح يظهر في الاونة الاخيرة بين يدي بعض شبابنا في الارض المحتلة.

لقد حاولت مرارا ان افسر هذه الظاهرة الجديدة لكن دون جدوى. قلت في البداية ربما لان البلطة تشبه ادوات الحرب الاسلامية قديما فاستخدمها اولئك الشبان على هذا المعنى، كرمز لعقيدتهم. لكنني عدت فتذكرت ان اجدادنا من المسلمين لو كانوا امتلكوا "الكلاشنكوف" لاستخدموه!

ثم حاولت ان اعزو السبب لعدم توفر الاسلحة البديلة. لكنني تذكرت التفجيرات الاخيرة بالسيارات الملغومة وصور الشبان الفلسطينيين وهم يجاهرون بحمل اسلحتهم واستعراض قوتهم على مرأى من وكالات الانباء ففيرت رأيي!!

وعليه، فما زلت اعتقد ان البلطة، اشبه بسلاح اليائس الذي يجد نفسه بغتة محاصرا بالاعداء في زاوية ضيقة، ولا مناص امامه الا الدفاع عن نفسه باقرب سلاح اليه، وربما كان هذا السلاح هو البلطة او " القنوة" او اي شيء اخر. لكن ان يحمل المهاجم بلطة، ويقتحم مكانا معينا بزمن وموعد محددين، ثم يشرع في التلويح بها، فهو في الواقع اشبه باعمى يواجه عصابة مبصرين، ومسلحين في ان معا. وهنا يغدو الامر غير مفهوم ولا مبرر ابدا، بدليل النهاية الفجيعة التي آل اليها مصير الشاب الذي اقتحم باصا اسرائيليا قبل ايام فكانت النتيجة انه استشهد برصاص الركاب قبل ان يتمكن من قتل اي اسرائيلي، في حين انه لو كان يحمل مسدسا، لاختلفت النتيجة تماما، هذا مع التأكيد على انني لست مع قتل المدنيين، واخذهم على حين غرة، وهذا رأي يخصني وحدي!!

ثم ان البلطة رمز للرعب المجرد من اية احاسيس انسانية ونحن بحمد الله شعوب تمتلك من الانسانية والثقافية الشيء الكثير فلماذا نصر على نبحهما بالبلطة، فنغدو في نهاية الامر ضحية لتلك الاداة البشعة، وليس اليهود.

وبعد، لا ادري لماذا اتخيل ان مختبرات التشويه الغربية عاكفة الان على رسم صورة جديدة للعربي، بدل تلك الصورة القديمة المرتبطة بالبعير والصحراء.

والصورة الجديدة، هي عربي يرتدي ذات " الدشداشة" ولكنه يحمل بلطة ويلوح بها بين مجموعة من الاطفال المذعورين!!

ياسين طلوزي

المنطقة الحرة

هل البنك الدولي خطر دولي؟

عندما نتحدث عن مشاريع التنب[...] وبرامج التطوير الشاملة نجد لغت[...] ومصطلحاتنا وقوالب تفكيرنا اسيرة يحيط[...] ويخيم عليها شبح اوجدته قيادات الاس[...] الدولية الا وهو البنك الدولي لقد اصبحت [...] المؤسسة ذراعاً طويلة يكاد لا يفلت من مخا[...] اي مشروع صغيراً كان ام كبيرا

في كتابه بعنوان "رهن الكرة الارضية" قدم المؤلف "بروس ريبج" نقداً بين فيه ا[...] المدمر الذي يمارسه البنك الدولي [...] الاقتصاد العالمي خلال الاعوام الخمس[...] الماضية. تاتي اهمية هذا التحليل بص[...] الكاتب محامياً لصندوق حماية البيئة وخبي[...] في سياسة التطوير الدولي

يعرض هذا التحليل، الذي لا يشك [...] الحاجة الملحة اليه، التحالف المهلك القائم [...] البنك ودول كثيرة، اذ انه تحت شعار التن[...] سلب المصادر الطبيعية لكثير من الدول وانت[...] الملايين، وبناء على نتائج دراسات لحالا[...] كثيرة، ومن خلال الوثائق الرسمية والحكو[...] المكشوفة والمتسربة، وكذلك من خلال تجرب[...] الشخصية خبيرا اقتصاديا، تبين للكاتب ا[...] مشاريع وبرامج التنمية القائمة باشراف الب[...] الدولي ليس تعجز عن سداد ديونها فحس[...] بل تعد شريكا في جريمة حرب ض[...] تستهدف التنوع الثقافي والحضاري للبشر[...] كما تستهدف الارث الاحيائي للكرة الارضية

لقد اظهر "ريج" وثائق تبين كيف [...] مشاريع كالسدود والطرق والمشاريع ا[...] تستهدف التصدير الزراعي في كل [...] تايلند والبرازيل والهند افقرت الملايين [...] الناس اضافة الى افسادها للبيئة ك[...] عرض الكاتب ادلة اخرى تبين اسلو[...] البنك الدولي في ضخ المال في مشاريع [...] ينصح بها خبراء البنك نفسه ورغم [...] كله يستمر البنك الدولي في سياسا[...] الداعمه لمشاريع تهلك اقتصاد العديد [...] دول العالم الثالث، والدليل على ذلك ان [...] فقط من قروضه المخصصة لمشاريع [...] قد استثمرت فعلا بمشاريع ناجحة اض[...] لذلك فان احدث دراسة اجريت في ال[...] الماضي ١٩٩٢ ولسنوات البنك ووثائقة اظهر[...] ٣٧٪ من المشاريع لم تلتزم بالسياسا[...] الاجتماعية والبيئية وبالتالي فشلت [...] تحقيق اهدافها في حين ان نسبة المشار[...] الفاشلة عام ١٩٨١ كانت ١٥٪ مما يظ[...] ارتفاعا ملحوظا لحجم الفشل المتزايد [...] سياسة البنك.

يلقي الكاتب اللوم على مصال[...] داخلية واخرى خارجية تلعب [...] ضاغطا في الاستمرار بهذه السياس[...] المهلكة والفاشلة تبحث معظم الدول النا[...] مثلا عن قروض ومشاريع كبيرة تن[...] برامجها السياسية التي هي بدورها تن[...] النخبة السياسية في تلك البلدان [...] الدول الصناعية التي تسيطر على مجل[...] ادارة البنك فتشجع مثل تلك القرو[...] لمساعدة الدول الفقيرة على دعم التصد[...] كالثروات الطبيعية والزراعية السلعية [...] من اجل تقليص العجز في ميز[...] مدفوعاتها..

اخيرا يقدم المؤلف مقترحات لت[...] بتطوير الاساليب التي تتبعها سياسا[...] البنك اذا اريد لها فعلا ان تساهم بش[...] فاعل في عملية التنمية الدولية.

اولا: التقليص من حجم القروض ا[...] تقدم للدول النامية وذلك للتقليل من [...] الدمار الناتج في المجالات الاقتصاد[...] والاجتماعية والبيئية.

ثانيا: انشاء شبكة من المؤسسا[...] البديلة والمماثلة للبنك بحيث تتنافس في[...] بينها حول القروض وذلك من اجل الت[...] قروض صغيرة ومتوسطة للفعاليا[...] المختلفة في الدول.

ثالثا: ان لاتستخدم الدول الصنا[...] البنك الدولي للضغط على الدول التي تع[...] من ازمة ديون له وذلك للتدخل في شؤ[...] الداخلية وبرامجها السياسية.

د. ماجد عبد الكريم القرعان

في ندوة الاسلام السياسي عبر الاقمار الصناعية

مفكرون اميركيون: لا بد من بدء الحوار بين الحركات الاسلامية وحكوماتها

عمان –"اخر خبر"

قال السيد عبد الرحمن العاموري مدير المجلس الاسلامي الاميركي انه يجب الاعتراف باي عددا كبيرا من اعضاء مجلس الشيوخ الاميركي وبعض موظفي الادارة الاميركية سواء في الخارجية او في البيت الابيض مقتنعون بان الاسلام خطر يهدد الغرب وان وسائل الاعلام الاميركية التي تتخذ موقفا معاديا للاسلام ساهمت بدور كبير في خلق هذه النظرة.

وفي الندوة التي بثت عبر الاقمار الصناعية وشارك بها مهتمون بقضية الاسلام السياسي في كل من الاردن واليمن والمغرب، قال العاموري ان المسلمين في اميركا بداوا في تنظيم انفسهم سياسيا بشكل يخدم وجودهم في اميركا وعلاقاتهم مع العالم الاسلامي مشيرا الى ضرورة بدء الحوار بين مختلف التيارات الاسلامية في اميركا وبين العالم الاسلامي، كذلك ضرورة وضع استراتيجية اعلامية يشارك بها العالم الاسلامي لتعريف الغرب بحقيقة الاسلام واضاف ان ٤٠٪ من الاميركيين لا يعرفون شيئا عن الاسلام او المسلمين.

تهنئة الى الصديق

الكابتن هاشم حنيفة

نبارك لكم بالزفاف الميمون والعودة الميمونة من [illegible]

واتمنى للعروسين [illegible]

وبالرفاه والبنين

[illegible]

قضايا ومحاكم

زوج عقد زواجها فاصبحت راقصة!

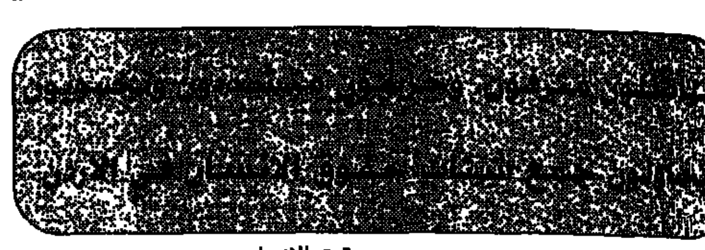
[illegible]

خرج الرموز وتشابكت الأحزاب ففشلت الانتخابات :

"الصراع البارد" أطاح بأحلام مناضلي حقوق الإنسان !

كتب منجد النمرات

ادى الصراع البارد على الفوز بانتخابات الهيئة الادارية للمنظمة العربية لحقوق الانسان امس الجمعة في قاعة غرفة تجارة عمان الى اجهاض عملية اكتمال النصاب القانوني، وتاجيلها حسب النظام الداخلي للمنظمة حتى يوم الجمعة ١٩٩٤/٥/٦ الساعة العاشرة صباحاً بذات المكان السابق.



حقوق الانسان.

ويذكر أن – القائمة الثانية التي رشحت نفسها كمعارضة للقائمة الاولى القوية، مكونة من : سائدة كيلاني ود. سليمان صويص الذي قدم ورقة عمل مقترحة بعنوان هكذا يمكن تطوير عمل المنظمة ويوسف الحوراني ود. طالب عوض الذي قال لـ «اخر خبر» ان برنامجهم يسعى لدفع عجلة "العمل المحلي للمنظمة والانصراف، الى حد معقول عن القضايا الخارجية، ومحمد مشارقة وعزت الراميني، وخديجة الحباشنة ومازن المجالي.

أوساط القائمة الأولى ذكرت، لـ «آخر خبر» إن المرشحين من القائمة الثانية جميعهم من الأسماء المعروفة باتجاه سياسي أيضاً، وإن كان هذا الاتجاه الآن ليس منظماً وتضيف هذه الأوساط ان هذا الاتجاه معروف بتاييده لمفاوضات التسوية الجارية.

وتقول اوساط القائمة أن القائمة الثانية التي توصف بتاييدها لعملية المفاوضات وهي التي سجلت عشرات الاعضاء خلال الاشهر الاخيرة لغاية الانتخابات وليس لتعطيل عمل المنظمة.

وكان خروج شبيلات وعدد اخر من الاعضاء بينهم عبد الله حموده من جلسة النصاب له دور كبير في اجهاض عملية أكتمال النصاب القانوني، هذا اضافة الى انسحاب القوميين الممثلين بحزب جبهة العمل القومي من الائتلاف مع القائمة الأولى ، التي اطلق عليها البعض بقائمة البعثيين في اللحظات الاخيرة. لاسباب اخبرنا الناطق الرسمي باسم حزب البعث العربي الاشتراكي أحمد النجداوي انها خاصة بهم.

وعلق النجداوي في حديث له على قول البعض بان قائمتهم حزبية متحيزة وغير معنية بالشؤون المحلية، وتعنى فقط بالدفاع عن مصالح العراق، بانه من حق اي فئة وأي مواطن أن ينتسب للمنظمة العربية لحقوق الانسان. كما أن البعثيين شأنهم شأن اي فئة سياسية ان تزج بعض انصارها للإنتساب للمنظمة ودعم انصارها ومواليها. ونفى النجداوي أن يكون البعثيون قد اختلفوا مع جماعة ليث شبيلات نقيب المهندسين وعبد الله حموده بقوله انه لم يتم الاتفاق معهم اصلاً.

مشيراً إلى أن البعثيين اتفقوا فقط مع حزب جبهة العمل القومي الذي انسحب في اللحظات الاخيرة رغم حضوره الوافر. وكان البعض علل انسحاب شبيلات وحموده من عملية النصاب، بعدم اتفاق الأخيرين مع جماعة البعثيين ترشيحهما كاعضاء للهيئة الادارية.

ومن الجدير ذكره أن أعضاء الهيئة العامة الذين سددوا اشتراكاتهم بلغ عددهم «٢٦٠» والحضور الذي انخرطوا في عملية التصويت على النصاب كان عددهم «١١٨» فرداً، أمام النصاب المفترض توفره على اساس تسديد الاشتراكات فقد كان «١٣١» عموماً وعلى ضوء تطورات اجتماع أمس، وتاجيل الانتخابات حتى اسبوعين قادمين على قاعدة أن الانتخابات جارية لامحالة سواءً أكتمل النصاب أم لم يكتمل، وعلى ضوء انسحاب القوميين المفاجيء، فقد اكدت مصادر مقربة من البعثيين لـ «آخر خبر» أن تغييرات اعتبرت ضرورية ومحتومة سيجريها البعثيون عليها أهمها أعادة النظر في أمر تحالف البعثيين مع حزب جبهة العمل القومي. هذا في الوقت الذي ستحاول فيه جماعة القائمة الثانية التي اسمت نفسها بقائمة الليبراليين المستقلين ايجاد مخرج لها من وضعها الانتخابي الصعب.

وارجع عددٌ من الاعضاء في المنظمة في حديثهم لـ «آخر خبر» سبب هذا الصراع الذي وصفوه "بالبارد" الى كون نتيجة الانتخابات للمنظمة محسومة مسبقاً لصالح البعثيين الذين نسّبوا "٨٣" صوتا مغلقاً لصالحهم في اللحظات الأخيرة الأمر الذي يحقق لهم الفوز المحتوم. وعلمت "آخر خبر" ان قائمتين فقط رشحتا انفسهما لانتخابات الهيئة الادارية البالغ عدد مقاعدها "١١".

وتضم القائمة الأولى التي يدعمها الاتجاه البعثي الأقوى في المنافسة عدداً من البعثيين وآخرين من ذوي التوجهات القومية. فقد شكلت القائمة من كل من البعثيين السابقين أمين شقير وهاني الدحلة، والمستقلين عبد الجبار ابو غربية ولبيب قمحاوي واسمى خضر وفخري البليبسي وخالد الطراونة مدير الدفاع المدني السابق. كما ضمت هذه القائمة عدداً آخر من قيادات وكوادر الأحزاب اليسارية مثل سالم النحاس عضو حشد وعمر ابو الراغب ورجائي نفاع من حزب البعث العربي الاشتراكي الاردني وأحمد القرهان من حزب جبهة العمل القومي. أما القائمة الاخرى فتقول أنها لم ترشح نفسها كمنافس للفوز، وانما للإعلان بانها معارضة لسياسة القائمة الأولى فقط. كما اخبرنا أحد مرشحي هذه القائمة – المرشح محمد مشارقة قال لـ «آخر خبر» نحن متأكدون بأن الفوز في انتخابات الهيئة الادارية سيكون من نصيب القائمة الاولى وذلك لانهم سددوا اشتراكات اعضاء المنظمة المقربين اليهم، ولكن ترشيحنا انفسنا جاء على خلفية رفضنا لسيطرة الاحزاب على المنظمة، ومعارضتنا الاكيدة لتدخل القيادات الحزبية بالمنظمة التي تعنى بالدفاع عن

"الحريات" مرة أخرى!

تضاعفت دائرة الاحتمالات أمام المعارضة النيابية لاتخاذ موقف إزاء قضايا الحريات التي تجاهلها جدول اعمال الدورة الاستثنائية.

وتراوحت هذه الاحتمالات ما بين طلب صريح لعقد دورة استثنائية قد تجمع عليه اجنحة المعارضة قريباً، وبين محاولات جادة علمنا أنها ستجري لاقحام وإلحاق قضايا حريات المواطنين في اعمال الدورة الاستثنائية، بعد الاستفادة من الهامش الوقتي الذي يوفره النظام الداخلي عندما اجاز النظر بقضايا عامة غير مدرجة في نصف الساعة الأولى لأي جلسة. وهو هامش حاول نواب الوسط في إفتتاح «الاستثنائية» ترويجه وطرحه كبديل موضوعي يخلص الحكومة من الاحراج الذي سببه طرح تحالف المعارضة لمسألة تجاهل قضايا الحريات.

رئيس لجنة الحريات النائب «محمد داووديه» أعلن امام المجلس ان اللجنة ستجتمع وتتدارس الموضوع، وقد تطلب عقد دورة خاصة، إذا ما كان ذلك ضرورياً، او محط إجماع.

الناطق باسم نواب الجبهة «حمزة منصور» قد حمل على الحكومة وتساءل إن كانت رئاسة مجلس النواب قد تفاهمت مع رئيس الوزراء على غياب «الحريات». ؟

وتساءل منصور عن الضرورة التي اعتمدت عليها الارادة الملكية السامية، والتي لم توضح على أي من بنود المادة (٨٢) من الدستور اعتمدت. حديث منصور الذي ساند النائب «بسام حدادين» باعتباره أول المتحدثين بالموضوع ترك الباب مفتوحاً على بقية الخيارات، التي يمكن أن تلجأ لها المعارضة إذا ما توصلت الى ان الحكومة تجاهلت قضايا الحريات عن سابق عمد وترصد



الجالي يشارك في رحلة سياحية حول العاصمة بالقطار

بترا - شارك الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء، المواطنين والسياح في رحلة بالقطار الى ضواحي العاصمة وقصر المشتى وانتهاء بمحطة الجيزة، ونظمها فندق عالية.

وبعد ذلك تفقد الخدمات التي تقدم للمسافرين على الملكية واطقم الطائرات ذلك خلال زيارة له الى فندق عالية امس.

واكد الدكتور المجالي اهمية الارتقاء بمستوى الخدمات التي تقدم للمسافرين مشيرا الى ان نجاح الحركة السياحية ليس مرهونا بفاعلية عوامل الجذب السياحي فقط وانما بتوزيع الخدمات التي يحتاجها السائح.

وفد من وزارة الطاقة يغادر الى الباكستان

بترا - غادر عمان امس وفد الطاقة والثروة المعدنية برئاسة المهندس عبد الوهاب الزعبي امين عام الوزارة متوجها الى جمهورية باكستان الاسلامية بناء على دعوة من الدكتور اشفاق احمد رئيس الطاقة الباكستانية والتكنولوجيا الذرية التي حققت فيها باكستان خطوات وانجازات حضارية مميزة.

ويرافق الزعبي المهندس علي مر مدير الطاقة النووية في الوزارة.

ممثلو الفعاليات الشعبية في الضفة يشيدون

عمان - بترا

عبر ممثلو الفعاليات الشعبية الفلسطينية في الضفة الغربية المحتلة عن تقديرهم العالي لجلالة الملك الحسين والحكومة والشعب الاردني على الدعم المتواصل الذي يقدمونه للاهل في الاراضي المحتلة.

جاء ذلك في مقابلات خاصة اجراها مندوب وكالة الانباء الاردنية مع ممثلين للفعاليات الشعبية الفلسطينية التي شاركت في احتفالات الاعمار الهاشمي الثالث للصخرة المشرفة والمسجد الاقصى المبارك.

فقد قال السيد جمال محمد رئيس غرفة تجارة جنين ان القطاع التجاري في منطقة جنين ينظر بعين الاكبار والاجلال الى جهود الاردن ملكا وحكومة وشعبا لدعم الاهل في الاراضي المحتلة.

وقال الشيخ زيد محمود زكارنة مسؤول الوعظ والارشاد في جنين ان الاماكن الوقفية في منطقة جنين بحاجة للرعاية والعناية وان دور جلالة الملك الحسين والحكومة والشعب الاردني في ترميم المسجد الاقصى لن ينسى على مر التاريخ.

شروط ومعايير الترشيح لبرامج تأهيل المعلمين في الجامعات الأردنية

عمان - اخر خبر

ناقشت لجنة التربية والتعليم اسس وشروط اختيار المرشحين والمعايير اللازمة لترشيح المعلمين والموظفين من وزارة التربية والتعليم لبرنامج التأهيل التربوي في الجامعات الاردنية الثلاث اليرموك والاردنية ومؤتة.

وهذه البرامج هي:

- برنامج تأهيل حملة دبلوم كليات المجتمع
- برنامج تأهيل حملة الدرجة الجامعية الاولى للحصول على دبلوم التربية
- برنامج تأهيل القادة والمشرفين التربويين للحصول على درجة الماجستير

ورات اللجنة ان يتم اعادة النظر في الشروط والمعايير في ضوء الصعوبات الناجمة عن تطبيقها وقد لاحظت اللجنة:

- ارتفاع نسبة المتسربين من برنامج تأهيل حملة دبلوم كليات المجتمع لاسباب مختلفة.
- التحاق عدد كبير من المعلمين من ذوي الخدمات الطويلة بهذا البرنامج وجزء غير قليل منهم اوشك على التقاعد او تقاعد ورات لجنة التربية في الوزارة انتهاج سياسة جديدة تقوم على ما يلي:
- التأهيل في تخصص الدارس.
- اعطاء الاولوية للمعلمين.
- النظر الى مردود التأهيل التربوي.
- التركيز على تدريب المعلمين في المهن الادارية والفنية المساعدة واقترح مركز التدريب التربوي الشروط والمعايير التالية لاختيار الدارسين في برنامج التأهيل التربوي والا يزيد عمر الدارس عن ٣٥ عاماً ولا يقل تقديره في التقرير السنوي للسنتين الاخيرتين عن جيد جداً والا يكون قد انسحب من البرنامج في السنوات السابقة والا تزيد سنوات خدمته عن ١٥ سنة.

وفيما يلي مقترحات وتوصيات مركز التدريب لشروط ومعايير الترشيح

الشروط للعام ١٩٩٤:

- الا تزيد سنوات الخدمة في وزارة التربية والتعليم او الثقافة العسكرية على ١٥ سنة.
- الا يزيد العمر على ٣٥ سنة.
- الا يقل التقدير في التقرير السنوي للسنتين الاخيرتين عن (جيد جداً).
- الا يكون قد انسحب من البرنامج في السنوات السابقة.

معايير الاختيار للعام ١٩٩٤ (مجموع العلامات ٦٥):

- سنوات الخدمة (١٠ علامات)

لا تعطى السنوات الخمس الاولى اية علامة، وتعطى كل سنة بعد السنة الخامسة علامة واحدة على ان يكون الحد الاعلى (١٠ علامات).

- معدل العلامات في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة:

(٢٥ علامة) وتعطى العلامة وفق الترتيب التالي:

الفئة	العلامة
اقل من ٦٠	٥
٦٠ - ٦٩٫٩	١٠
٧٠ - ٧٩٫٩	١٥
٨٠ - ٨٩٫٩	٢٠
٩٠ - ١٠٠	٢٥

- معدل العلامات في الامتحان العام لكليات المجتمع او الامتحان الشامل (١٥ علامة) وتعطى العلامة وفق الترتيب التالي:

الفئة	العلامة
اقل من ٧٠	٥
٧٠ - ٧٩٫٩	١٠
٨٠ فما فوق	١٥

- التقدير في التقرير السنوي للسنتين الاخيرتين: (١٠ علامات)

٥ علامات لتقدير (ممتاز)

٣ علامات لتقدير (جيد جدا)

الخدمة في المناطق النائية: (٥ علامات)

- فيما يتعلق ببرنامج تأهيل حملة الدرجة الجامعية الاولى للحصول على الدبلوم في التربية:

١ - الشروط للعام ١٩٩٤:

الا يقل التقدير في التقرير السنوي للسنتين الاخيرتين عن (جيد جدا).

الا يقل عدد سنوات الخدمة في وزارة التربية والتعليم او الثقافة العسكرية عن ٥ سنوات والبريد عن ٢٠ سنة.

الا يكون قد مضى على عودته من اخر بعثة سابقة ثلاث سنوات على الاقل.

الا يكون قد انسحب من البرنامج في السنوات السابقة.

٢ - معايير الاختيار للعام ١٩٩٤: (مجموع العلامات ٥٥)

- سنوات الخدمة: (١٥ علامة)

لا تعطى السنوات الخمس الاولى اية علامة وتعطى كل سنة خدمة بعد السنة الخامسة علامة واحدة على ان يكون الحد الاعلى (١٥ علامة).

التقدير في الشهادة الجامعية الاولى: (١٥ علامة)

تعطى العلامة وفق الترتيب التالي:

التقدير	العلامة
مقبول	صفر
جيد	٥
جيد جدا	١٠
ممتاز	١٥

- المركز الوظيفي: (١٠ علامات)

تعطى العلامة وفق الترتيب التالي:

تقسم هذه العلامات وفق مستويات المركز الوظيفي في الشريحة المتقدمة للدبلوم بحيث يعطى لاعلى مركز في الشريحة (١٠) علامات وتتناقص العلامة بمقدار علامتين لكل مركز اقل من ذلك وبالتدريج.

- التقدير في التقرير السنوي للسنتين الاخيرتين: (١٠)

٥ علامات لتقدير (ممتاز)

٣ علامات لتقدير (جيد جدا)

- الخدمة في المناطق النائية: (٥ علامات)

٣ برنامج تأهيل القادة والمشرفين التربويين للحصول على الماجستير:

لاغراض هذا البرنامج يتم تقسيم الدارسين الى الفئات التالية:

الفئة الاولى: المعلمون بمختلف تخصصاتهم

الفئة الثانية: المديرون المختصون ومديرو المدارس ومساعدوهم.

الفئة الثالثة: الموظفون الاداريون ورؤساء الاقسام.

الفئة الرابعة: المشرفون التربويون والاعضاء الفنيون.

أ- الشروط للعام ١٩٩٤:

- الا يزيد عمر المرشح على ٤٢ سنة
- الا يقل التقدير في الدرجة الجامعية الاولى عن (جيد)
- الا يقل التقدير في التقرير السنوي للسنتين الاخيرتين عن (جيد جدا).
- الا يقل عدد سنوات الخدمة في الوزارة او الثقافة العسكرية عن ١٠ سنوات ولا يزيد على ٢٠ سنة
- ان يكون قد مضى على عودته من اخر بعثة سابقة ثلاث سنوات على الاقل.
- الا يكون قد انسحب من البرنامج في السنوات السابقة

ب - معايير الاختيار للفئتين الثانية والثالثة للعام ١٩٩٤: (مجموع العلامات ٥٥)

- سنوات الخدمة: (١٠ علامات)

لا تعطى السنوات العشر الاولى اية علامة، وتعطى كل سنة خدمة بعد السنة العاشرة علامة واحدة على ان يكون الحد الاعلى (١٠ علامات).

- التقدير في الشهادة الجامعية الأولى. (١٥ علامة)

تعطى العلامة وفق الترتيب التالي

التقدير	العلامة
ممتاز	١٥
جيد جدا	١٠
جيد	٥

- الدبلوم في التربية بعد الشهادة الجامعية الاولى: (٥ علامات)

يعطى (٥ علامات) لمن يحمل شهادة الدبلوم في التربية ولا تعطى اية علامة لمن لا يحمل الدبلوم في التربية.

- المركز الوظيفي: (١٠ علامات)

تقسم هذه العلامات وفق مستويات المركز الوظيفي في الشريحة المتقدمة للماجستير بحيث يعطى لاعلى مركز في الشريحة (١٠ علامات) وتتناقص العلامة بمقدار علامتين لكل مركز اقل من ذلك وبالتدريج.

- التقدير في التقرير السنوي للسنتين الاخيرتين: (١٠ علامات)

٥ علامات لتقدير (ممتاز)

٣ علامات لتقدير (جيد جدا)

- الخدمة في المناطق النائية (٥ علامات)

- معايير الاختيار للفئتين الاولى والرابعة:

تطبق المعايير السابقة في البند (ب) نفسها باستثناء المعيار الخاص بالمركز الوظيفي

التوصيات:

طالبت لجنة التربية والتعليم من مركز التدريب التربوي تنفيذ ما يلي

١ - تخصيص نسبة (٥٪) من مقاعد برنامج تأهيل حملة دبلوم كليات المجتمع او ما يعادله للحصول على درجة البكالوريوس للمؤسسات الاخرى وتوزيع هذه النسبة حسب عدد المتقدمين من تلك المؤسسات وحسب شروط التأهيل الموضحة باعلاه.

٢ - تعميم الشروط والمعايير المبينة باعلاه لاختيار الدارسين في برامج التأهيل التربوي والمفاضلة بينهم على الميدان بعد اعتمادها.

٣ - عدم التحاق العاملين في جهاز الوزارة (المركز والميدان بالجامعات الا بموافقة الوزارة).

يوم "التلاسيميا" في الزرقاء!

اجتمع عدد من اهالي وذوي المرضى المصابين بالتلاسيميا الكبرى في منطقة محافظة الزرقاء يوم الاربعاء الماضي في مقر ديوان "سيلة الظهر" بالزرقاء بدعوة من السيد جمال التلي عضو الهيئة الادارية في جمعية امراض الدم الاردنية وحضور السادة حسن ناصر ونضال محمد اعضاء الهيئة الادارية في الجمعية وبمشاركة عدد من المهتمين والمختصين وذوي الخبرات الطويلة في هذا المضمار.

وقد تحدثت السيدة هيفاء التل للاهالي والامهات عن اهمية العلاج وطرق تعاطيه، وسبل الوقاية من هذا المرض وتجنبه من المقبلين على الزواج، ومن اطلاع الاهالي على اخر التطورات وانجازات العلم في جانب العلاج والتعامل مع مرض التلاسيميا الكبرى الزمن. كما قام المنظمون بدراسة احتياجات المرضى واهاليهم وتوزيع الحقن البلاستيكية ومستلزمات "الديسفيرال" للمرضى المحتاجين مجانا.

مفهوم وفعاليات الاشراف التربوي في الميدان

عمان - اخر خبر

اصدرت مديرية تدريب المعلمين وتأهيلهم تعميما لمديريات التربية في المحافظات والالوية حول مفهوم الفعاليات الاشرافية ونموذجا لخلاصة عمل المشرف الشهري للاسترشاد به في تزويد المديرية والوزارة بتقرير شهري من منجزات المشرفين وبين التعميم ان مفهوم الفعاليات الاشرافية يشمل مايلي:

- الزيارات الصفية وتتضمن لقاء قبليا وبعديا على ان تتضمن الزيارة تقرير زيارة المشرف.
- الزيارة الادارية والتفقدية للاطلاع على النواحي الادارية والفنية والتنظيمية في المدرسة.
- الزيارات المتبادلة في المدرسة الواحدة او بين مدارس المنطقة.
- تجريب اساليب تطويرية في التدريس او تطوير اساليب مطبقة.
- اللقاءات الفردية والجماعية مع المعلمين لبحث قضايا فنية او اكاديمية متخصصة في مجال تدريس المبحث بناء على حاجات المعلم.
- التدريب في الدورات
- عقد الندوات لمعلمي المبحث
- عقد الدورات القصيرة
- المشاغل التربوية بناء على احتياجات المعلمين.
- مساهمة المشرف في الدروس التطبيقية
- المشاركة في مجالس التطوير على مستوى المديرية والمدرسة والمجتمع المحلي
- المشاركة في النشاط المدرسي
- اعداد النشرات التربوية والبحوث وتعميمها على المعلمين.
- تطوير الكتب المدرسية وتحسينها.

الحقيبة الاقتصادية

(١٫٦٪) اسعار الفائدة في كندا

رفع مصرف كندا المركزي يوم الثلاثاء الماضي اسعار الفائدة بحدود بـ (٠٫٢٦٪) وذلك في محاولة لدعم الدولار الكندي وجاء ارتفاع اسعار الفوائد في كندا كردة فعل على رفع معدلات الفوائد الاميركية. وكان سعر الدولار الكندي قد سجل ارتفاعاً طفيفاً الثلاثاء الماضي في اسواق الصرف واقفل على ٧٢ سنتا وربع السنت ازاء الدولار الاميركي.

سجل الفائض التجاري في كندا تراجعا ملحوظاً خلال شهر شباط/فبراير الماضي هو الاسوأ منذ ستة اشهر وسجلت قيمة الصادرات تراجعاً يعزى الى تراجع في الصادرات الزراعية والاخشاب. واستخلصت مؤسسة احصاءات كندا من ان يستمر تراجع قيمة الصادرات في الاشهر المقبلة

(٨٫٥) مليون نسمة سكان تونس

اعلن في تونس ان احصاء عاما للسكان والمساكن في تونس بدأ الاربعاء الماضي وسينتهي في العاشر من ايار المقبل. ويلتحق حوالي عشرة الاف مأمور احصاء بمراقب لاجراء هذا الاحصاء الذي يتم كل عشر سنوات لتحديد عدد سكان البلاد وتوزيعهم على المدن والريف.

وسيتيح هذا الاحصاء ايضا وضع جداول بالنشاطات الاقتصادية والمهنية لهؤلاء السكان ومعدلات الامية والعاطلين عن العمل وطرق السكن ومستويات التعليم.

وتقدر التقديرات الاخيرة فان عدد العاطلين عن العمل يبلغ ٣٠٠ الف شخص حوالي نصفهم لم يتعد العشرين من العمر.

ويتولى المعهد الوطني التونسي للاحصاء تنظيم وتنفيذ هذا الاحصاء الذي لن تظهر نتائجه النهائية قبل ١٩ شهرا. وستستخدم هذه النتائج خاصة في اعداد الخطة الخمسية التاسعة (١٩٩٧ - ٢٠٠١) التي سترسم السياسة الاقتصادية والاجتماعية للبلاد.

وفي الاحصاء العام الاخير الذي جرى في العام ١٩٨٤ كان عدد سكان تونس حوالي سبعة ملايين نسمة مع معدل نمو بنسبة ٢٫٣٪ ويقدر عدد السكان حاليا بحوالي ٨٫٥ مليون نسمة.

نشاطات ثقافية في مؤسسة عبد الحميد شومان

السبت ١٩٩٤/٤/٢٣ مهرجان فلسطين / لقاء وحوار مع الدكتورة حنان عشراوي، الساعة السادسة مساءً في منتدى شومان بجبل عمان.

الاحد ١٩٩٤/٤/٢٤ ... الدكتور عبد ... الجبالي ... في منتدى شومان بجبل عمان.

الثلاثاء ١٩٩٤/٤/٢٦ عرض فيلم ... في قاعة السينما بجبل عمان.

السبت ١٩٩٤/٤/٣٠ ... معالي الدكتور طاهر كنعان ... في منتدى شومان بجبل عمان.

* الثقافة للجميع والدعوة عامة * مواقف السيارات متوفرة

"جمعية الشابات المسيحية"

أقدم وأكبر حركة نسائية في العالم

تأسست الجمعية عام ١٩٥٠ اثر النكبة الفلسطينية عام ١٩٤٨، وتدفق الاف اللاجئين الى الضفة الشرقية من نهر الاردن فهبت بعض السيدات لمشاركة الجهات المختصة في تقديم المساعدات لمواجهة الظروف سجلت لدى وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل جمعية خيرية. الجلالة الملكة زين الشرف المعظمة بقبول الرئاسة الفخرية لها، شعار الجمعية "بالمحبة لنخدموا بعضكم بعضا" ومن اهداف الجمعية تنمية العقل والروح والجسد، وخدمة المرأة دون تفرقة بين جنس ودين وطبقة، والمساهمة في رفع مستوى المرأة ثقافيا واقتصاديا واجتماعيا والمساهمة في سد حاجات ماسة في المجتمع ومقرها الرئيسي في جنيف ولها مقعد في الامم المتحدة، ولها ثلاث فروع في الاردن عمان، مادبا، الحصن، ولها اتحاد خاص بها.

مركز ثقافي للفتيات

تقدم دورات السكرتارية التنفيذية وسكرتارية اولية للفتيات وتقوم الجمعية بدراسة الاوضاع الاجتماعية للطالبات لتغطية جزء من الرسوم الدراسية من البعثة البابوية ونادي الاتروبول ونادي خريجات المدرسة الاهلية للبنات وعدد الافراد.

كما عقدت الدورات المسائية كالطباعة باللغتين العربية والانجليزية والكمبيوتر والمحاسبة واللغة العبرية.

روضة للاطفال في مخيم البقعة

تضم الروضة حوالي ٢٠٠ - ٢٥٠ طفلا وطفلة يتم احضارهم من خلال ستة صفوف وعلى فترة واحدة وتبرعت اليونيسف بتأثيث صف اضافي ومجموعة من الالعاب الداخلية نظرا للاقبال الكبير عليها.

المركز المهني لتأهيل وتشغيل نساء وفتيات مخيم البقعة

ما يزال المركز المهني يوفر انتاج محلي بجودة عالية وباسعار معقولة لعدد من الازياء الخاصة للمدارس للاطباء والممرضات ولطهاة الفنادق وعمالها وعمال المستشفيات ويشرف على المركز مديرة متفرغة

مشروع القروض الدراسية

لا تزال لجنة القروض الدراسية تقدم خدماتها للطلاب المتفوقين الذين يتلقون العلم في الجامعات والمعاهد الاردنية ويبلغ عدد الطلاب المنتفعين من هذا المشروع منذ تأسيسه لغاية الان ٩٤ طالبا وطالبة.

والجمعية الشابات المسيحية نشاطات مختلفة ثقافية تقوم بتنظيم العديد من الندوات والمحاضرات وجلسات العمل لاعضاء الجمعية الاجتماعية تقوم بتنظيم العديد من النشاطات المتعة لاعضاء الجمعية وعائلاتهم وتقدم الجمعية مساعدات للعائلات التي تأتي لطلب المساعدة سواء كانت عينية او مادية.

ولجنة النشاطات رياضية و الجوقة الموسيقية ولجنة الشبيبة ونشاطات للاطفال.

في تحليل لمحرر الشؤون الاقتصادية لاذاعة صوت المانيا حول "الجات"

اتفاقية تريبس الجديدة اداة لترسيخ هيمنة الدول الصناعية

لقد تلاشت النشوة وحل محلها عودة الى الواقع، فعندما وقع رؤساء وفود اكثر من مئة وعشرين دولة بالاحرف الاولى على الاتفاقية الجديدة للجمارك والتجارة "الجات" الواسعة النطاق قبل اربعة اشهر في بروكسل هلل السياسيون ورجال الاقتصاد في جميع انحاء العالم بان الاقتصاد العالمي سيشهد انتعاشا قويا كما سترتفع رفاهية الجماهير ارتفاعاً كبيراً. اما الانتقادات فقد ضاعت في حملة التصفيق والتهليل.

بيد ان الوضع بدأ مغايراً بعد اربعة اشهر في مراكش حيث وقعت الاتفاقيات الثلاث الجديدة. فقد كان التقدير الواقعي لامكانيات هذه الاتفاقيات هو الغالب في تعقيبات وزراء الدول الاعضاء التي نما عددها في غضون ذلك الى ١٢٥ دولة ولدى ذلك اشير الى ان تخفيض الرسوم الجمركية الذي اتفق عليه في اطار الاتفاقية العامة للجمارك والتجارة "جات" يمكن ان ينشط التجارة العالمية لكن لا يجرؤ احد على التنبؤ بمدى هذا التنشيط. اما الاتفاقية الجديدة بشأن التجارة والخدمات "جابس" فلا يمكن ان تكون سوى تجربة جديدة في هذا الميدان الصعب لان مصالح الدول الصناعية بزعامة الولايات المتحدة الاميركية والدول التي وصلت الى اعتاب التصنيع بزعامة الهند شديدة التفاوت بحيث حالت دون التوصل في الاشهر الاخيرة من المفاوضات الى اتفاقية جيدة فعلاً. وفي نظر الدول النامية تعد اتفاقية "تريبس" الجديدة بشأن حماية الملكية الفكرية وبراءات الاختراع اداة من اجل ترسيخ هيمنة الدول الصناعية لكنها اضطرت الى الموافقة عليها لانها فيما عدا ذلك لن تتمتع بالتسهيلات التي تتضمنها الاتفاقيتان الاخريان. وقد نغص صفو الدبلوماسيين الذين وصلوا الى مراكش من اجل التوقيع خلف العديد من النقاط للمفاوضات الخاصة باتفاقية "الجات" في النهاية فلم تتضمن الاتفاقية الجديدة الثلاث اي بنود بشأن حماية البيئة والمستويات الاجتماعية وسوق الافلام السينمائية والتلفزيونية والملاحة البحرية وتجارة الطائرات ومن المفروض ان يتم تنظيم هذه الميادين في اطار منظمة التجارة العالمية الجديدة، وفي الحقيقة يعد تأسيس هذه المنظمة العالمية نتيجة ايجابية تمخضت عنها مفاوضات جولة اورغواي التي استغرقت سبع سنوات في اطار الاتفاقية العامة للجمارك والتجارة.

وقد اتجهت النية في الاصل الى تأسيس منظمة بعد الحرب العالمية الثانية بمدة قصيرة تعمل على تحقيق اقتصاد عالمي سليم الى جانب صندوق النقد العالمي والمصرف الدولي، بيد ان تنفيذ هذه الخطة استغرق اكثر من اربعين سنة لان الاميركيين عارضوها انذاك ويتعين على منظمة التجارة العالمية ان تسهر على التقيد بالقواعد والتنظيمات السارية المفعول بشدة. وعليها ان تعمل على دفع عجلة تحرير التجارة العالمية من القيود الى الامام وتجمل عقد مفاوضات طويلة مضنية كالمفاوضات التي اختتمت الان في اطار جولة اورغواي عديمة اللزوم. وهذا ذلك ينبغي عليها ان توفر لدول العالم الثالث فرصا عادلة لدخول اسواق الدول الصناعية بيد ان المناقشة التي اثيرت في اللحظة الاخيرة على الاستغلال الاجتماعي والبيئي غذى لدى الدول النامية الشبهات بان منظمة التجارة العالمية الجديدة ليست اداة لينة بصورة خاصة بغية ترسيخ هيمنة الدول الصناعية. ومع ان الدول الصناعية محقة من حيث الاساس عندما تلح على منع السخرة وحظر تشغيل الاطفال وعلى التقيد بمبادئ حماية البيئة الا ان ذلك لا يمكن ان يتم بين عشية وضحاها بل يتطلب زمنا طويلاً.

استمرار الاتجاه التراجعي لمؤشرات التداول

إنخفاض اسعار اسهم (٥٠) شركة

بنك عمان للاستثمار يطرح اكبر كمية اسهم.

كتب محلل الشؤون المالية

استمر الاتجاه التراجعي لمؤشرات التداول في سوق عمان المالي في الاسبوع الماضي، فقد انخفض مؤشر حجم التداول بنسبة (١١٫١٪) ومؤشر عدد الاسهم بنسبة مقدارها (١٠٪) ومؤشر الاسعار العام بنسبة مقدارها ١٫١٣٪.

وقد بلغت قيمة حجم التداولات في الاسبوع الماضي (٦٫٧) مليون دينار مقارنة مع (٧٫٨٨) مليون دينار من خلال طرح (٢٫٠٧) مليون سهم مقابل (٢٫٣) مليون سهم تم تداولها في الاسبوع الذي سبقه.

وقد طرحت (٨٢) شركة اسهمها للتداول على مدى خمسة ايام. وانخفض مؤشر الاسعار العام من (١٥٨٫٤٤) نقطة الى (١٥٦٫٨٥) نقطة بتراجع مقداره (١٫٦٩) نقطة.

فقد ارتفعت اسهم (٢٢) شركة منها شركة فيلادلفيا للتأمين (٤٧٠) فلساً والشركة الاردنية لصناعة الانابيب (١٨٠) فلساً والشركة الاردنية الفرنسية للتأمين (١٢٠) فلساً وشركة دلتا للتأمين (١٢٠) فلسا وشركة كهرباء اربد (١٣٠) فلساً والشركة الصناعية التجارية الزراعية للانتاج (١٠٠) فلس.

وانخفضت اسعار اسهم (٥٠) شركة منها شركة المنظفات الكيماوية (٠٫٥) دينار وبنك القاهرة عمان (٢) دينار والبنك العربي (١٫٥) دينار الشركة الاردنية للصحافة النشر (٥٠٠) فلس والمؤسسة الصحفية الاردنية الرأي (٤٠٠) فلس وشركة الدباغة (٤٠٠) فلس وشركة اتحاد اصحاب السيارات الشاحنة (٣٩٠) فلساً وشركة دار الدواء للتنمية والاستثمار (٢٥٠) فلساً والبنك الاردني للاستثمار والتمويل (٢٥٠) فلساً وشركة الالبان الاردنية (٢٠٠) فلس وشركة مناجم الفوسفات (٢٠٠) فلس والبنك الاسلامي (١٦٠) فلساً.

وفي غضون ذلك حافظت (١٠) شركات على اسعار اسهمها حيث استقرت عند سعر وهي شركة التأمين الاردنية (٣٫٧) دينار وشركة التأمين العامة العربية (٣٫٧٥) دينار وشركة الحمة الاردنية (٠٫٧٥٠) دينار والاردنية للسياحة والمياه المعدنية (٠٫٧٧) دينار وشركة مصفاة البترول (٩٫٩) دينار ومصانع الخزف (٣٫٦) دينار ومصانع الكرتون (٤٫٦) دينار والغزل والنسيج (٢٫٧) دينار وراقيا للصناعات البلاستيكية (٢٫٧٥) دينار.

وقد طرح بنك عمان للاستثمار اكبر كمية اسهم بلغت (٢٦٨٥٦٨) سهما بقيمة سوقية مقدارها (٥٠٨٧٨٦) ديناراً نفذت من ابرام (٢٧٥) صفقة في حين طرحت شركة اتحاد اصحاب السيارات الشاحنة اقل كمية اسهم للتداول بلغت (٧٤) سهماً بقيمة سوقية مقدارها (٥٤٥) دينار نفذت من ابرام صفقة واحدة.

واحتل البنك الاهلي المرتبة الاولى في حجم التداول بلغت (١٫٠٨) مليون دينار من خلال طرح (١٤٥٠١٣) سهما نفذت من ابرام (٣٥٢) صفقة تلاه دار الدواء بلغت (٥٧٨٨٨٥) ديناراً من خلال طرح (٣١٣١٧) سهما نفذت من ابرام (١٦٠) صفقة.

اقتصاد الاردن

الشركة الصناعية التجارية الزراعية / الانتاج

التوصية بتوزيع مليون دينار على المساهمين

كتب ابو سليمان السليماني

اوصى مجلس ادارة الشركة الصناعية التجارية الزراعية /الانتاج/ بتوزيع مبلغ مليون دينار من الارباح الصافية على حملة الاسهم وبنسبة مقدارها ٢٠٪ من راس المال المدفوع.

وكانت الهيئة العامة للمساهمين في اجتماعها العادي بتاريخ ١٩٩٣/٤/٤ قد وافقت على توزيع مبلغ نصف مليون دينار على حملة الاسهم بنسبة ١٠٪ من راس المال المدفوع.

كما اوصى بتخصيص مبلغ (٤٠٠) الف دينار من الارباح الصافية كاحتياطي خاص لاغراض التوسع.

وقد حققت الشركة ارباحاً صافية في العام الماضي مقدارها (٢٫٦) مليون دينار مقابل (٢٫٢) مليون دينار في العام ١٩٩٢ بزيادة مقدارها ١٫١٨٪

وتشير ارقام الميزانية الى ان موجودات الشركة قد نمت بنسبة مقدارها (١٥٫٩٪) فقد بلغت (٢٣٫٣) مليون دينار مقابل (٢٠٫١) مليون دينار في العام ١٩٩٢.

كما نمت حقوق المساهمين بنسبة مقدارها ٧٫٣٪ فقد بلغت (٨٫٧) مليون دينار مقابل (٨.٢) مليون دينار في العام ١٩٩٢.

ويقول التقرير السنوي لمجلس الادارة ان مبيعات الشركة زادت بنسبة مقدارها (١٧٫٤٪) فقد بلغت (٣١٫٦) مليون دينار مقابل (٢٦٫٩) مليون دينار في العام ١٩٩٢.

وتتضمن الخطة المستقبلية للشركة زيادة حجم المبيعات سواء للسوق المحلي او الاسواق الخارجية وتطوير وتمتين العلاقات مع الشركات الاجنبية صاحبة الامتياز بهدف تصنيع وتسويق اصناف جديدة وتطوير وتحديث المصانع وفق متطلبات الانتاج واستكمال تحديث بعض الانظمة الادارية وتحديث وتوسيع مجالات نظام الحاسوب بشكل متطور.

وتشير بيانات سوق عمان المالي الى ان الشركة طرحت للتداول خلال العام الماضي ما مجموعه (٣٫٢) مليون سهم بقيمة سوقية مقدارها (١٧٫٤) مليون دينار من ابرام (٥٤٨٤) صفقة.

واظهرت البيانات ان سعر سهم الشركة قد ارتفع من (٦٫٤) دينار الى (٦٫٧) دينار في نهاية عام ١٩٩٣ بزيادة مقدارها ٢٫١٨٪.

الدولية لصناعة البصريات والسمعيات

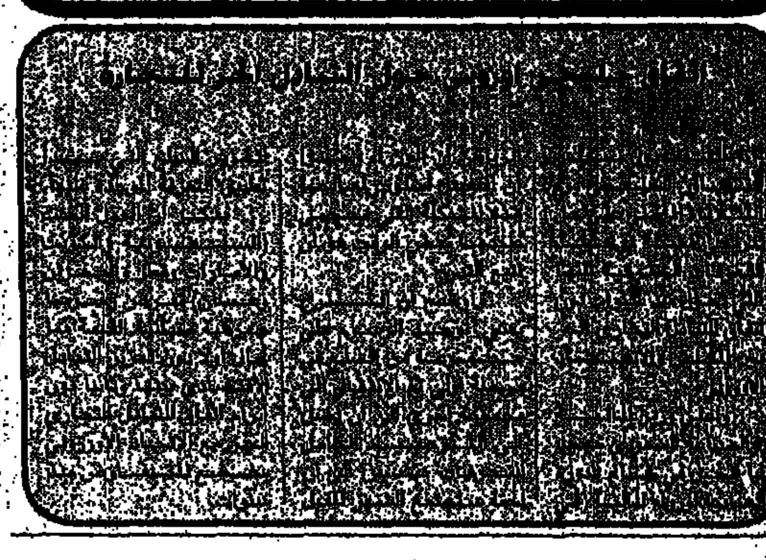
شركة جديدة برأسمال مقداره (٥) ملايين دينار

حصلت الشركة الدولية لصناعة البصريات والسمعيات على موافقة الدكتورة ريما خلف وزير الصناعة وتم تسجيلها كشركة مساهمة عامة برأسمال مقداره خمسة ملايين دينار بتاريخ ١٩٩٤/٤/١٢.

وتهدف الشركة الى اقامة مصنع لصناعة النظارات الطبية والعدسات في منطقة عمان وستطرح اسهمها قريبا للاكتتاب العام.

الفرع (٢٨) للبنك الاسلامي يباشر اعماله اليوم في مؤتة

باشر اليوم السبت الفرع الثامن والعشرون للبنك الاسلامي الاردني في مؤتة لتقديم اعماله المصرفية والاستثمارية.



(٥٠٠) مليون دولار تكاليف مشروع تطوير مطار بيروت الدولي

بيروت - ا ف ب

بدات في بيروت الاسبوع الماضي مفاوضات صعبة بين السلطات اللبنانية وشركة المانية - لبنانية حول مشروع يعد من اهم المشاريع الملحة المدرجة ضمن خطة النهوض الاقتصادي العشرية الهادفة الى اعادة الوجه الحضاري والموقع السياحي المميز اللذين كان يتمتع بهما لبنان، وهو مشروع تطوير مطار بيروت الدولي وتأهيله الذي قد تبلغ تكاليفه حوالي ٥٠٠ مليون دولار.

ويجسد مجلس الانماء والاعمار، الذي يشرف على مشاريع الاعمار والنهوض الاقتصادي، المفاوضات التي بدأها الاثنين الماضي مع شركة مختلطة المانية - لبنانية بستار من التكتم.

وتم اختيار هذه المجموعة (هوشتيف وسي سي سي) "لانها تقدمت بافضل العروض سعرا" وفق مصدر من مجلس الانماء والاعمار، وذلك بعد ان انهت اللجنة المختصة عملية فض عروض الاسعار التي تقدمت بها ١٤ شركة تم اختيارها في مرحلة اولى الشهر الماضي من بين ٣٣ شركة شاركت في عملية استدراج العروض.

واشار المصدر، الذي فضل عدم الكشف عن هويته، الى صعوبة المفاوضات الجارية مع المجموعة التي عرضت مبلغ ٤٩٠٫٥٥٨ مليون دولار "بهدف تحسين الشروط وتسهيل الخدمات فهذا المشروع هو اكبر مشاريع خطة النهوض الاقتصادي واكثرها تعقيداً".

وفي حال عدم نجاح المفاوضات مع المجموعة المذكورة، اوضح المصدر نفسه ان المجلس سيجري تباعا ووفق الحاجة مفاوضات مختلفة مع ثلاث شركات اخرى بحسب افضلية عروضها وهي مجموعة ايطالية - المانية (عرضت ٤٩٤٫٣٧٩ مليون دولار) ومجموعة سعودية واخرى فرنسية. علما بان اغلى العروض تقدمت به شركة هونداي الكورية.

وتتم المفاوضات بناء على مخطط توجيهي عام لتحديث المطار وتطوير قدرت تكاليفه باربعمائة مليون دينار، اعدته شركة دار الهندسة اللبنانية بالتعاون مع شركة "بيركلز وويل" الاميركية التي نفذت العام الماضي المحطة الخامسة في مطار شيكاغو في الولايات المتحدة.

واشار مصدر مجلس الانماء والاعمار الى ان صعوبة المفاوضات تكمن في ضرورة توضيح مختلف حيثيات مراحل التنفيذ مع المجموعة الالمانية - اللبنانية "فالاعمال لن تجري في مكان خال، وعليه يجب الا تتسبب هذه الاعمال، التي ستستمر في مرحلة اولى على مدى اربع سنوات لتصل طاقة المطار الى ٦ ملايين راكب سنويا، باية عرقلة في حركة الطيران".

ورغم اعمال الصيانة والتحسينات الجزئية التي نفذت خلال السنوات الاخيرة يؤمن المطار حاليا الخدمات للمسافرين بشكل محدود، وما يزال يعمل ضمن المدارج التي افتتحت في الخمسينيات وتم تطويرها سنة ١٩٥٨.

واشار المصدر الى ان المدرجين الحاليين يكفيان من الناحية التصميمية لتلبية حاجات المرحلة الاولى الا انهما وخصوصا المدرج الشرقي قد شارفا على نهاية حياتهما الانشائية مما يستلزم اعمال صيانة شاملة قد تسبب عرقلة في حركة الطيران.

لاتقلق ! في النهاية سيسمحون للجميع بالعودة

مبعدين

عائدين

دافار

كيف تنظر اسرائيل الى قضية المياه؟

الزراعة الفلسطينية .. ضحية اولى

على الرغم من الاتفاقيات التي تم التوصل اليها في مسقط مؤخرا حول تطوير مصادر المياه في المنطقة الا ان النظرة الاسرائيلية لهذه المسألة الخطيرة تبقى ابعد من مجرد اتفاقيات توقع على الورق.

فقد كتب اسرائيل تومر في العشرين من تشرين اول الماضي في يديعوت احرونوت حول المياه مقالا يوضح النظرة الاسرائيلية بعيدة المدى لصراع المياه وخاصة ما يتعلق بمسألة الزراعة.

يتضح من النقاشات الاولية التي جرت داخل اللجنة الاقتصادية الاسرائيلية، والتي شارك فيها العديد من الخبراء، ان قضية المياه ومشكلتها ستظل احدى القضايا المثيرة للكثير من الجدل والنزاعات.

وقد ادرك رئيس اللجنة الجديد تصحي هجفي ديركورد ان قضية المياه هي وسيلة قوية جدا لتقويض اتفاقية المبادىء مع الفلسطينيين بل انها اقوى من الجدل الدائرة حول المناحي الامنية للاتفاقية.

لقد سيطرت اسرائيل طيلة الست والعشرين سنة الماضية سيطرة تامة على مصادر المياه في الضفة الغربية والجولان الى الدرجة التي لم يكن بمقدور اي مواطن فلسطيني حفر بئر واحدة دون الرجوع لاسرائيل لاخذ اذن بذلك، والاسرائيليون لم يكونوا اسخياء ابدا بهذا الصدد.

ومن الجدير بالذكر ان المناطق الزراعية في المناطق المحتلة لم تتسع ابدا منذ عام ١٩٦٧ وحتى الان، وبقيت غالبية الزراعات الفلسطينية بعلية، واسهم الحكم العسكري لاسرائيلي في الحد من تطور هذه الزراعة.

والخبراء الاسرائيليون في شؤون المياه يعربون عن تخوفهم العميق من المصير الذي ستتولى فيه مسؤولو الحكم الذاتي السيطرة على منابع المياه في المناطق المحتلة.

ان خطورة هذه القضية تتميز في ان جميع الجهات في المنطقة تعاني من ازمة مالية حادة اسرائيل والفلسطينيون وسوريا ان المياه الجوفية الموجودة في المنطقة وكذلك نهر الاردن مستغلة الى الحد الاقصى، لذا فان الحل المستقبلي الوحيد تجاه مشكلة المياه يتمثل في تطوير مصادر مياه جديدة على مستوى واسع، سواء اكان ذلك عن طريق اعادة استخدام مياه المجاري او اقامة منشآت واسعة النطاق لتحلية مياه البحر، هذا اضافة الى ضرورة توخي اقصى ايات التوفير في الاستخدام المائي.

وهناك عدة حقائق يجب ذكرها: ان الاحتياجات المائية الفردية السنوية للاسرائيلي هي مائة متر مكعب، هذا في حين ان استهلاك الفرد في المناطق المحتلة لايتجاوز خمسة وعشرين مترا مكعبا سنويا، اي ربع الاستخدام الاسرائيلي.

وفي تقريره افادمدير شعبة المياه ان الاحتياجات الاسرائيلة المائية، ستبقى على نفس نسبة الاستهلاك حتى عام ٢٠٤٠ كما ان احتياجات الفلسطينيين ستزداد حتى تصل بعد خمس واربعين سنة الى تسعين متر مكعب للفرد سنويا.

واسرائيل على استعداد لقبول فكرة ان تأخذ اية اتفاقات في المنطقة مسألة تحسن مستويات سكان المناطق المحتلة بعين الاعتبار بيد ان الاحتياجات البيتية ما هي سوى جزء يسير من المشكلة، اما المشكلة الرئيسية فتكمن في الزراعة.

وفي كلمته قال البرفيسور حاييم جيترسمان والذي حضر اجتماعات اللجنة مجهزا بعشرات الوثائق ان زيادة دونم واحد من الاراضي المروية على الجانب الفلسطيني سيتطلب من اسرائيل الغاء دونم مقابله.

وقال اذا شرع الفلسطينيون في حفر الابار دون التشاور معنا، فان من المتوقع ان نفقد ثلاثمائة مليون متر مكعب سنويا اضافة الى مخاطر التلوث لمصادر المياه الجوفية.

ويتضح من خلال المعلومات التي قدمها ان كمية من المياه تقدر بـ ٩٥ مليون متر مكعب من المياه تكفي حاجة المليون فلسطيني الموجودين في المناطق.

هذا في حين ان المائة وعشرين مستوطن الموجودين في المناطق يحتاجون الى خمسة وثلاثين مليون متر مكعب.

وان عشرة الاف مستوطن في هضبة الجولان يحتاجون الى ثلاثين مليون متر مكعب من الماء ولا شك ان الهوة الشاسعة القائمة بين استهلاك المستوطنين الفلسطينيين واضحة تمام الوضوح.

وتحدث البرفيسور ارنون سوفر من جامعة حيفا عن المخاطر التي ستتعرض لها اسرائيل اذا ما سلمت صلاحيات الحكم للسوريين الذين سيسيطرون على تدفق نهر الاردن وعلى الجولان. وكذلك يبدي الاردنيون تخوفا من هذا الاحتمال خشية ان ينحو السوريين نحو حبس الماء عن اراضيهم.

وفي استعراضه طرح مدير الشعبة طرحا اكثر تفاؤلا ان مقدرة مصادر الماء في اسرائيل تصل الى ١,٩ مليار متر مكعب ومعنى ذلك ان اسرائيل في حاجة مليون متر مكعب اخر على التخطيط طويل المدى، الامر الذي يقتضي تحلية مياه البحر، واستخدام مياه المجاري.

واضاف .. ان تطهير مياه المجاري يكلف اربعين سنتا للمتر المكعب الواحد، في حين ان تكلفة تحلية مياه البحر تصل الى دولار للمتر المكعب.

World press

الصحافة العالمية

استماع آخر خبر

زيارة عرفات الاخيرة لموسكو ومحاولات روسيا استعادة مركزها كدولة كبرى ، وزيارة اول مسؤول اسرائيلي لسلطنة عمان، واتفاق على نقل الادارة المدنية للفلسطينيين في غزة واريحا، وقطع العلاقات بين لبنان والعراق كانت مدار تعليقات الصحف الاوروبية والاميركية.

الديلي تلغراف - البريطانية

زيارة عرفات لموسكو احياء لمركز روسيا

بعث ماركوس وارين بتقرير من موسكو الى صحيفة « الديلي تلغراف» عن زيارة الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات الى موسكو وعن اهميتها بالنسبة لروسيا، يقول فيه ، كانت زيارة ياسر عرفات دليلاً آخر على رغبة روسيا في ابقاء مركزها كدولة كبرى ، تمارس النفوذ في مختلف انحاء العالم كما كانت تفعل في عهد الاتحاد السوفيتي حينما كانت منظمة التحرير الفلسطينية من حلفائه الرئيسيين في الشرق الاوسط.

الاندبندنت البريطانية

زيارة بيلين لمسقط "قبول" عربي لاسرائيل

ونشرت صحيفة « الاندبندنت » تقريراً من شارلز ريتشاردز ، عن الزيارة الاخيرة التي قام بها يوسي بيلين نائب وزير الخارجية الاسرائيلي لسلطنة عمان ، وكان يشارك بيلين في جولة من المحادثات المتعددة الاطراف، بشأن مصادر المياه ، وهو اول مسؤول اسرائيلي يزور سلطنة عُمان منذ قيام اسرائيل، كانت هذه الاجتماعات والاتصالات التي تمت علنا من وجهة نظر اسرائيل ، قبول اخر لها في العالم العربي ، ويوجد تشابه بين هذه الاوضاع وسياسة اسرائيل في اوائل عهدها حينما كانت تتمتع بعلاقات مع الدول غير العربية على حافة منطقة الشرق الاوسط ، وهي تركيا وايران واثيوبيا من وراء دول المجابهة العربية التي تحيط باسرائيل،

ويقول ريتشاردز، ان التغيير هذه المرة جاء في موقف كل من سلطنة عُمان ودولة قطر، وكلاهما عضوان في مجلس التعاون الخليجي ، الذي شكل كحلف دفاعي ضد اي تهديد من العراق او ايران، والمعروف ان سلطنة عمان كانت دائماً تنتهج سياسة خارجية مستقلة كثيراً ما اختلفت مع الاجماع العربي.

لوس انجلوس تايمز- الاميركية

اتفقوا على نقل الادارة المدنية للفلسطينيين

تناولت صحيفة «لوس انجيلوس تايمز» في مقال نشرته بقلم مراسلتها كيم ميرفي بعثت به من القاهرة «الاتفاق الذي توصل اليه المفاوضون الفلسطينيون والاسرائيليون» حول نقل الادارة المدنية الى الفلسطينيين في الاراضي المحتلة غير ان الصحيفة اشارت الى ان الجانبين يواصلان العمل من اجل حل النزاع بينهما ، حول حجم السلطة القانونية التي ستتمتع بها اسرائيل في الكيان الفلسطيني الجديد. وقالت مراسلة الصحيفة ان المفاوضين اعربوا عن املهم في انهم قد يتمكنون قريباً من حل المشكلة المتعلقة بالقوانين التي ستطبق على السكان غير الفلسطينيين عندما يبدأ الحكم الذاتي الفلسطيني في غزة واريحا ،

واشارت الصحيفة الى ان الخلاف حول السلطة القانونية هو احد القضايا القليلة المتبقية ، الا انها تعتبر جوهرية ، ومن الممكن ان تؤخر اي اتفاق نهائي يمكن التوصل اليه، ونقلت الصحيفة عن نبيل شعث كبير المفاوضين الفلسطينيين قوله ، ان وثيقة اعلان المبادىء منحت الفلسطينيين سلطة قانونية كاملة على مناطق الحكم الذاتي ، وتطالب اسرائيل بان تكون لها سلطة قانونية على الاسرائيليين والاجانب في مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني بالاضافة الى حق النظر في قضايا تتعلق بالفلسطينيين المتهمين بالتواطؤ مع السلطات الاسرائيلية.

وقالت الصحيفة ، ان المفاوضين توصلوا الى اتفاق حول نقل الادارة المدنية للفلسطينيين بما في ذلك قضية المشاركة في المياه ، الا ان الوفدين المفاوضين لا يزالان مختلفين ، حول قضية اطلاق سراح السجناء الفلسطينيين فيما قامت اسرائيل باعتقال ٤٠٠ فلسطيني بتهمة الانتماء الى حركة حماس .

وتقول الصحيفة ان اثنين من اعضاء الوفد الفلسطيني قاطعا المحادثات منذ بداية الاسبوع الماضي بسبب نزاع حول قضية حماس .

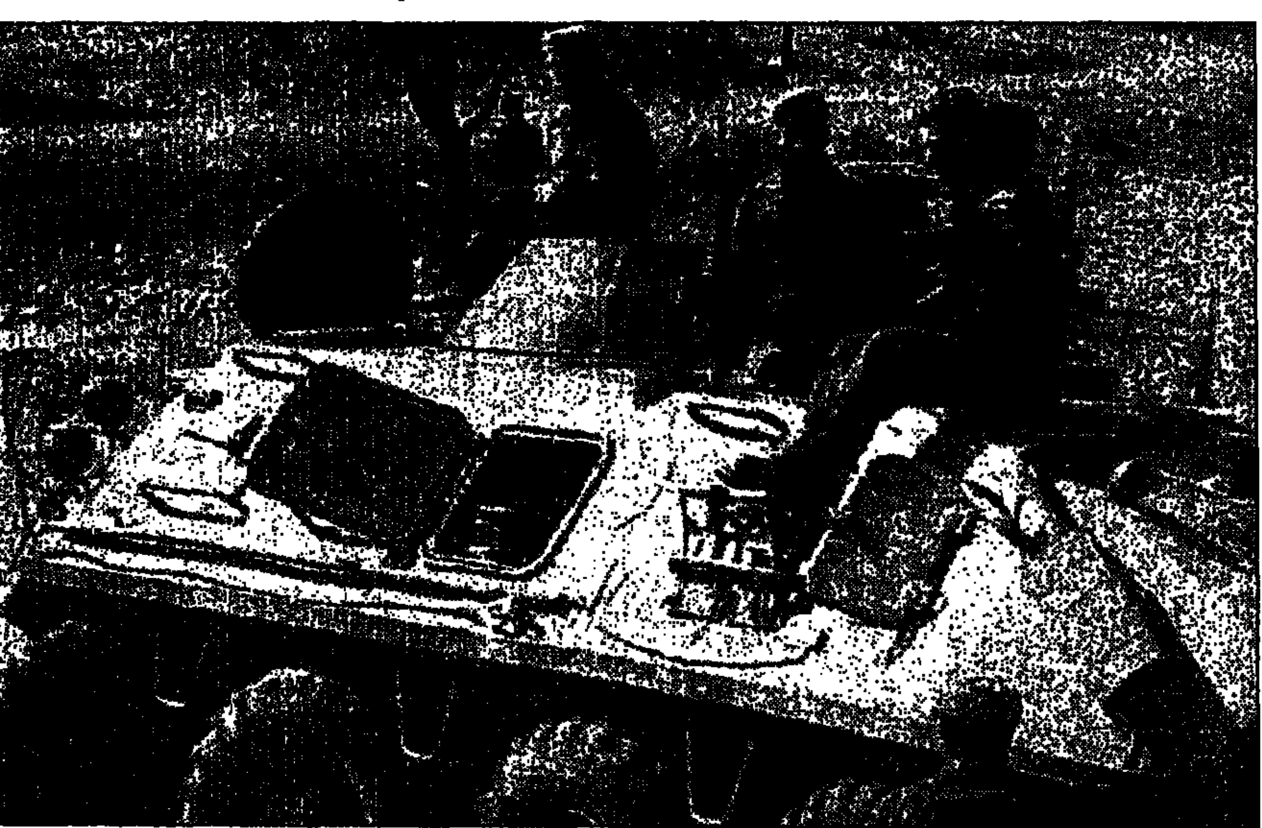
وتعتقد منظمة التحرير الفلسطينية ان شمل سجناء حركة حماس ، في اي اتفاق امر ضروري ، لكسب وحشد تأييد فلسطيني موحد للسلطة الفلسطينية الجديدة.







تانسو تشيلر رئيسة وزراء تركيا تستمع الى قائد الجيش التركي



الجيش التركي في شمال العراق



تـركـيـا

هذا العام، ١٩٩٤، لن تستقبلك تركيا، ذكرى عزل السلطان عبد الحميد (١٩٠٩/٤/٢٧) باحتفال مدني صاخب يراق فيه النبيذ حتى الصباح!

ولن تشرب تركيا، في ذكرى معاهدة لوزان "١٩٢٣/٤/٢١" نخب الخلاص من الارث الامبراطوري العثماني في المستعمرات العربية.

فالاتراك اقاموا كلاما مختلفا هذا العام .ومحضوا نجم الدين اربكان وحزب الرفاه الاسلامي ثقتهم في دوائر بلدية كثيرة .. وفتحوا القسطنطينية من جديد.

فثمة قراءة تركية جديدة للماضي بعد ان اخذهم اتاتورك من الباب العالي الطرابيش الحمر وكركرة النرجيلة ولغة القران الى بريق البرجوازية الغربية والبوابات الاوروبية ما وراء البوسفور.

وهي البوابات التي ظلت موارية حتى الان وتركت تركيا حائرة بين عتباتها وبين اسلاك القاعدة الامريكية في انجرليك التركية!

فظلت انقرة بين برلمان مأخوذ بالاوربة وطريق "تانسوتشيلر" القويم، وبين عسكر الوطن الطوراني الام المأخوذ بالامركة والاحكام العرفية في اللحظات العصبية.

فلا اخذتها الاوربة في صفوفها حتى النهاية كما النمسا واليونان .. ولم تسعفها الامركة في حضور مشرقي دسم كما "اسرائيل".

ولم تفلح راسماليتها الناقصة في دمج العروق والطوائف في نسيج امة جديدة.

فلماذا لا تجرب السلطنة من جديد وتدير الاسس نحو التخوم القديمة تفتش من التاريخ الامبراطوري القديم في المحيط وتصادر حقوق القوميات باسم وحدة المسلمين.

هكذا فكر رفسنجاني واعاد فارس الى الاطراف البويهية

وهكذا ايضا، قالت الصناديق لحزب الرفاه الاسلامي، متعززا بربطات العنق الاوروبية وقميص عثمان السني، مخضبا بدم صالح للابتزاز .. كما بمياه الفرات!



الشـاهد

الشـاهد

الشـاهد

الشـاهد

الشـاهد

الشـاهد

الشـاهد

الشـاهد

الشـاهد

"تفاؤل"

من أجل فسحة صغيرة للخروج من حالة الضغط والإختناق على الروح .. نصلي للتفاؤل .. ونعد له البرامج المتعددة، ونقنع أنفسنا عنوة بوجوده الموضوعي بين مساحات السواد التي تملؤنا .. وتغطينا.

بالرغم من كل شيء، يتحرك فينا نداء الحياة الأول، فننظر للأشياء لا كما هي موجودة .. بل كما نحب أن نراها عليه، فتغدو أضواء الشارع قطعا من القمر .. والعمارات الحجرية أعشاشا دافئة .. والمنفيات .. جداول!

ونطمع أكثر، فنتمثل الحالة النقيضة، ونسرح ونمرح في العيش داخل حدود حياة مفترضة ومأمولة، فتصبح الكلمة مرآة صادقة لدواخل الأفراد، والإستغلال والإنتهازية والوصولية تغور إلى باطن الأرض حيث تصهر، والخطط الشعبية والرسمية مرسومة على مقاس الإحتياجات والآمال، والحرية حاضنة واسعة ومنطلق للإبداع المتنوع، والشوارع تهدينا الفرص الكثيرة للتأمل في هذا الكون ...

وحينما تزداد الفجوة إتساعا بين الحلم الجميل .. وقساوة الواقع يصبح الإنفصال ممكنا ... انفصال المفترض عن المتاح، ويصبح العيش محلقا في الفضاء بعيدا عن مواصفات هذا الواقع .. وهنا بالذات ننتظر التفاؤل ..

تتغير الفصول، من حر الصيف القاتل .. إلى برودة الشتاء اللاذعة مرورا بميوعة الربيع .. ونحن منتظرون، نصلي من أجل لحظة تفاؤل واحدة .. كي نستطيع الحياة بأبسط صورها .. كي نواصل فقط .. فتسحبنا نشرة الأخبار من هذا الحلم الطويل:

إعادة إنتاج الجريمة في مجتمع تؤطره البطالة وصلت إلى اغتصاب وقتل الأطفال .. وبالتالي إطلاق الرصاص على «البراءة المجتمعية»

كان شرطي واحد يمارس الرقابة في أعماقنا، واليوم صار الفرد ينوء تحت ثقل ألف شرطي «يكتبون التقارير».

صارت النعرات الطائفية والعنصرية ونظرة الإتهام المسبقة للآخر حلاً ناجعا لتفريغ الأزمات جميعها والخروج من مأزق العجز المعمم.

دخلت السياسة والثقافة معا في «خلاطة» حديث واستحال الفصل بينهما واستحال معه الإنصاف من الطغيان الأهوج ودخلا معا في حوصلة «الذكاكين» والتقوقع العدمي.

باتت نقطة الماء حلما بعيد المنال في زمن العطش الكبير .. وأضحى لزاما علينا تقديم القرابين والإستخدامات المتنوعة «للحنفية» الأمريكية كي تهتريء «جلدتها» وننعم ببعض ما يسيل منها!

وصار ثغرنا الباسم .. عنقا تلتف حوله المشنقة!

وتختتم نشرة الأخبار في نهاية هذا الكابوس الطويل بـ «كل عام وأنتم متفائلون» !!

خالد أبو كرم



حضر المعرض وغاب الفنان



مصطفى الحلاج

مصطفى الحلاج فنان متعدد المواهب وذو نبوغ بمختلف مستويات العمل الفني، وهو نحات ورسام غرافيكي له لغته الخاصة والمميزة التي اوجدها لنفسه في وقت مبكر من حياته، وظل اساس فنه من البداية حتى يومنا الحاضر قائم على ابراز وجه وصورة الانسان العربي... فهو يقف في وسط تيار الحياة،ويشهد نشاطه على التقدير الكبير الذي يتمتع به في الوطن العربي وخارجه، بالاضافة الى وعيه بمسؤليته كفنان امام المجتمع.

فالحلاج المولود في قرية (سلمة) بفلسطين ١٩٣٨ والمتخرج من قسم النحت في كلية الفنون الجميلة بالقاهرة وبالاختصاص نفسه من مراسم الدراسات العليا بالاقصر عام ١٩٦٨، يؤكد لنا يوما بعد يوم تفوقه الواضح في الرسم والحفر وتمكنه من هذه الاداة التعبيرية الصعبة.

وكان الفنان قد اقام اخر معرض له في دمشق عام ١٩٧٧ وانتقل بعدها الى بيروت وبدا نشاطه من هناك، وعاد الى دمشق عام ١٩٨٢ بعد الاجتياح الصهيوني للبنان حيث اقام معرضا لاعماله عام ١٩٩٣ في صالة ارابيسك بدمشق، رغم ان الحلاج لم يقرر في حياته وبحكم علاقتي معه اقامة اي معرض شخصي لاعماله ،الا اذا طلب منه بشكل رسمي سواء من المؤسسات او صالات العرض، وذلك لان الحلاج ينتج رسالة تحمل الحس الوطني والقومي ومشاكل الصراع.

وهو لم يضع نتاجه في السوق حسب العرض والطلب لانه رسام الصورة الواحدة، فقد عاش عشرات السنوات دون ان يبيع نحتا او رسما، لان الفن بالنسبة له رسالة داخلية خارجة من إعماقه.

والفنان سبق وان اقام معرضا لاعماله في عمان عام ١٩٦٨، وها هو يعود اليوم ليقدم معرضه الشخصي الثاني في عمان، لكن للاسف :حضر المعرض وغاب الفنان المقيم حاليا بدمشق.

المعرض المقام حاليا بصالة (بلدنا) والذي افتتح في ١٨ نيسان ١٩٩٤، يضم ٣٣ عملا فنيا منها (١٧) عملا منفذا بالباستيل وتقنيات مختلفة و (١٥) عملا محفورا باستثناء عمل واحد منفذ بالطباعة النافرة، اما التقنية المستخدمة في تنفيذ المحفورات هي الحفر على (الموزاييك) ومن ثم طباعتها فاتجاهه الى الحفر هو من اجل عمل كليشيهات، فيستطيع ان يطبع من القطعة الواحدة عددا وفيرا ويستطيع ان يوزعه وينشره بين الناس بسهولة، وسبب اختياره لهذه التقنية يعود لمحاولته ايصال رسالته البصرية الى اكبر عدد ممكن من الجمهور، فاختياره للحفر هو نتيجة لتوعية بالظروف المحيطة به وبامكانياته وبحالة شعبه.

وبنظرة لاعمال الفنان الغرافيكية نجد انها قد اخذت طابعا مأساويا حادا كما في اعمال: (ذكر الله، هجرة الالم، ثور على القصر، الفيصول المشنوقة، جنازة حصان، الدفاع عن القرية)

وفي مجموعة اخرى نجده قد اكد على مذاقه الشعبي في استلهام الشخصيات الاسطورية التي استوحاها من الملاحم الشعبية كما في اعمال (انكيدو، الفجر، الكابوس)

فالحلاج يعتبر الروح الانسانية تحدث عندما تموت الاسطورة وهي بنظره ام الشعر، ام الفنون..

فالاساطير القديمة انبعثت في الحلاج تلقائيا، اي ظهرت في لوحاته، والوحدات التي يتناولها تجمعها علاقة (وحدة متكاملة) فكل الاشياء التي تركها الحلاج في قريته ما زالت باقية..

والتتبع لتجربة الحلاج ومن خلال ما عرض من لوحات بتقنية (الباستيل) يرى ان اهم الموضوعات التي تناولها وعالجها بدات بالمرحلة الاخيرة وتمت بشكل تسجيلي حيث رسم الموضوعات الشعبية والمناظر الريفية والبيوت وحياة الناس والفلاحين والفلاحات في القرية وحياة الريف والاطفال والامومة، كما اهتم برسم وجوه الناس (بورتريهات) خاصة للفنان نفسه والتعبيرات المختلفة التي تظهر عليها، هذا من عالم الفنان وما يشدو به على مسطحات لوحاته، كل تلك العناصر مجتمعة تتناغم وتتحاور على سطح اللوحة بتلقائية تحمل الحس الشعبي فتزدحم اللوحة بالعناصر الشعبية كما في اعمال: (الفارسة والتفاحة، المضحة، الغسالة، الوعل المورق، المظلة الواحدة، ابو بدير، الخزانة والقط، مداعبة قط الاعمى بائع الرمان، حصان وحمار، الغسالة والدراجة، حاملة الطعام للحقل، الحلاج الاعمى وكلبه، طائر وسط دمار، الحمل، الجالسة على الكرسي)

تتميز هذه المرحلة بتركيز الفنان على استعمال الارضيات ذات اللون الذهبية لما يعطيه هذا اللون من غنى وثراء مع اعطائه دفئا شرقيا، خاصة لاستخدامه اللون الاحمر والوان البنيات والاسود، كما ان هذه الالوان في مجموعها تعطي اللوحة احساسا بالقدم الذي يذكرنا باصالة وعمق اللوحات القديمة.

اعماله تتميز برصانة الخطوط الاساسية للموضوع التي تاخذ مكانها في ثبات لتؤكد ما يريد قوله الفنان.

والتكوين عنده يتغير بتغير الموضوع والذي اتى بعد بحث طويل للوصول بالعمل الفني الى قمة تحققه الشكلي.

اما اللون فقد استعمل باحتراس ليصل به الى قمة التعبير دون اسراف، اما التكنيك فقد اختاره وطوعه ليكون ملائما ومعبرا عن الموضوع.

فعناصر العمل الفني في معرضه متنوعة وكثيرة تفوح منها رائحة الماضي بما تحتوي من عناصر ورموز نراها في حياتنا اليومية، وفيها حشد لشخوص ذات اشكال مميزة ومؤلفة في بنائية ناجحة لها قوالبها التعبيرية ذات الربط المحكم مع عناصر ماخوذة من البيئة الشعبية تبدو وكانها كتل نحتية.

فالحلاج ينقد الواقع لاعادة بنائه حتى يغدو اجمل فهو القائل.

(الذي يفقد الامل في تغيير الواقع والانتصار عليه يفقد مبررات وجوده).

غازي انعيم



كاريكاتير

المسرحي مصطفى أبو هنود
تائهون !!

الفنان مصطفى أبو هنود من أسرة المسرح الشعبي، شارك في مهرجان بغداد المسرحي وقدم مسرحية "الوقت الضائع" عن نص لفتحي عبد الرحمن. عمل مخرجا وممثلا وفي إدارة الإنتاج .. في هذا الحوار يحدثنا عن المسرح وهمومه وأمنياته تجاه هذه "الخشبة" التي عشقها منذ صغره.. وهي تداعيات فنان ينحت طريقه بخطى ثابتة، باتجاه المسرح الحقيقي .. مسرح الناس والحياة. وهي هموم - كل فناني الأردن وأمنياتهم.

• حدثنا عن بداياتك؟

اول خطاي، كانت مع مسرحية «تغريبة زريف الطول» .. ثم قررت أن أقوم بدراسة المسرح اكاديميا، لاصقل نفسي، فدرست في دمشق وهناك شاركت بتاسيس فرقة «أحوال» المسرحية .. التي يديرها المسرحي «زيناتي قدسية» وقدمت مع هذه الفرقة عدة أعمال في دمشق وبعض المهرجانات السورية الاخرى. ثم ومن خلال فرقة القدس شاركت في مهرجان دمشق المسرحي.

لقد عملت في مسرح الأطفال، باكثر من مسرحية - كما إنجزت بعض الاعمال التلفزيونية .. أما الآن فأنا عضو مقيم في فرقة المسرح الشعبي» ..

• لنتحدث عن الحركة المسرحية في الأردن؟

أي حركة فنية يفرضها واقع وظرف سياسي واقتصادي وإجتماعي وثقافي .. وهذا ما يفسر حيوية الفعل المسرحي، ولكن التغييرات وعدم ثبات الواقع هذا المرتبط بكل جزئيات الواقع نفسه يحتم علينا كمسرحيين، ان نستفيد من العوامل المرافقة. التي تحيل فعلنا الفني داخل الحركة المسرحية إلى حالة فنية ثقافية تتقدم بتقدم الواقع، وتضيف إليه.

من هنا يجب أن تبنى خبرات الممثل المحلي من خلال احتكاكه مع مسرح له تاريخ وتراث، وله تجارب مهمة كثيرة .. وعلينا أن لا نبخل بتقديم العرض المسرحي في المهرجانات العربية لنحقق عملية الإحتكاك تلك.

وأضيف أن المسرح لازال بحاجة إلى رعاية اكثر من الدولة .. لان المسرح كما نعلم من الفنون التي لا تستطيع أن تتقدم بشروط هزيلة انتاجيا .. وقد حان للدولة أن تعترف بشرعية المسرح لينزل إلى الشارع ويشارك في صياغة الحركة الثقافية.

• كيف؟

هناك طرق كثيرة تستطيع الدولة أن تدعم من خلالها الحركة الفنية منها دعوة القطاعين العام والخاص للمساهمة في إنقاذ المسرح بدعمه ماديا ومعنويا وهذه ستدفع بالجمهور إلى المشاركة بهذه المساندة الثقافية الفنية التي تعبّر تماما عن روح الناس وتطلعاتهم.

• والفنان الأردني؟

تستطيع أن تسأل أي مواطن عن حالة الفنان الأردني لترى علامات الشفقة ظاهرة بوضوح على محياه.



الفنان في الأردن تحت خط الفقر دائما. ونطالب بالحد الأدنى من الدعم، مع أنني من انصار الحد الأعلى لنستطيع تقديم اعمال، بكامل المواصفات من ناحية الجودة الفنية. إن حملة تبرع واحدة مثلا .. تكون جادة وحقيقية لانعاش المسرح يمكنها ان تقيم مهرجاناً للاعمال المسرحية .

اننا نمر في مرحلة حادة على صعيد الفرد والمجتمع وتغيير المفاهيم الراهنة. المفاهيم التي تربت عليها اجيال كثيرة في العالم بدأت تسير في عدة منحنيات مختلفة، لم يسبق لنا أن تحسسناها لذا فإننا نحتاج للفن .. للثقافة، لحماية ذواتنا، وأنفسنا في مواجهة هذه التغييرات.

• وعمان .. عاصمة ثقافية، كيف برايك؟

إن شرط ذلك .. عمان، عاصمة ثقافية، يحتاج إلى بث الروح الثقافية والفنية في هذه المدينة .. والإنتباه إلى الإنسان، وتحديد مسارب واضحة، تحدد الإتجاه الصحيح .. لسير العاصمة عمان نحو أن تكون .. عاصمة للثقافة .. من خلال دعم الفنان .. بناء المسارح، والمراكز الثقافية، تفعيل دور المثقفين أكثر .. أكثر ومنح كل هذا حق الوقوف على قدميه دون مواربة. الثقافة والفن لعاصمة ثقافية ..لا شروط لانبعاثهما بدون الإنسان .. الإنسان الذي هو سيد الفكرة في ذلك ومنجزها الأكثر اهمية.

• أعمالك القادمة؟

سأمثل مع المخرج ذياب شاهين في عمل قادم، والآن أعد لعمل مسرحي لتقدمه في مهرجان الشباب.

• عن المسرح الشعبي؟

علاقتنا في المسرح الشعبي قائمة على أساس المشاركة في كل شيء يتعلق بصياغة العرض المسرحي، يعني ذلك: انني لست ممثلاً فقط في عرض ما، وإننا قد أكون ممثلاً أو منفذا للديكور، وقد اعمل في الإضاءة.

المسرح الشعبي تاسس منذ عامين، يصدر مجلة فصلية متخصصة بالمسرح، وفيه مسرح صغير يسمى مسرح الـ (٦٠) كرسي قدم مسرحيات كثيرة واستضاف فرقاً من عدة دول عربية كما يعتني بمسرح الطفل.

حاوره وضاح زقطان

يا عبد الرحمن !

عبد الرحمن النطارنة شاب طيب محبوب، ويذكّرك، بلطف معشره واخلاصه وشهامته وعاطفيته بالاردني كما هو في الصورة، لا كما هو في السوق.

وعبد الرحمن مستقل سياسياً، ولكنه وطني ومهتم بقضايا الاردن والامة . ومن منطلق هذا الاهتمام الدؤوب ، رشّح الرجل نفسه للانتخابات النيابيّة الاخيرة، وجدّ واجتهد لينال اصوات دائرته الانتخابية بما يقدم من افكار وطنية وقومية واجتماعية. لم يفز بالانتخابات .. ولكنه خاضها بشرف وبجديّة وعلى اسس سياسية. وفي ظني أن في هذا وحده ما هو أكثر من الفوز بالنسبة للتجربة الفكرية والثقافية والحياتية له ولوسطه الاجتماعي .

عبد الرحمن، في الاصل، باحث اقتصادي في الجمعية العلمية الملكيّة. وكان باحثاً مثابراً وموظفاً ص..حاً بالرغم من انه مثير للمشاكل بسبب من صراحته الزائدة عن الحدّ. وقد .. تقال من الجمعية العلمية الملكية على تفاهم مع رئاستها على عودته الى وظ..فته، إذا لم يحالفه الحظ في الانتخابات النيابية.

وقد خسر الكثيرون ..ن استقالوا من وظائف حكومية وعامة، الانتخابات وعادوا .. وبقي عبد الرح.. .. كانه يعاقب على ارائه الوظيفية .. ثم على ارائه السياسية أثناء الحملة الانتخابية !

ليس في القانون ما يمنح الحق لموظف استقال من اجل خوض الانتخابات النيابية بالعودة الى عمله. وقد كنّا نحاول اقناع عدة شباب توسمنا فيهم الخير ليكونوا نواباً من الشعب والأفكار .. لا عن تحالفات المناسف والمصالح والعشائر والمال .. فكان رد هؤلاء : إذا خسرنا .. فسنخرج من المعركة بلا وظيفة .. وبالكثير من الكمبيالات !

وبالفعل، خرج عبد الرحمن من المعركة بلا وظيفة .. وبالكثير الكثير من الكمبيالات، عقاباً له على تجرؤه على الخوض فيما ليس له من حق متاح، شكلاً، للجميع !

وفي ظني أن عدد المغامرين في الانتخابات النيابية القادمة سيتضاءل، وأن عدد السياسيين والحزبيين والشباب المستقلين سينكمش؛ وسينحصر الصراع الديمقراطي بين الأثرياء والمتنفذين والوجهاء وأصحاب الحظ ! وإذا كنّا جادين في اجتذاب نوعيات أخرى للعمل السياسي والنيابي .. فلا بد من ضمانات تطمئن الشباب على مستقبلهم الوظيفي والأمني .. ولا بد من ايجاد فرص ووسائل للدعاية الانتخابية أقل كلفة و أقل هدراً للجهد والمال، لئلا تجد آليات السوق، غداً، وقد اطبقت على آليات الديمقراطية في بلدنا، بحيث ننتهي الى ديمقراطية للنخبة الأكثر نفوذ أو ثراء !

ناهض حتّر



دراسة

خصخصة القطاع العام

إعادة إنتاج لشروط التبعية الاقتصادية

أجرت الزميلة ربا العريدي لقاء مع المهندس مهند القضاة حول مسألة "الخصخصة" ولما كانت آراء المهندس القضاة قد نشرت بصورة مختصرة مما أضر باتساقها، فقد بعث إلينا بهذه المقالة التي توضح وجهة نظره. وفيما يلي نص المقالة.

تحويل منشآت ومؤسسات القطاع «العام» جزئيا او كليا إلى ملكية خاصة هي عملية يطلق عليها في ادبيات الإقتصاد السياسي الخصخصة أو التاخصية و[illegible] واحدة من اهم التدابير التي يشير [illegible] صندوق النقد الدولي على البلدان المتخلفة لإعادة هيكلة بنيتها الإقتصادية [illegible] متطلبات تسديد مديونيتها الخارجية.

ولا يشذ الأردن عن هذه القاعدة العامة وإن كان للخصخصة هنا سماتها وآثارها الخاصة تبعا لخصوصية البنية الإقتصادية والظروف التي تمر بها البلاد والعلاقة المتبادلة في هذا السياق بين الخصخصة ومجمل السياسات الإقتصادية المتبعة. وبكلمات اخرى فإن الآثار الإجتماعية - الإقتصادية للخصخصة يحكمها هنا السياق الخاص للنشاط والسياسات الإقتصادية القائمة اليوم.

الدور التاريخي للقطاع "العام"

ثمة خطأ شائع في بعض اوساط اليسار ينطلق من اعتبار وجود قطاع «عام» قوي بمثابة ارساء لما يسمى بالإقتصاد «المختلط» أي اقتصاد يقوم على قطاع «مشترك» او «مؤمم» يتعايش جنبا إلى جنب مع قطاع خاص. وينطلق هؤلاء من هذه الفكرة الخاطئة جملة وتفصيلا للدفاع عن القطاع العام إزاء الخصخصة. اما ايديولوجيو البرجوازية فينطلقون من الفكرة ذاتها لشن هجوم على القطاع العام او اقتسامه التي غدا بمقدور رأس المال هضمها وخصخصتها وذلك بذريعة ان وجود هذا القطاع يحد من فرص الإستثمار الخاص ويتنافى مع مبدأ الإقتصاد الحر.

والحال فإن القطاع «العام» في الدولة البرجوازية لا ينشأ على الأرضية الوهمية لما يسمى بالإقتصاد «المختلط» وإنما على ارضية نمط الإنتاج الراسمالي السائد. ولقد لعب تاريخيا في بلدنا دور المحفز لتطور نمط الإنتاج الراسمالي في ظل الخصوصيات الإجتماعية - السياسية، فمن اليقين ان التوظيفات الحكومية لم تؤد إلى تلاشي البرجوازية والقطاع الخاص وإنما إلى تعزيزها، وهذا هو جوهر دور القطاع «العام» في الدولة الراسمالية.

ولا يحتاج المرء إلى الكثير من البحث لكي يستخلص بأن الإنفاق العام في الأردن سواء في قطاع الإستهلاك أم في قطاع التوظيف، قد لعب الدور الحيوي والاساسي في اتساع قاعدة البرجوازية ونمو القطاع الخاص ليس عبر النشاط الإقتصادي وحسب وإنما ايضا بانتفاخ قمم الجهاز البيروقراطي للدولة ممن اثروا من وظائفهم العامة بالشريحة البرجوازية.

اما الإعتداء على مبدأ الإقتصاد الحر فليس اكثر من نكتة قديمة، فهذا المبدأ لا يمثل فكرة مطلقة في الأيديولوجية البرجوازية، ولقد تخطاها التاريخ عندما برزت حاجة البرجوازية إلى تدخل الدولة في الإقتصاد منذ مطلع هذا القرن.

فمن المعروف أن الدولة البرجوازية تتدخل في الإقتصاد في حالات واشكال محددة ودون أن يشكل ذلك اخلالا بنمط الإنتاج السائد. وبخلاف الإعتبارات الإجتماعية - السياسية التي تستدعي تدخل الدولة في الإقتصاد، فإن القطاع «العام» ظل يلعب دوما دور صمام الامان لضمان شروط النشاط الراسمالي في ظروف تفاقم تناقضات الراسمالية. فالدولة تاخذ على عاتقها القطاعات الإقتصادية الخاسرة ولكن الضرورية لنشاط راس المال الخاص، وما أن تتساوى ربحية هذه القطاعات مع المعدل الوسطي للربح حتى يغدو من الممكن خصخصتها. وفي البلدان المتأخرة التطور تاخذ الدولة على عاتقها القطاعات الإقتصادية التي يعجز راس المال عن التوظيف فيها بسبب هزالة وضعه او قطاعات يحجم عنها بسبب ازدياد عوامل المجازفة الذي يجعله مفتقرا للكثير من «تقاليد» الراسمالية المعاصرة.

بقي أن نشير بانه إذا كان تدخل الدولة البرجوازية في الإقتصاد يتم على ارضية نمط الإنتاج الراسمالي، فهو إنما يتم على ارضية متفسخة تهزها التناقضات المتفاقمة والملازمة لنمط الإنتاج ذاته، فالقطاع «العام» في بلد راسمالي هو احد مظاهر الازمة بقدر ما هو احد اساليب راس المال لتلطيف الازمة ومعاكستها، انه ليس الإشتراكية ولا القطاع «المشترك» وإنما فقط المؤشر على الإشتراكية بوصفها ضرورة تاريخية لحل الازمة الإجتماعية - الإقتصادية للراسمالية.

هكذا فإن الخصخصة كما يتضح سوف تلغي أو تهمش دور القطاع «العام» في توسيع قاعدة البرجوازية الإقتصادية وتجعلها اكثر ارتباطا (كما سيتضح لاحقا) بالمراكز الراسمالية الدولية واقل قدرة على مقاومة اتجاهات وميول تلك المراكز.

الخصخصة في ظل الإنكماش الإقتصادي

ان سعي الحكومة لزيادة ايراداتها المحلية عبر رفع معدلات الضرائب غير المباشرة يترافق مع تراجع نسبي للاجور في الوقت الذي يتقلص فيه الإنفاق العام سواء في قطاعات الاستهلاك ام في قطاعات التوظيف. هذا الوضع يعزز الميول الإنكماشية في الإقتصاد واضعا القيود على حجم الإيرادات الضريبية ذاتها.

هنا تلجأ الحكومة إلى خصخصة القطاع «العام» تدريجيا من اجل توفير متطلبات تطبيق «برنامج التصحيح والإنعاش الإقتصادي»، والذي لا يعدو أن يكون برنامج تقشف للجماهير الشعبية من اجل توفير فوائض مالية لصالح الدائن الدولي وبرنامج إعادة هيكلة للإقتصاد عن طريق تعديل اتجاهات التوظيف المحلي لصالح القطاعات الكمبرادورية.

ففي ظل الميول الإنكماشية القائمة فإن راس المال المحلي سوف يحجم عن التوظيف في القطاعات المشبعة او التي تضيق مجالات التصريف فيها. ولما كانت الحكومة بامس الحاجة للاموال التي يدخرها الراسماليون من اجل تنفيذ برنامج التصحيح انف الذكر، فإنها تصبح اكثر استعدادا لعرض منشآت القطاع «العام» للبيع باسعار مغرية إن لم نقل بخسة. هذه العملية لا تعني توظيفا جديدا او توسعا في الإستثمار وإنما مجرد تحويل اموال البرجوازية المحلية لصالح الدائن الدولي بواسطة الدولة نظير تحويل ملكية منشآت القطاع «العام» لصالح البرجوازية المحلية. فمن الجلي ان الثمن الذي ستقبضه الحكومة من عملية الخصخصة هذه سوف لا يعدل المنحنى الهابط للإنفاق العام الراسمالي، اي انه لن يتحول إلى توظيفات إنتاجية جديدة وهذا ما توضحه موازنة الدولة من بدء العمل بسياسات برنامج التصحيح.

إعادة إنتاج شروط التبعية الإقتصادية

بالرغم من السعر البخس الذي ستعرض فيه المنشآت الإقتصادية فإن راس المال المحلي وبحكم طبيعته «الرثة» سوف يتردد في الإقدام على اقتناء مؤسسات ضخمة بحجم الخطوط الجوية الملكية الأردنية او مؤسسة الإتصالات السلكية واللاسلكية، ولهذا فإنه سيبحث عن شريك أجنبي الذي بدوره لن يتأخر عن الإستفادة من سوق قائمة تحميها «قوانين تشجيع الإستثمار» من التعرض لكامل الضغوط الضريبية.

هكذا فإن الخصخصة في ظل الشروط الإقتصادية القائمة وفي سياق السياسات الإقتصادية المتبعة سوف تؤدي إلى تحويل الثروات وفوائض الأرباح إلى المراكز الراسمالية عبر قناتين رئيسيتين، الأولى تحويل اثمان المنشآت للدائنين الدوليين بواسطة الدولة والثانية تحويل فوائض الارباح بواسطة المالك الأجنبي. إذن فسياسات صندوق النقد الدولي تعمل هنا على إعادة توزيع الدخل على المستوى العالمي لصالح بلدان المركز وعلى حساب البلدان الطرفية ومن ناحية ثانية تعمل على تحويل اتجاهات التوظيف في بلدان الطرفية لتلبية متطلبات واولويات بلدان المركز. وبكلمات اخرى تعمل على إعادة إنتاج شروط التبعية الإقتصادية.

اختلالات اجتماعية!

إن المحرك الرئيسي لراس المال هو الربح، ولهذا فإن المالك الخاص لمنشآت القطاع «العام» التي جرى خصخصتها سوف يلجأ إلى جملة من التدابير الموجهة ضد العمل. ويأخذ الهجوم على حقوق العمال أشكالا متعددة، كتجميدات او خفض الأجور او تسريح قسم من العمال او زيادة كثافة العمل لرفع الإنتاجية مع ثبات الاجور والإنقضاض على التأمينات والضمانات. كل ذلك يجري تحت شعار تحويل المؤسسات الخاسرة إلى مؤسسات رابحة! اما العمال والشغيلة فعليهم ان يدفعوا وحدهم ضريبة ذلك.

هكذا نرى كيف ستساهم عملية الخصخصة في زيادة مظاهر الازمة خاصة البطالة واختلال الشروط المعيشية للجماهير وغيرها من الضغوط التي تؤدي إلى اختلالات اجتماعية عميقة.

إن الرد الواقعي على عملية الخصخصة لا ياتي بمعزل عن الرد الشامل على مجمل السياسات الإقتصادية التي يفرضها صندوق النقد الدولي، وهو رد يتعين ان ينطلق من تحصين وحماية الفئات الشعبية ذات المداخيل المتدنية والمتوسطة بانتزاع حق قانوني بربط الأجور بمعدلات ارتفاع الأسعار، ومن ناحية اخرى بوضع القيود على منافذ تحويل فوائض الأرباح إلى بلدان المركز عبر تدخل الدولة في الإقتصاد وتوجيه التوظيف نحو المجالات التي تلبي حاجة السوق المحلي.

ان حماية منشآت القطاع «العام» لا تعني شيئا اذا كان ثمنها سيعاد توظيفه في قطاعات انتاجية، اما اذا كانت ستحول إلى بلدان المركز لتسديد وخدمة المديونية فإن هذا ما يتعين مقاومته بالدعوة إلى التوقف عن تسديد المديونية والمناورة على تناقضات بلدان المركز والتضامن مع البلدان التي تتخذ نفس الموقف!!

مهند القضاة

بانوراما الصحافة

راديو كندا

الميليشيات الصربية احتجزتهم ثم اطلقت سراحهم

لماذا يجري اذلال الجنود الكنديين ؟

التقرير التالي من (راديو كندا) يعكس قلق الاوساط الاعلامية والصحفية في كندا من احتجاز عدد من جنود الامم المتحدة الكنديين من قبل الميليشيات الصربية .ويطرح على بساط البحث جدوى المشاركة في عملية حفظ السلام في يوغسلافيا السابقة وافضل الطرق لانهاء النزاع في البوسنة.

«غورازدي» تقف مذعورة امام اخفاق الاسرة الدولية، والاسر الكندية عادت والتقطت انفاسها بعد كابوس احتجاز العسكريين الكنديين. هذا الاحتجاز الذي عاد ووصفه رئيس الحكومة الكندية، جون كريستيان بانه اقرب الى الخطف والاسر

الراي العام الكندي تلقى بارتياح خبر الافراج عن الجنود الكنديين الذين عوملوا بحسب ما تقتضيه اصول الضيافة، فلم يتعرضوا للاذى الجسدي. وانما السؤال يبقى دون جواب حول المهانة التي تترك اثرها لوقت طويل في نفسية جندي راح بعيدا عن داره لينضوي تحت لواء السلام. مع هذا، فان عودة الجنود الكنديين الى ثكناتهم سالمين لم يترافق مع النهاية السعيدة التي طال انتظارها لمأساة شعوب البلقان، وهي ما تزال لقمة سائغة لحرب لا تشبع ولا ترتوي، وقودها جنون الفرز العنصري والتطهير العرقي، والبوسنة. ودائما بسبب اختطاف الجنود الكنديين، كانت في طليعة الموضوعات الحارة في المواجهة الكلامية بين الحكومة والمعارضة في مجلس العموم في اوتاوا هذا الاسبوع، لحينها. حاول اقطاب المعارضة احراج الحكومة بالربط بين تاييدها لقرار شن الغارات على مواقع الصرب، وحادث احتجاز الجنود الكنديين، الا ان المسؤولين في اوتاوا رفضوا التورط في نقاش مفتوح تطغى عليه الاثارة الاعلامية، وسرعان ما حدث شيء من التوافق على ترك الدبلوماسية الكندية تتبين الخيط الاسود من الخيط الابيض في مسالة حياة الكنديين فيها على كف عفريت.

«وفي هذا السياق، رفضت الغلوب اندميل ، اوسع الصحف الكندية انتشارا، الحركة الدبلوماسية في اوتاوا، وسلوك القيادات العسكرية في تعاطيها مع ازمة احتجاز العسكريين الكنديين وتقول الصحيفة: اعتمدت الخارجية الكندية اسلوب التطمين لتجنب اثارة البلبلة في اوساط الراي العام بسبب غموض الاهداف الصربية من عملية احتجاز جنودنا (الكنديين).

واكد المسؤولون الكنديون مرارا وتكرارا ان الجنود يعاملون كضيوف، لا كرهائن، وان القادة الصرب لم يطرحوا اية شروط للمقايضة، والتفاوض بشانهم وراحت الصحيفة تكيل المديح لاسلوب وزير الخارجية، اندريه واليت، الذي حافظ على رباطة جاشه، معتمدا الحلول العقلانية الهادئة لازمة تدور في اجواء مضطربة وحالكة، غير ان المقال الافتتاحي في (الغلوب اندميل) لم يتوان عن الربط بين قرار كندا تاييد مبدأ الغارات على مواقع الصرب، وحادث احتجاز الجنود الكنديين واستفزازهم .

«الان صحيفة (لودوفوار) الصادرة في كيبك، رفضت من جهتها رفضا قاطعا الاقرار بحسنات الدبلوماسية الكندية، فسارعت الى توجيه انتقادات لاذعة وساخرة، متهكمة، على أسلوب الحكومة الكندية في معالجة احتجاز حرية جنودها العاملين في اطار المهمة الدولية.

تقول (لودوفوار) بالحرف الواحد:

عندما يتابع احدنا التصريحات الرسمية، ونبرتها الاعتذارية تجاه الصرب، يتوقع ان يبادر الكنديون حتى الى طلب الصفح والغفران من الميليشيات الصربية، والاعتذار منها لان جنودنا ذاهبون الى هناك لارساء السلام، وتتناول (لودو فوار) بالنقد الشديد مواقف دول الغرب، وفي طليعتها الولايات المتحدة الاميركية وتتساءل الصحيفة الكندية: الم يحن الاوان ان تتوقف سياسة التراجع والتقاعس في معالجة النزاع في البوسنة والهرسك؟

وتحث (لودوفوار) اخيرا على دول حلف شمال الاطلسي ان تبادر دون تردد الى مخاطبة الميليشيات الصربية باللغة التي تفهمها، اي الحسم السياسي.

*ومن جهتها صحيفة (ذي جازيت) الصادرة بالانجليزية كتبت بالقلم العريض لتؤكد ان الامم المتحدة تنظر في احتمال سحب قواتها الدولية من البلقان. وتشير الصحيفة الكندية الى ان المهانة التي تعرضت لها هيبة الامم المتحدة عززت التيار الداعي من داخلها وخارجها الى فك الارتباط مع النزاع البوسني .وتعزو الصحيفة الى المبعوث الدولي الياباني (ياسوشي اكاشي) تلك الدعوة الى اشهار التهديد بالانسحاب بعد ان فرغت جعبته من الحجج المقنعة لإسكات المدافع ..ويتابع التقرير الاعلامي الكندي، فينسب الى المبعوث الياباني قوله (بتنا في ورطة، فنحن من ناحية لا يمكننا توسيع نطاق الضربات الجوية، ومن ناحية اخرى نعجز عن ايقاف العنف والاعتداءات.)

*وفي هذه الاجواء الملبدة، تناولت صحيفة (لابريس) الصادرة بالفرنسية في مونتريال جانب احتمال انسحاب كندا من المهمة الدولية فتقول: لم يعد من المستبعد في حقيقة الامر ان تعكف كندا، كما الامم المتحدة ، وحتى بعض الدول الاخرى المعنية، على اعادة النظر في مستوى مشاركتها في القوات الدولية، او على الاقل في اسس وشروط هذه المشاركة، وتشير الصحيفة الكندية الى الجانب العاطفي والانفعالي الذي تتعرض له الاسر والعائلات الكندية بسبب الخطر المحدق على ابنائها في البوسنة والهرسك .الا ان (لابريس) تستدرك وتقول، يتعين على كندا الاستمرار في تادية قسطها من الجهود لتبريد النزاع في اراضي الاتحاد اليوغسلافي المنحل. فالان، قد نكون على مقربة من الحل، فالاتفاق السلمي بين الكروات والمسلمين البوسنيين قد يكون مقدمة لا بد منها ليراجع الصرب موقفهم، والمهادنة، ولعل هذا الشعور هو بصيص النور الوحيد في ليل (غورازدي) المظلم.

الغارديان

"جاكارتا" تعترف باخطائها في (تيمور الشرقية)

التقرير التالي حول سياسة الحكومة الاندونيسية تجاه تيمور الشرقية يعكس قلق جاكارتا تجاه الانتقادات العالمية المستمرة لضم مجموعة الجزر التي كانت خاضعة للاستعمار البرتغالي قبل ان تقوم اندونيسيا بضمها عام ١٩٧٥.

وزير الخارجية الاندونيسي، علي العطاس، اعترف مؤخرا بارتكاب حكومته (اخطاء) في تيمور الشرقية. الا انه حاول القاء اللوم على المعرضين السياسيين في امتداد الصراع حول هذه الاراضي، التي ضمتها اندونيسيا اليها عام ١٩٧٥.

السيد العطاس كان يتحدث الى الصحفيين قبل زيارة نظمتها الحكومة لهم الى تيمور الشرقية هي محاولة لزعزعة الادانة العالمية لعملية اخضاع مجموعة الجزر هذه، التي ذهب ضحيتها حوالي (٢٠٠,٠٠٠) قتيل، كما يقول نقاد حكومة جاكارتا.

اندونيسيا عادت للتعرض للنقد الحاد بعد تشرين ثاني ١٩٩١، عندما اطلقت القوات الاندونيسية النار على مسيرة تشييع جثمان احد السياسيين في عاصمة تيمور الشرقية، ديلي، حيث وصل عدد القتلى الى (١٨٠) شخصا بزعم فيلم وثائقي عرضه التلفزيون البريطاني في [illegible] بين خمسين ومئتي شخص من الجرحى قتلوا خلال مجزرة [illegible] قامت بها القوات الاندونيسية للتغطية على المجزرة الاولى.

وفي اشارة الى ثوار تيمور الشرقية والمتعاطفين معهم وراء البحار، وجه العطاس اللوم الى (حفنة من المحرضين السياسيين في الخارج يسمون انفسهم مكافحي فريتلين السابقين او ما شابه في اطالة امد الصراع باثارتهم "اما لا بانه ستكون هناك فرصة للعودة عن القرار الذي تبنته الاغلبية، التي تريد السلام والازدهار".

جاكارتا تقول ان التهامها لتيمور الشرقية تم بناء على رغبة اغلبية السكان هناك، الا انها رفضت جميع الدعوات لاجراء استفتاء في الجزر حول الموضوع.

السيد العطاس ينفي ايضا التهم القائلة ان اندونيسيا تحاول فرض الديانة الاسلامية على سكان تيمور الشرقية، الذين يدين معظمهم بالكاثوليكية، ويصف هذا الادعاء بانه محاولة لتوجيه (صرخة للاستنفار، تدعو كاثوليكيي العالم لان يهبوا ضد اندونيسيا).

وزير الخارجية الاندونيسي هاجم البرتغال لمغادرتها مستعمرتها السابقة قائلا: (لم يكن لديهم ادنى اهتمام بتيمور الشرقية اما الان، فقد صاروا ابطال حقوق الانسان في تيمور الشرقية والان اصبحوا ابطال المبادىء، وما الى ذلك لقد ارتكبنا ما ارتكبنا من اخطاء ونحن دائما اول من يعترف بها، الا ان البرتغاليين لم يعترفوا في يوم من الايام بانهم كانوا مخطئين عندما غادروا تلك الاراضي.

اهلاً بكريستوفر!

مفاوضات المياه التي اختتمت في مسقط في نهاية الاسبوع الماضي. حملت معها مكسبا جديدا لاسرائيل يتمثل في اقرار المتفاوضين بحقها في كل ما استولت عليه من مصادر للمياه في الاراضي العربية المحتلة والتي تبلغ ٨٨٪ من المياه في الاراضي الفلسطينية هذا بالاضافة الى ما استولت عليه من مياه نهر الاردن ونهر اليرموك.

والانكى من ذلك، ان هذه المفاوضات قد عززت الرؤية الاسرائيلية لموضوع المياه، والتي تهدف الى انشاء مشاريع مائية اقليمية (في الاراضي السورية والاردنية واللبنانية والعراقية والتركية، ان امكن) يكون لاسرائيل حصة منها، اي ان المفاوضات قد ثبتت بصورة غير مباشرة وجود حق لاسرائيل في مياه هذه الدول، تحت ستار مشاريع مياه اقليمية، على راسها مقترحات لتحلية مياه البحر. وتحويل مياه الليطاني اللبناني الى طبريا ومع ذلك يخرج علينا المفاوض الفلسطيني بتصريح مفاده ان هذه المفاوضات قد حققت مكسبا كبيرا للفلسطينيين، يتمثل (باعتراف) الدول المشاركة بحق الفلسطينيين بالسيطرة على مصادر مياههم، مع بقاء نقطة واحدة عالقة تنتظر الحل، وهي لمن ستكون السلطة العليا على المياه؟! علما بان المصادر المائية الفلسطينية المقصودة هي تلك الموجودة، فقط في غزة واريحا اللتين تفتقران الى المصادر المائية اصلا!!

وفيما يحدث ذلك كله، وتكسب اسرائيل الانتصار، تلو الانتصار، والمشاريع تلو المشاريع.

نقول فيما يحدث ذلك، يبقى المواطن الاردني، بعيدا كل البعد عما يحدث. وكانه غير معني او كانه غير مؤهل للتفكير في مثل هذه القضايا، وتنفرد الحكومة فقط بالعلم، والمشاركة واتخاذ القرار.

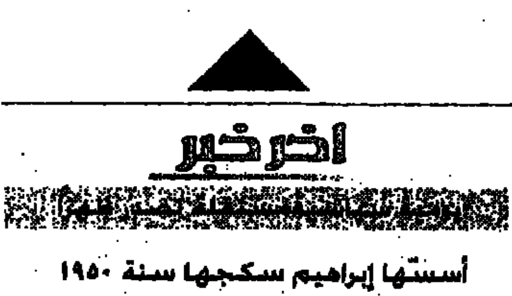
لقد كان لبعض الحقائق المتعلقة بحصار القوات الامريكية لميناء العقبة، التي قامت الحكومة بايضاحها على الملأ تاثير كبير في حشد المواطنين خلف مواقف الحكومة ازاء هذه القضية لكن لماذا تصر الحكومة على ابقاء هذه السابقة في اطار الاستثناء، الذي يمثل قاعدتها التاريخية والتي تتمثل في اخفاء ما يجري عن الناس، وترك من يريد ان يعرف عن الاردن ليبحث عن مواقف الاردن والضغوطات التي تواجهها عند المصادر الخارجية؟

لماذا لا توضع الحقيقة، كل الحقيقة، امام من سيتاثر مستقبلهم بهذه الحقائق التي تتراكم على ارض منطقتنا؟

كريستوفر قادم، يحمل في جعبته فتاتا مذلاً يقدمه للمفاوض الاردني حتى يتخلى عن موقفه التاريخي بعدم استئناف المحادثات السلمية قبل رفع الحصار عن ميناء العقبة، فهل سيعلن المفاوض الاردني عن هذا الفتات المقدم، وهل سيتابع الوقوف بحزم دفاعا عن حقوق وطنه وشعبه الواعي العارف بما يجري والذي يقول لمفاوضه، سر ونحن بكل وعينا، وبكل جهدنا من ورائك.

اهلاً بكريستوفر، فقط، في عمان واعية حكومة وشعبا، تدرك اين تضع خطوتها القادمة.

آخر خبر



آخر خبر

أسسها إبراهيم سكجها سنة ١٩٥٠

رئيس التحرير المسؤول
باسم سكجها

مديرا التحرير
ناهض حتر - د. جمال الخطيب

مستشار التحرير
جمال أبو حمدان

المكتب الرئيسي: عمان - عمارة شكيب سلتي بجانب تسيفوي
هاتف: ٦٨٢٠٦٦ - فاكس: ٦٨٩٦٤٧ ، ص ب ٩٥٠٢٢١
القاهرة: هاتف ٩١٣٦٨٤
تونس: هاتف ٤٥٣١٠٤٤٣
باريس: هاتف ٧١٨٥٣٨
تصدر عن مؤسسة "آخر خبر" للصحافة والطباعة والنشر
تطبع في مطابع المؤسسة الصحفية الاردنية - "الرأي"

عمان هذا الصباح

تصوير : زهران زهران

هموم ١٠٠!

«نلعب اولا نلعب تلك هي المسألة !»

أن نلعب يعني .. أن نرتاح قليلا من هموم يوم كامل في غرفة الصف .. نكتب الدروس، ونقرأ .. ونحضّر للإمتحانات، ونتحرك بإذن من المعلم، ونخرج بإذن منه .. و .. ياه ..

نعم .. نلعب.

بعيدا عن كل ذلك. عن تعب الدفاتر وكتب المدرسة، وأقلامها، ومقاعدها، وتكشيرة المعلمين الذين يأتوننا وهم يحملون، همّ الراتب القصير النفس، وهمّ المواصلات، و«مرمطتها» وهمّ التأخر عن الدوام، وهمّنا .. وهم أسرهم.

نعم نلعب.

هل توافقني على ذلك يا صديقي؟ إذا وافقت فعليك أن لا تفكر في هذه اللحظة بـ .

الشوارع التي سنطلق عجلات دراجتنا عليها .. ولا بمطباتها ولا بسياراتها الكبيرة والصغيرة ولابـ ..

نعم نلعب.

حتى لا نتوقف عن الفرح، وحتى ننسى القليل من حصار الجدران .. جدران المدرسة وجدران البيوت .. وجدران كثيرة تترصدنا كي لا نخرج إلى الهواء الطلق.

– هل توافق؟

«نعم نلعب !!

غازي الذيبة

"ولادة قيصرية"

يستعد المخرج عمر عبد العزيز لتصوير احدث افلامه السينمائية (ولادة قيصرية) قصة وسيناريو وحوار محسن زايد وبطولة محمود عبد العزيز ومعالي زايد.

نصيب الزوج

تم ترشيح «ويتني هيوستون» للقيام بدور أميرة في عمل تلفزيوني ولكنها اصرت على ان يكون دور الامير من نصيب زوجها «بوبي براون».

الفارس الرابع

لم يعد «ارنولد شوارزينجر» الفارس الرابع في الافلام السينمائية .. فعلى الرغم من نجاحه الساحق في افلام التشويق والإثارة إلا انه تعرض لاقسى ضربة في حياته بسبب انتاجه فيلم «بطل العملية الأخيرة» وكان صافي خسارته ١٨٠ مليون فرنك.

المكتب وجائزة الجمهور

حصل الممثل (توم كروز) على جائزة الجمهور عن دوره في فيلم (المكتب) او (فيرم) ومن المعروف ان فيلم (المكتب) حقق اعلى ايرادات في السينما الامريكية وماخوذ عن قصة بنفس العنوان للكاتب الامريكي الشهير (جون جريشام) وتسلم كروز الجائزة في لوس انجلوس وقد صحبته زوجته الممثلة (نيكولي كيدمان) التي ابدت سعادتها لنيل كروز هذه الجائزة.

[illegible]

قالت النجمة شرين سيف النصر انها تناقش الآن اربعة سيناريوهات بينهم (وراء القناع) وستمثله مع توفيق توفيق وياتي هذا ردا على شائعة قيل فيها ان شيرين تفكر في اعتزال الفن.

لوسي سعيدة

قالت الفنانة الاستعراضية لوسي انها سعيدة جدا بدور "انوار" الذي مثلته في مسلسل (ارابيسك) واكدت انها على استعداد لان تمثل اي دور في اي مسلسل يكتبه اسامة انور عكاشه.

المعروف ان لوسي ظهرت تمثيليا من خلال دورها في مسلسل (ليالي الحلمية) لاسامه انور عكاشه.

موسيقى

«باد بويز إينك» .. فريق غنائي جديد

تظهر بين وقت وآخر اسماء غنائية وموسيقية لمغنين او فرق، تعلو اسماء بعضهم وتسير بعضها نحو الهاوية والنسيان. ومن بين أبرز الفرق الغنائية الشابة والتي ظهرت خلال السنتين الأخيرة، فريق اسمه "Bad boys Inc" الذي يتكون من اربعة اعضاء، استطاع هذا الفريق من خلال اغنياته الجميلة ان يحقق المركز الاول في قائمة اكثر الاغاني رواجا ولمرات عديدة، وأما الاغنية التي اخترناها من بين البومات هذا الفريق الناجح، تحمل عنوان «عندما تحتاج إنسانا ما».

عندما تحتاج إنسانا ما

توقف عن إضاعة وقتي
كنت على خطأ اخيرا
تنظر إلي الآن
كما لو كنت ضائعة
لا اريدك ان تكون أبدا
تقريبا حياة بعيدة عني
(كورس)
عندما تحتاج إنسانا ما
يهتم بك
تعلم أنني سوف اكون
هناك دائما
إذا رأيت نفسك وحيدا
وانت تعترف انك لن
تكون وحيدا ابدا
لا تدفع بي بعيدا
واكاذيب قديمة
سمعتها من قبل
لذا فالأمر ليس
غريبا
انك لم تعن ان
تجعلنا
وحيدين إلى الابد
السرمدي
انك تحاول ان تكون
وحيدا
ولكن بلا جدوى
فالمشاعر قوية جدا
ومن الصعب علي
أن أختار
انك تعرف انني لا
اريد ان تكون
مليوني ميل بعيدا
عني

WHENEVER YOU NEED SOMEONE

STOP WASTING MY TIME
YOU'VE BEEN WRONG LATELY
YOU LOOK AT ME NOW
LIKE I'M GONE
I NEVER WANT YOU TO BE
ALMOST A LIFE AWAY FROM ME
CHORUS
WHENEVER YOU NEED
SOMEONE TO CARE
YOU KNOW THATI'LL AL-WAYS BE THERE
HF EVER YOU'RE
STANING ON YOUR OWN
YOU KNOW THAT YOU'LL
NEVER BE ALONE
DON'T PUSH ME AWAY
WITH OLD LIES I'VE
HEARD THEM BEFORE
SO IT'S NO SURPRISE
YOU DIDN'T MEAN US TO BE
ALONE FOR ALL ETER-NITY
YOU TRY TO MOVE
BUT IT'S NO USE
THE FEELING'S TOO STRONG
AND IT'S HARD FOR
ME TO CHOOSE
YOU KNOW I DON'T
WANT YOU TO BE
TWO MILLION MILES
A WAY FROM ME.

سيغورني ويفر تغزو الفردوس

يقال ان سلسلة الأشرطة السينمائية الثلاثة والتي جاءت تحت عنوان "الين"، منحتها صورة بطل أفلام المغامرات "هاريسون فورد" .. لكن في ثياب امرأة !

غير ان النجمة الأمريكية "سيغورني ويفر" لها محطات فيلمية بارزة، خلال مسيرتها الفنية. حققت هي الأخرى نجاحات واسعة مثل "صائد الأشباح" و"أسلحة المرأة" وحاليا فيلم "ديف" .. محطات بدت فيها كواحدة من أكثر النجمات الأمريكيات شعبية. وبصورة رئيسة. عبر أدوارها الكوميدية.

ورغم كل هذا النجاح والتألق. تشعر «سيغورني ويفر» بانها غير راضية عما يدور في عالم هوليوود، وتعلن عن مكانة ممثلات السينما غير المنصفة، مقارنة بالنجوم من الرجال، ولا تتوانى في المطالبة بوجوب زميلاتها وتنظيم حركة لمقاطعة السينما.

زوجة الرئيس الأمريكي

اجتذبت افلام «سيغورني ويفر» قام بمهمة إخراجه «ايفان ريتمان» وهناك في بطولته، إلى جانبها، النجم المعروف «كيفن كلاين». ويروي الفيلم في إطار من الكوميديا، قصة رئيس الولايات المتحدة الأمريكية «بيل ميتشيل» وكيفن كلاين، و«ديف كوفيك» «كيفن كلاين» ايضا حيث يؤدي كيلا الشخصيتين. ويحدث ان يصاب الرئيس الأمريكي مريضا، بعد إصابته بازمة قلبية حادة ويفقد بعدها السيطرة على الحركة والتفكير. وبسبب من الشبه الكبير بين «ديف» الذي يمتلك وكالة صغيرة للإعلان والتوظيف، يطالب بممارسة سلطات ومهمات الرئيس الأمريكي، فتتغير امور الحياة داخل المجتمع الأمريكي وتتحسن الأوضاع وتحل مشاكل السكن وعجز الميزانية. واخيرا تستعيد زوجة الرئيس عنفوانها وحيويتها، مع حالة برود كانت قد صبغت علاقتها بزوجها، إلا انها مع التغييرات الجديدة في البيت الأبيض، تستعيد حماسها وتذوب في حب «ديف» الرئيس الجديد للولايات المتحدة الأميركية.

عودة ناجحة

«سيغورني ويفر» التي كانت قد اكلمت (٤٤) عاما في شهر تشرين اول الماضي، متزوجة منذ اكثر من تسع سنوات ولديها طفلة واحدة فقط. اول مرة ولجت عالم الفن السابع كانت في العام ١٩٧٧، وفي دور صغير في فيلم «اني هول». وفيلمها الأخير «ديف»، الذي يعد من نوع الافلام الكوميدية، حقق لها شهرة واسعة ضمن إطار السينما الأمريكية.

تقول ويفر عن هذا الفيلم ومدى علاقته بالسياسة: «الفيلم بالنسبة لي لا يعالج موضوعا سياسيا او يوجه نقدا لاذعا للسياسة. انه في نظري عبارة عن كوميديا رومانسية رائعة. وفي الواقع ليس المهم الدولة التي تقع فيها احداث الفيلم، ولا في عهد من من الرؤساء. المهم هو ان ناخذ بيد المتفرج ونقول له «هكذا تسير امور السياسة في الحقيقة».

حملة غبية !

«سام كون» مديرها السابق قال في إحدى المرات بان الامر وصل بـ «ويفر» حد تنظيم حملة واسعة من أجل الحصول على بعض الأدوار السينمائية في هوليوود. غير انها تخلق بان ذلك كان في السابق. وعلى سبيل المثال، ان الإختبار الذي اجراه المخرج «ايفان ريتمان» من أجل الإشتراك في فيلم – «صائدو الأشباح» – لم يرق لها، لانها اعتقدت ان تفكير او تصور «ريتمان» وشكوكه في عدم اهليتها لاداء الأدوار الكوميدية، لا يمكن الا ان يفسر على انه إهانة، وقد يبدو رد فعلها تجاه ذلك غبيا، لكنها في نهاية المطاف ارادت ان تثبت انه على خطأ.

تقول «ويفر»: اعترف ان اغلب الأدوار التي عملت من احسسوا بخيبة امل وهم يشاهدون نجمتهم المحبوبة في ادوار ثانوية، كما في «اسلحة المرأة» و«صائدو الأشباح» – الجزء الثاني او الى ١٤٩٢: «غزو الفردوس». وعندما تواجه «ويفر» بمثل اجل تمثيلها، لم احصل عليها، وإن قدمت مقابل ذلك افلاما اكثر اهمية من التي كنت ارغب فيها. وقد يفسر ذلك، تجاوبي في الوقت الحاضر مع الآخرين.

الأدوار الثانوية

بعد فيلم «غوريلا في الضباب»، الكثير من المعجبين بالنجمة «سيغورني ويفر» هذا الكلام، تحاول النظر إلى ذلك بشكل مغاير جدا عما يحمله الآخرون من تصورات حول هذه الناحية. فهي تقول: «استطيع القول أنه لمن حسن حظي! لان من الأدوار الثانوية هذه ما له نكهة خاصة وتعتبر صعبة الأداء، وفي كل مشهد هناك تحد».

والى جانب ذلك، فإن «سيغورني ويفر» لا تحبذ الإبتعاد عن عائلتها في الوقت الحاضر ويبدو، بالنسبة لها، انه من الخطأ ان ترافقها ابنتها إلى الجانب الآخر من العالم ولمدة ثلاثة أشهر لتصوير فيلم ما.

وهي تشعر في قرارة نفسها، انها ليست بالأم المثالية التي تؤدي واجباتها باتم صورة. ولذلك «على الاقل، يجب ان احاول أن اكون كذلك» هذا ما تقوله.

يوسف يلده ابراهيم

لماذا تغمض العين اثناء النوم ؟



يحدث النوم ارتخاء في كافة العضلات ومنها التي تحافظ على مكوث الجفن مفتوحاً ، فإذا نام الإنسان ارتخت تلك العضلة وأطبق الجفن على العين . يفتر عمل الدماغ أثناء النوم فيفقد دوره الفعال في تحريك العضلات ، فتتباطأ الانشطة العضوية ، وترتخي العضلات ، وعندما ترتخي عضلة الجفن تنغلق العينان بصفة طبيعية أثناء النوم

ماهي الساحرة؟

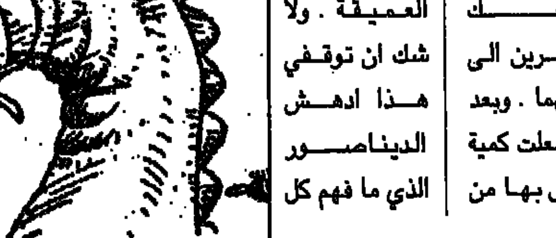


كثيراً ما تتحدث الخرافات عن نساء جميلات كان لهن قدرة عجيبة يستطعن السحر وتبديل الأشياء ، ويجازين الطيب ويعاقبن الشرير ، أو يواسين الشقي . انهن الساحرات ، لكنهن لا يوجدن الا في الخيال الإنسان الساحرات أو الجنيات من عمل مخيلات البشر ، لهن مقدرة غير طبيعية ، يستعملنها بواسطة عصى سحرية ولعلهن – لظهورهن تارة من اثار الالهة القديمة في الديانة اليونانية او الرومانية

قصة قصيرة

أنا والديناصور

كان الديناصور الكبير لا ينفك يهاجمنا كلما طلبنا شيئاً من الراحة ، وكان أطفالنا الصغار يرعبون من منظره المخيف وصوته الذي يهز الأرض . وذات مساء جلسنا نحن سكان الكهف الكبير نفكر في طريقة تخلصنا من الديناصور وازعاجه الدائم .. قال لي جدي العجوز :– انت «سوني» تجري كالشيطان الاسود وتفكر كالثعلب الماكر . وعليك ان تجد حيلة تتخلص بها من الديناصور . استقر فكري بعد هذا الحديث على ان يقوم باستفزاز الديناصور ، بأية طريقة ثم بدفعة لكي يلاحقني حتى أصل به الى حافة الجبل ، وهنا ستتكفل الطبيعة بالباقي فالديناصور الذي سيلاحقني بسرعة كبيرة لن يستطيع التحكم وهكذا سيجد نفسه في الوادي السحيق ، مهشم الأطراف والأعضاء ! وعندما اشرقت شمس الصباح النشطة، اسرعت انا واشقائي الى مكان الديناصور . وهناك حاولت عبثاً اثارته بشتى الوسائل وكان بعضها لا يخلو من طرافة . الا ان الديناصور واجه كل ذلك بصبر طويل . وإخيرا قررت ان احك حجرين الى بعضهما . وبعد ان اشعلت كمية لا باس بها من نار ، صنعت، مشعلاً كبيراً ثم اقتربت من الديناصور كثيراً ، واشعلت طرف قدمه الخلفية . ويبدو ان الحرق قد آلمه فاسرع نحوي يريد الامساك بي ، وكانت هذه هي فرصتي الذهبية فاسرعت اعدو كالغزال نحو الجبل حيث كانت بقية العشيرة تنتظرني هناك .. والديناصور يزيد من سرعته كلما اقتربنا من حافة الجبل . وكان بالأمكان ان تسير الخطة كما رسمتها في ذهني ، لولا أني توقفت فجأة وفي اللحظة المناسبة، لامنع سقوط الديناصور ، في الهاوية العميقة . ولا شك ان توقفي هذا ادهش الديناصور الذي ما فهم كل ما حدث من جانبي ، فاستدار من دون ان يمسني بأذى .وسمعت الكثير من تقريع عائلتي وأصدقائي ، ولكن ضميري كان مستريحاً بسبب ما فعلته بالديناصور . وفي صباح اليوم الثاني اكتشفت والدتي أكوام لا حصر لها من الزهور على عتبة الكهف ، كما يبدو كان كائناً مجهولاً يرفض البوح باسمه ، قد وضعها في المساء وانصرف بسرعة. ويخيل الي اني اعرف هذا الكائن جيداً .



لوّن الصورة

تسلية ثقافية

اعداد: وليد سليمان

الأخطاء العشرة

هذه العبارات جميعها غير صحيحة حاول ان تعرف لماذا وقم بتصويبها:–

* الزنوج لون شعر رؤوسهم اشقر !
* الورد له لونان أبيض وأحمر !
* كان الناس يكتبون بقلم الحبر الجاف قبل ١٠٠٠ عام !
* النجارون يستعملون الحديد أكثر من الخشب !
* جميع الأفلام في العالم ناطقة باللغة الإنجليزية !
* الشاعر هو الذي يكتب القصص !
* يوضع المجرمون عادة في الفنادق !
* الأسرة تتكون من الأب والأم والجيران !
* القارب أكبر من السفينة .
* الأردن تقع في قارة افريقيا .

قصيدة للأطفال

شعر: جليل خزعل

العيد

يا عيد ياذا الشمعات
خذنا كما الحمامات
سعيدة أيامنا
تزخر بالمسرات
يا عيد ياذا النور
يا جالب السرور
خذنا إلى الزهور
مثل ندى الصباحات
يا عيد ياذا الأفراح
خذنا لحقل التفاح
نشم عطر القداح
كأننا فراشات

مساهمات الأصدقاء

"الحرية"

كانت هناك فتاة اسمها «ليلى» وكانت تحب قضاء العطلة الصيفية عند جدتها في الريف، وفي العطلة الصيفية ذهبت إلى جدتها في الريف، وكانت سعيدة هناك. كانت تسمع كل صباح زقزقة العصافير وصياح الديك. وفي احد الأيام ذهبت إلى مدينة مجاورة لبيت جدتها لتتنزه، وكانت تحب اللعب على الاراجيح. وهي في طريق العودة، وجدت عصفوراً جريحاً على الارض وكان يصدر انغاما حزينة فحملته إلى بيت جدتها وعالجته حتى تحسن فوضعته في قفص جميل. ولكن كان العصفور حزيناً في القفص، وكان يصدر انغاما بائسة حزينة فشعرت الجدة ان العصفور لا يحب القفص فقالت: يا ليلى ان العصفور لا يحب القفص بل يحب الحرية ويجب ان لا تبقيه في القفص وإلا مات!

فقالت ليلى صدقت يا جدتي اذا وجدت عصفوراً جريحاً أو حتى اي حيوان يجب العناية به، ولكن لا نحرمه من حريته، فالحرية اغلى شيء عند الحيوان وحتى عند الإنسان على السواء.

سميحة نعيم العيسة

براعم آخر خبر





لارا لسامي الرماوي
مجدي مراد الرماوي

نور وسماح أحمد أبو جابر

حسام كاظم أبو العلاوة

ماذا تعرف عن ؟

البارودي

محمود سامي (باشا) ابن حسن حسني بن عبدالله البارودي المصري، هو أول ... [illegible]

الكلمة الضائعة

جميع الكلمات المنشورة أدناه لها مكانها داخل المربعات إلا كلمة مؤلفة من ٧ حروف، وهي اسم لصاحب قصة "حي بن يقظان". حاول أن تجدها علماً بأن الحرف لا يشطب إلا مرة واحدة فقط.

حبر- حبس – حجر – حرس – حضر – حسب – حكر – حكم – حلم – حمد – حمر – حمص – حازم – حافظ – حبيب – حراب – حصان – حجيج – حماد – حجازي – حرفوش- حلمية- الحجاج- حضر موت- حصن كيف- الحرديني- حسن شاهين- حسين كامل – الحلواني – حليم فيصل – الحاقلاني-حسني مبارك – حسان بن ثابت- الحرث بن حلزة- الحلف الثلاثي.

ر	ا	ا	ل	ح	ل	و	ا	ن	ي	ح	ا	ا	ح
ح	ب	ل	ب	د	ح	ا	ز	م	س	ل	ي	ل	س
ج	ض	ح	ح	س	م	ا	ر	ي	ن	ص	ن	ح	ن
ا	ح	ر	ب	ل	ف	ح	ن	ج	ح	ي	ا	ر	ي
ج	ب	ح	م	ي	ف	ك	ر	ج	ح	ف	ل	ت	م
ح	ي	ر	ك	و	ا	ا	ي	ض	ا	م	ق	ب	ب
ل	ب	ن	م	م	ت	ج	ل	ل	ح	ي	ا	ن	ا
ا	ص	ي	ل	ح	ص	س	ح	ث	ظ	ل	ح	ح	ر
ح	ش	ز	م	م	ح	ر	ر	ف	ل	ح	ل	ل	ك
ح	ر	ا	ح	ل	د	ص	ا	ح	ط	ا	ا	ز	ح
ر	ف	ج	ف	ي	ح	ح	ا	ح	ك	ر	ت	ة	س
ا	ر	ح	ن	د	ا	م	ح	ن	ح	ك	م	ي	ب
ب	ح	ي	ي	ت	ب	ا	ث	ن	ب	ن	ا	س	ح
ح	س	ن	ش	ا	هـ	ي	ن	ة	ي	م	ل	ح	ل

أجمل الأشعار

يا ظبية البان ترعى في خمائله
ليهنك اليوم ان القلب مرعاك
الماء عندك مبذول لشاربه
وليس يرويك إلا مدمعي الباكي
حكت لحاظك ما في الرئم من ملح
يوم اللقاء وكان الفضل للحاكي

(الشريف الرضي)

هل تعلم؟ هل تعلم؟ هل تعلم؟ هل تعلم؟

* انه يوجد نوع من الأرانب يعيش في انجلترا يبلغ طول أذنه حوالي ٦٥سم.
* أن الفراش يتذوق الطعام بأقدامه.
* وأن جسم الفراشة يحتوي على ٤٩ عضلة.
* أن الدلفين يغلق عينا واحدة عندما ينام .
* أن العنكبوت يعتبر من المأكولات المفضلة في بعض مناطق أميركا الجنوبية.
* أن دودة القز تعتبر من الأطعمة المفضلة التي يأكلها الصينيون بشهية كبيرة.

الحق والباطل

تمشى الباطل يوما مع الحق فقال:

الباطل: أنا أعلى منك رأسا

فقال الحق: أنا أثبت منك قدما

قال الباطل: أنا أقوى منك

قال الحق: أنا أبقى منك

قال الباطل: أنا معي الأقوياء والمترفون.

قال الحق: (وكذلك جعلنا في كل قرية أكابر مجرميها ليمكروا فيها وما يمكرون إلا بأنفسهم وما يشعرون).

قال الباطل: أستطيع أن أقتلك الآن

قال الحق: ولكن أولادي سيقتلونك ولو بعد حين.

قالوا في الحب

* الفتاة التي أحبها ليس لها ماض، فقد ولدت يوم أحببتها.

(مصطفى أمين)

* عندما تنام كل العيون، تظل عيون الحب وحدها ساهرة.

(جوته)

* لولا الحب ما تذوق الإنسان سعادة الوجود، ولا انتشى بخمر الحياة.

(ميخائيل نعيمة)

* الحب أقوى من العواطف، لأنه أكثر تركيبا.

(سبنسر)

أنت والنجوم

الحمل
الإجتماعات بين الأصدقاء ستكون ودية ومحببة، مفاجأة عاطفية في انتظارك.

الميزان
خير لك أن تنفذ أعمالك على اساس مشترك مع الأشخاص الذين تتعامل معهم.

الثور
لا تعدد نشاطاتك حتى لا تبدد قواك وتشتتها في اعمال متعددة في وقت واحد.

العقرب
لازالت ظروف العمل غير مستقرة، رسالة من صديق تعيد بعض الهدوء إلى نفسك.

الجوزاء
كن متسامحا ولا تترك للمتطفلين فرصة اقتحام دائرتك الخاصة، ستنال جزاء اعمالك.

القوس
بعض الإرتباطات السابقة تمنعك من الدخول في مشروع جديد، التأني مفتاح النجاح.

السرطان
وقت مناسب لتعليم مهارات جديدة، اتزانك يمنعك احياناً من اتخاذ قرارات سريعة.

الجدي
أصدقاء قدامى يشعرونك بمعنى الود والعاطفة الصادقة الحارة، تقبل نصائحهم.

الأسد
عد إلى حياتك الإجتماعية بحيوية، اعتمد التجديد في عملك وخياتك، لا تسر في الطرقات الشائكة.

الدلو
سيكون من السهل اثارتك وإثارة مشاعرك. احوالك المالية جيدة، لا تتجاهل غيرك.

العذراء
بعض التيارات تعمل باتجاه معاكس لإتجاهك، كافح وتمتع ببقية أيامك.

الحوت
يجب ان تتحرك قبل فوات الأوان، تخلص من رتابة حياتك المعتادة، واعتمد على الحظ.

مدارات

"النفق"

قبل يومين، التقيتُ المخرجين السينمائيين فيصل الزعبي ونبيل الشوملي، وسألتهما - كالعادة - عن الصحة والحال، فأطلعاني على شيء من الاحوال... وهي هموم ثقافية بالطبع، وبالتحديد سينمائية خالصة.

علمت انهما يفكران في سينما اردنية نقية... ولطالما كان المثقفون يتساءلون عن الاسباب التي تحول دون صناعة السينما في الاردن!! ولطالما كان يوحى الينا بأن العوائق تتمثل في غياب الكوادر الفنية المؤهلة، وعدم نضج العناصر الاولى، كالنصوص والسيناريوهات، والمخرج والممثل المحترف، اضافة الى التكلفة الخيالية التي لا تملكها جهة حكومية محددة.

المهم انني علمت ايضا انهما صوروا ثلاثة افلام قصيرة اي انهما قطعا ثلثي الشوط.. فالنصوص قصص قصيرة لكتاب اردنيين والممثلون كذلك... ولم يبق لكي نشاهد هذه الافلام سوى طباعتها، وهذا ما لم يحدث، بالرغم من ان طباعة الفيلم الواحد لا تتعدى الف دينار اردني! وعندما اشرت الى وزارة الثقافة تبين لي ان ابوابها طرقت ولا من يجيب!!

المشكلة انني اعرف ان في وزارة الثقافة دائرة للسينما اسوه بالمسرح وثقافة الطفل والمجلات وغيرها، والمشكلة، ان وزارة الثقافة استبدلت مبناها السابق (٧٠٠) دينار سنويا، بمبنى جديد (٤٠٠٠٠) دينار سنويا!! والمشكلة، ان مشكلة وزارة الثقافة ستظل تاريخيا هي هي... فالمجلات لا تنتظم، ويكاد يكون من المستحيل مثلاً ان يصدر من مجلة (افكار) اثنا عشر عددا في سنة ما!!

ويكاد يكون (تقليدا) عاديا، ندرة الكتب الجيدة ذات السوية الفنية العالية التي تنشرها وزارة الثقافة!! وكذلك حال المسرح وثقافة الطفل وسواها!!

فهل ستكون حال السينما افضل؟ لا اظن ذلك واذا كان الصديقان الزعبي والشوملي مليئين حماسة، ويضجان حيوية بمشاريع ثقافية نوعية، فانني اكاد اكون واثقا من انهما سيعبران النفق ذاته نفق الخيبة والاحباط ... النفق الذي سبقهم اليه آخرون... مسرحيون وسينمائيون وادباء وشعراء!!!

يوسف ضمرة

المبدع لا يقول الا ذاته

تداخل النصوص

> عندما نتحدث عن التناص، فإننا نتحدث بشكل ما عن الإبداع عامة. وعندما نتحدث بشكل مباشر عن الإبداع يبرز أمامنا السؤال المشكلة: أهو من فعل الخيال، أم مركب من رؤى قديمة أملتها الذاكرة؟

إن المبدع كان ومايزال هدفه هو ان لا يقول إلا ذاته، ولكن النص، وأي نص، هو مجال فعل ورد فعل، ولما كان النص بحد ذاته لا يقتصر على الادب (فهناك نص موسيقي، ونص تشكيلي) بل هو تصور فكري، لذا يتولد من هذا ان النص (ونعني به هنا الادبي) هو بنية وليس صورة بالمعنى الذي استخدمه أفلاطون، اي ان له حضورا مرئيا وملموسا.

ولما كان الفكر هو ينبوع الفعل الإنساني، فإن ما ينتجه الإنسان عامة، وأي نتاج انما هو فائض الوجود عن ذاته، ولما كان البحث هو السعي نحو المفقود، فإن مقولة (لاقبل ولابعد) تستحق منا وقفة تبصر وتأمل طويل، فما دام الإنسان لامتناهي الوجود فإن اللامحدود نفي للامتناهي.

وإذا كان الادب ينبع من الذاكرة التي تربط الإنسان بالطبيعة، وبالإنسان، فإن الفروق بين النصوص الإبداعية الحديثة والسابقة لا شك انها تواشج فيما بينها، إن لم نقل ان الحدود والفواصل بينها تتوارى مرات وتتضح أحيانا، ومن هنا تجيء الصعوبة المزدوجة عند البحث عن التناص، صعوبة أن يكون هناك نص وحيد ونقي، فذلكم اسطورة، ولوشئنا التعريف بالتناص لقلنا إنه (تداخل النصوص بعضها مع بعض) أو هو (نص أدبي يدخل في علاقة مع نص او نصوص أخرى). ورغم أيجاز هذا التعريف إلا انه يتضمن معاني عديدة من ابرزها:

التضمين، والمعارضة، والإقتباس، والتأثر، والتفاعل، وإنتهاء بالسرقة.

ولقد فتحت مسألة التناص والدراسات التي كتبت حوله في الغرب عموما الباب عريضا امام دراسات جديدة من أبرزها دراسة المسألة السردية من منظور العلاقات الداخلية للنص السردي، سواء أكان ذلك من الناحية اللغوية أم من ناحية المفهوم بهدف التوصل إلى نحوية سردية، واحتل موضوع الكذب الرومانسي والحقيقة الروائية مجالا واسعا ايضا لتبيان الحقيقة والوهم، وسمات الالتقاء والإفتراق داخل النصوص الأدبية. وكان من أبرز هذه الدراسات ما كتبه الفرنسي كانديدوبيريث جاييجو، والالماني كارلهايز سيترل.

إضافة إلى ما كتبه الناقد الأميركي ادموند ويلسون في كتابه الشهير قلعة اكسل والذي كشف فيه عن التناص بين مجموعة كبيرة من الأعمال الأدبية الشهيرة من بين اعمال لتولستوي وتشيخوف وفوكنر الخ.

كما كتب النقاد الاميركيون وخاصة كارلوس بيكر عن التناص بين رواية الشيخ والبحر لارنست همنغواي وبين القصة الطويلة «الشباب» لجوزيف كونراد، وقد ترجمها كاتب المقال ونشرت في جريدة البعث، وكتب الناقد الاميركي ريتشارد ادمز عن التناص بين رواية الشمس تشرق ثانية، وبين قصيدة الأرض اليباب، ت.س اليوت.

وأصبحت الموازاة بين دون كيشوت ومدام بوفاري

سعدالله ونوس

كلاسيكية، ومن السهل دائما ملاحظة إدراك التماثلات بين روايتين من روايات الوساطة الخارجية. وتثير الأن الدراسات حول التناص الداخلي بين روايات تولستوي والرواية الفرنسية وخاصة اعمال دوماس الأب ضجيجا نقديا في الغرب. وخصوصا الدراسات المتعلقة بأنا كارنينا: وكذلك تلك الدراسات التي تتعرض لفكرتي الرحمن والشيطان في روايتي دوستويفسكي: المسوسون، والأبله. أو تلك التي تتعرض لموضوعي الغيرة والرغبة عند سانشو وجوليان.

إن الدكتور نعيم اليافي كان في حدود علمي أول من حدد مفهوم التناص وذلك في أطروحته للدكتوراه في القاهرة في أواخر الستينات، ولقد درجنا على ما اعتقد على استخدام هذا المفهوم (الذي نجح في تحديده الدكتور اليافي، وإن كان زملاؤه لم يكونوا بعيدين عنه في تعميق هذا المصطلح) في كتاباتنا النقدية عند التعرض أو الإشارة للتناص، وذلك ان الدكتور اليافي قد حدد بوضوح الفروق بين التضمين والتلميح والمقبوس والمعارضة والإلصاق والقطع الخ.

وانتهى إلى مقولتي التضمين الظاهر والخفي كضربين من ضروب التناص.

وظل النص الجماعي مكانا بارزا في مفهوم الدكتور اليافي للتناص مثلما هو الأمر لدى رولان بارت انطلاقا من أن كل نص أدبي لا يلغي السمات أو الخصائص الإبداعية للنص السابق وإنما يؤكد النص الأدبي ذاته عبر مقولتي الموازاة أو التجاوز. وهذه كلمة حق يجب ان تقال إزاء جهود الدكتوراليافي وباقي الزملاء المخلصين في ساحة النقد الأدبي.

وبعد ان النص الأدبي الجديد الذي يستحق الإهتمام، هو الذي يضيف على القديم إضافة جوهرية، فإذا كانت الحداثة الفلسفية تقتضي قوة الدفاع الفلسفي، فإن النص الإبداعي الأدبي يقتفي إضافة في مضمون الرؤيا أو البنية أو المنهج. إضافة ليست تراكمية، بل إضافة تغير في موقع القديم وفي بهائه وقيمته.

ولو ألقينا نظرة فاحصة على نصوصنا الأدبية وخاصة الروائية لوقفنا على الآتي، وهذا قليل من كثير.

التناص بين قصة «الشرق شرق» وقصة احلام بولاند لفؤاد الشايب وبين قصة سالي للدكتور عبد السلام العجيلي.

التناص بين رواية «رقصة شمس» لاحمد داوود وبين رواية الشمس في يوم غائم لحنا مينه.

التناص بين رواية «ملكوت البسطاء» لخيري الذهبي. وبين رواية «اللص والكلاب» لنجيب محفوظ.

التناص في الشكل بين رواية ملكوت البسطاء لخيري الذهبي، وبين رواية «ميرامار» لنجيب محفوظ.

التناص بين رواية «زقاق المدق» لنجيب محفوظ وبين رواية «المصابيح الزرق» لحنا مينه.

التناص بين رواية «الدار الكبيرة» لمحمد ديب وبين رواية «المصابيح الزرق» لحنا مينه.

التناص بين قصة الملك وتابعه في الف ليلة وليلة وبين مسرحية سعد الله ونوس رجل لرجل.

التناص بين رواية الربيع والخريف لحنا مينه، ورواية موسم الهجرة إلى الشمال للطيب صالح، من ناحية الفسحة المكانية.

التناص بين قصيدتي نزار قباني، وعبدالكريم الناعم، وبين قصيدة جاك بريفير (المرآة وفنجان القهوة عند الناعم، والمرآة وفنجان القهوة والجريدة عند القباني وبريفير)...

ويعد إن الدراسات الحديثة والتي تتناول وظيفة السارد في الرواية، او دراسة المروي عليه، او مفاتيح لقراءة النصوص التداولية، او مكونات السرد، او ايديولوجيا بنية النص. كل هذه الدراسات تعمق من قيمة موضوع التناص وتنقله الى دائرة واسعة في مجال النقد الادبي، وهي دراسات تحتاج الى تمثلها، والى إنتاج شبيه لها ومحاولة تطبيق طرقها العلمية على إنتاجنا الادبي بغية الوصول إلى ارض صلبة في عالم حديث يغمرنا كل يوم بعشرات الدراسات القيمة.

محمد أبو خضور

مجلة التشكيلي السوري / العدد الاول

«اللهم لا حسد ... اللهم لا شماتة ..

في تشرين الثاني الماضي كانت المطابع السورية تقدم للقاريء المهتم العدد الاول من مجلة (التشكيلي السوري) والتي تصدرها نقابة الفنون الجميلة في سوريا. وعلى الرغم من أن المستوى العام للمجلة يحفل بما تحفل به مستويات البدايات من اخطاء وعثرات واختلافات تتضح جلية على صفحات المجلة، إلا أن مجرد صدورها يقوم دلالة واضحة على رغبة فئة من المعنيين في إطلاع القاريء على كل جديد ومهم في هذا المجال، محاولة الإرتقاء بوعيه التشكيلي وذوقه الفني إلى مرحلة اعلى.

وبالرغم من أن وزارة الثقافة في سوريا تصدر مجلة مختصة بالفن التشكيلي (الحياة التشكيلية) تقدم وجبة دسمة من الدراسات التشكيلية، إلا ان هذا لم يمنع الفنانين التشكيليين هناك من إصدار مجلة اخرى لا تعتمد الدراسات المكثفة والطويلة، وإنما المقالة السريعة والخبر مضافا إليهما المعلومات المهمة والمعارف المستجدة في هذا المجال.

يشرف على إصدار المجلة مجموعة من الفنانين والنقاد السوريين ومديرها المسؤول الدكتور فيصل العجمي نقيب الفنون الجميلة، ورئيس تحريرها د. نبيل رزوق ومدير التحرير الصحفي سعد القاسم، أما هيئة التحرير فهم ستة من أفضل الفنانين والنقاد في سوريا.

على الصفحات الاولى، فهرس العدد وملاحظات حول النشرة (المجلة) وحول الترقيم مع شكر وتقدير لمن ساهم في النشرة واعتذار عن التقصير والأخطاء، ثم تحية العدد وبعض مواد النظام الداخلي للنقابة، وبعض قرارات مؤتمر الهيئة العامة السابع للنقابة سنة ١٩٩١: ثم تتجه النشرة إلى المقالات، وهي مقالات من النوع القصير والمهم، حيث لا يجد القاريء إلا ما يتمكن من قراءته واستيعابه في وقت قصير.

ابتداء من الصفحة الثامنة يفرد العدد ملفا خاصا للفنان الكبير هند الباشر أرناؤوط يتناول حياته وإمكاناته الفنية وإسهاماته في مضمار العمل التشكيلي والنقابي، بصفته واحدا من الرعيل الأول الذين أرسوا الخط التشكيلي في سورية على أرضية ثابتة ومنحوه هويته الخاصة ومذاقه المتميز. وقد غمر الملف ثلاث صفحات من النشرة. حيث عادت المقالات المهمة والقصيرة، ثم قدم المحررون ما اسموه بالقاموس التشكيلي، وهي شروح وتعريفات باسماء ومصطلحات تشكيلية تهم المعنيين، ثم عرض لكل النشاطات التشكيلية التي اقيمت في سوريا او اشترك فيها فنانون سوريون في مختلف مدن العالم فهناك رسالة الشارقة وبيروت وباريس، بعد ذلك قدمت النشرة لمحات موسعة عن فنانين سوريين وأهم ما تميز به فنهم الذي قدموه. وتبقى صفحة الغلاف الأخيرة التي شملت عددا من الصور، سواء لاعمال فنية أو لنشاطات تشكيلية من الكتاب من سوريا وغيرها من الدول العربية.

لا شك أن هناك بعض الملاحظات التي يستطيع القاريء المهتم أن يلحظها، سواء في حجم النشرة والذي يعتبر مناسب لمثل هذه النشرات، أو طريقة إخراج الغلاف الأول، والذي خلا من أي قيمة إخراجية عالية تليق بهذا الفن العالي. كما ويلمح القاريء ذاك التوجه المكثف نحو الهوية القطرية لما عرضته المجلة، حيث لم تتجاوز حدود القطر العربي السوري، مع أن التشكيلي السوري معني أيضا بالتشكيليين الآخرين في كل انحاء العالم، كما خلا العدد من تغطية للإصدارات التشكيلية العربية والعالمية، ولم تكن هناك إشارة إلى مجلة (الحياة التشكيلية) نفسها.

في العدد مبقة، وهي لوحة للفنان السوري علي الخالدي، ومثل هذه الهدية بادرة ايجابية لمن يقتني صورا للوحات مختلفة، وكنت اتمنى أن يقوم الغلاف الأخير لمثل هذه الهدية بدلا من الصور التي يمكن أن تكون في صفحة (خصصت) التي تناولت النشاطات التشكيلية في سوريا.

بعد هذا العرض نقول: اللهم لا حسد .. لأننا كمهتمين

كتب و مجلات

بهذا المجال - نعتبر ان كل إصدار تشكيلي في اي مكان في العالم هو رفد للحركة التشكيلية وإغناء لهذا المجال الذي مازال يفتقر للإهتمام من قبل المعنيين في الدول ومن قبل الجمهور كما اننا نقول: اين رابطة التشكيليين الأردنيين من مثل هذه النشاطات ..؟ واين هي الجهود التي وعد رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية للرابطة ببذلها من أجل الإرتقاء بمستوى الرابطة؟ ونحن نعلم انه على مدار الهيئات الإدارية التي تسلمت إدارة الرابطة (وبالإنتخاب) لم تحقق الرابطة اي تقدم يذكر سوى على صعيد المشاركة في معارض وإقامة بعضها حديثا في قاعة الرابطة ..

وهنا نقول: اللهم لا شماتة .. فالرابطة لنا، وتطورها من اجلنا ولكن إذا كان هناك إصرار على الوقوف في نقطة محددة وعدم تجاوزها، فإن التشكيليين في هذا البلد معنيون بعمل شيء ... أي شيء ...

مروان العلان

نص

"غائب"

(١)

سقط الخميس فوق جسر الشهداء.. ثقيلا وحزينا كيوم ولد ويوم سمي... وانا اعبر بغداد في مساء من مساءات الخميس ... تمتد المدينة اليفة وبسيطة، مفتوحة الكف، جاهزة للقراءة من فوق جسر الشهداء الذي يعلو دجلة، يطل عليها وتطل عليه ويدخلان معا إلى الليل ... يجري دجلة تحت الجسر منذ الاف السنين، ازليا وطويلا، كالـ.. والغياب، وهذا المساء من الخميس.

(٢)

سقط الخميس فوق غلاف الكتاب الأسود، فعبرت بغداد من بوابة المملكة السوداء الهائلة لخضير البصري ...

في مملكة هذا البصري أطلق روحي للشفيع والتزامن مع الرايات الممتدة منذ كربلاء وحتى كربلاء ...

سقط المساء على زمن كربلاء ... حدثني ايها البصري عن الحزن في روح امرأة تقف على شباك النجف منذ دم الحسين وحتى دمنا...

حدثني عن حليمة المتعلقة في أرجوحة بين شجرتي بمبر ...وعن صورة علي في صندوق المذبحة ...

حدثني عن الموتى لأطلق طيور موتاي ... حدثني عن لحظة القصيدة والسماء النظيفة ورحيل علي، حدثني حتى يخرج البصري من حروف الكلام إلى الدنيا .. فانتبه... والتقط منشة حملتها في يدي سنوات، أهش بها الزحام عن وجوه «ميتي»، وادفع بها رجع السنين لينفض الزحام ... ويبقى حقل الموتى ... بلازاعتي ...

(٣)

سقط الخميس على المنشة، اندفع وجه علي إلى ظهيرتي، ارتفعت حرارة المدينة فوق سنوات عمري ... افرد كفي للمساء ... للخميس ... وفي الخميس حزن يا علي ... في الخميس ليلك بنفسج اللون في العمرين .. اصرخ ... ما الذي تبقى من صرختي عليك ... امتد وجه علي حتى أطراف الأصابع ... يغريني في رحلة خارج الموتى إلى الدنيا ... يقول ... ان يده الكبيرة ستمسك بي وسيطلق روحي وعمري إلى ماء الخميس في طقوس «الخضر» ذاك النبي العشبي الأخضر الذي جاء إلى الماء وأقام بيته على حافة دجلة ومن ثم قرب كل ماء يجري ... يزرع روحه في الخضرة ليلتقط الأمنيات مساء كل خميس .... اخذتني إلى العراقيات المستندات جدار المقام في بساطة مطلقة، ينتظرن عودة الشموع بالأمنيات .. والغائبين عن الدنيا في الحروب ...

- هاك موتاي يا علي ... بين رصاص ورصاص ذهبوا ...

قلت - كرهت كل الحروب .. رفعت قميصي الأبيض امام سماء كاملة من الطائرات، وصرخت على الدنيا، أريد أن اكتب قصيدتي، أنا رجل لا يفهم في غير الكلمات والشجر ... أريدها قصيدة كاملة تحت شجرة بمبر في اقصى البصرة ...

- رصاص موتاي يختلط بحروبك ايها البصري ... لم يرغب أحد في الذهاب ... كانوا ذاهبين إلى الصباح في عواصم بعيدة ... ايقظهم نهار مبكر إلى قمصان زرقاء وإلى موت جاهز ....

قلت - أريد قميصا ابيض اشجر فوقه غابتي ... أرسم كلاما ملونا، بيتا مكتملا مثل بيت أمي ... بيت من طين وقصب ...

(٤)

ها هم موتاي، وغائبي ... على بعد كف وخمسة أصابع، يقفون بعيون مفتوحة ... يحملون اكفانهم البيضاء كبطن النوارس ... يقفون على بابي في حركة ثابتة ومتشابهة، لا يتقدمون ولا يتأخرون ... على عتبة البيت كما جاءوا في قصيدة أخي ... يا علي ... من يحرك موتاي إلى هذا المساء من الخميس ... ليل ممتلىء بالموتى فابتعد عنه بالقصيدة ... اذهب بعيدا ... أخاف يديك الخضراوتين ... قصيدتك النهر في زمن الأنهار فقط قادرة على احتوائي ...

دجلة يقترب في يديك ... يجاور المستنصرية ويتواصل برطوبة السنين والحجر الطيني يسند كلاماً عتيقاً فوق دجلة، تجري في عينيك، اقرأ كلام الله على جدار المستنصرية ... شارع النهر ... بلاط السنين، نوارس قادمة من أطراف المدينة ... وفي عينيك نهر ... كربلاء ... مذبحة كاملة من الدم . يطلع الغناء الجنوبي من موجة مركب تقادم فيه الخشب والزمن ...

الأنهار دائما هكذا يا علي ... لها ضفتان من العشب والبسطاء ... ونبي أخضر ... كربلاء كبيرة يا علي ... لم تكبر يوما كالآن ..

أتقدم إليها في خطوط وجهك ... ادخل تلك التجاعيد الموغلة في المذبحة ... فهل يكذب الفؤاد ما يرى ؟ ....

سقط الخميس تماما في الرحيل ... وانت تغيب .... قميص ابيض يناطح سماء كاملة من الطائرات ... وأنا في الطريق إلى المنزل ... تبتعد .... تحمل الكلام عائدا إلى الحرب .... شموع الخميس تسبح فوق بطن الماء، ممتلئة بأمنيات العراقيات، بالأدعية، بما تيسر من كلام الله ... تعاويذ البسطاء في البحث عن غائبين...

هل يعود قتلانا إلى المنازل المهيئة ... إلى شبابيك الأمهات المفتوحة على الإنتظار .. ليلي طويل يا علي ... ليلك طويل يا علي ...

(٥)

استسلمت يدك المجروحة بالحروب لكفي ... ربما مسحت على وجوه موتاي، وقرأت فاتحة النهر ومساء كربلاء ... ولعلك وجدت الموتى مستيقظين بعيون صاحية مفتوحة لم تغلقها رحمة الفاتحة من الدم والزمان ... موتى على أطراف الأصابع معلقين ... يبحثون عن شجرة بمبر او سنديان، يحيون حقولا لا تحصى من ورد البلبل الأحمر ... ذاك البياض الذي لم يُشف إلا بالدم ... لاكن وردة البلبل البيضاء ... أشفى لحظة تستقر الوانك في كفي ... اقول لك احب البرتقال ولون البنفسج، احب الأخضر البابلي ونصب الشهداء، احب احمر الشقائق وزهرة قرن الغزال البرية ... احب النرجس من اصابع أطفال يقفون به على الطرق الطويلة في مدن تطل على البحر ...

احب زرقة البحر ونحاس الكلام وما تبقي من فضة جدتي ... احب أبيض النوارس والمراكب ... واخيرا السنديان ...

سآخذك إليه يا علي، وستنام يا حبيبي ممتلئا بالشعر تحت عمره الطويل ... سأتمنى ان يكون عمرك كعمر هذه الشجرة طويل طويل ... حدثني فقط عن شجر البمبر في اقصى البصرة ..واقسم سأحرس نومك القلق، اقسم ان عدت سأمسح تجاعيد الحروب التي سكنت وجهك ... فهل ستدق الليلة باب المنزل ... المفتاح فوق حافة النافذة قرب اصيص زرع في علبة تنكية ... وضعته أصابع ام تمارس صلاتها قبالة نافذة مفتوحة على الإنتظار ... تخلط آخر الصلاة بالدعاء ... بنوافل صلوات في ليال تتصل ببعضها وتتواصل ...

عاد الغائبون يا علي ... الموتى فقط ظلوا هناك ... وانت تحب الحياة وتكره الحروب ... متعب في الكف ... كفي ثقيلة بك وبي حاجة للنوم ... في نعاس اللحظة امسك طرفا من حلم ... امسك به انت ايضا يا حبيبي ... لعل ثمة وقت لكل ما لم نقل بعد ... وقت تقول لها ... ولي ...

مساء الخير يا امي ...
رجعت بطلقة في القلب ...
تلك مخدتي ... واريد ان ارتاح ...
قولي انه يرتاح ... اذا دقت علينا الحرب...
سقط الخميس تماما، على المدينة والقصيدة والكلام ... ووحيدا كان الخميس ... ووحيدا كنت انا ...

....

زهيرة زقطان

مقعد أمام الشاشة

"لصوص خمس نجوم" والمجتمع المصري في التسعينات

يعتبر فيلم (لصوص خمس نجوم) الذي عرضه التلفزيون الاردني الاسبوع الماضي واحدا من تلك الافلام التي تحاول تسليط الضوء على واقع وحياة المجتمع المصري في التسعينات. ويعتبر كاتبه الصحفي وجيه ذكرى صاحب اشهر المجلات الصحفية ضد الفساد الذي يعشش في مجتمع المال والاعمال المصري، حيث كتب مجموعة من الاعمال الخاصة للسينما والتلفزيون تعري مختلف اشكال الانحرافات المختلفة في المجتمع المصري، ويعد فيلمه (ضد الحكومة) الذي سبق ان تناولناه في هذه الزاوية واحدا من اشهر اعماله السينمائية التي تعري الفساد والمحسوبية.

وتدور احداث الفيلم الذي اخرجه اشرف فهمي حول عملية نصب كبرى على احد البنوك يقوم بها شريكان احدهما قادم من الخارج في صورة مستثمر مصري شديد الثراء يرغب في اقامة مشروعات اقتصادية كبرى في مصر (مصطفى فهمي) والآخر يعمل مديرا للشؤون القانونية وعضوا في مجلس ادارة البنك (ابو بكر عزت) وهما بالاشتراك مع السكرتيرة (دلال عبد العزيز) في مكتب رئيس مجلس ادارة البنك (صلاح ذو الفقار) يتمكنون من توريط مدير البنك في التوقيع على قرض بعشرة ملايين دولار، بهدف توريد كميات كبيرة من القمح من الخارج لاقامة مشروع لصناعة الخبز الفاخر.

ويقبضون الثمن، لانه لا بد من وصول القمح الفاخر، فان الباخرة التي يفترض انها تحمل قمحا تصل محمله بالرمال، ويقع رئيس مجلس ادارة البنك في الاتهام ويصبح معرضا للمحاكمة، وبسخرية عالية يظهر مدير الشؤون القانونية ثاني اثنين من اللصوص، يدور البطل الذي حذر من عقد الصفقة والتي ضاع من اجلها عشرة ملايين من اموال المودعين والمستثمرين، ويطير اللصوص خارج مصر ويبقى المدير المهزوم لمواجهة مصيره.

يدلك الفيلم على نوعيه من اللصوص ظهرت في المجتمع المصري نتيجة السياسة الاقتصادية والمالية ونتيجة الرغبة بتحول كل منجز اقتصادي الى ملكية فردية.

وتبقى اشارة واحدة حول الشخصية في الفيلم التي قدمها لنا السيناريو بشكل غير واضح، فلم نتعرف على البيئة الاجتماعية والاقتصادية للشخصيات وان حاول الاشارة لشخصية (مصطفى فهمي) كثري سابق حين يزور بواب احدى العمارات، وشخصية ليلى (دلال عبد العزيز) التي ولدت وتربت في حارة شعبية، وان لم يوضح لنا هل هي فعلاً امرأة قاسية ام انها مجرد فتاة بريئة ساهمت حمى المال والرغبة بالحياة بتحويلها الى هذا الوضع.!!

محمد فرحان

حكايات من الطفولة

صدر للزميلة الصحافية والكاتبة (كريمان كيالي) كتاب جديد بعنوان (حكايات من الطفولة) يشتمل على خمس عشرة حكاية للأطفال.

وتقول الكيالي في معرض تقديمها للكتاب: قد يحتمل كتابي هذا الكثير من التساؤلات لانني وللمرة الثانية خرجت عن الاسلوب المتبع في قصص الاطفال بإدراج اسماء تقليدية لشخوص هذه القصص، وتركت الحكايات حرة طليقة على لسان فتاة.

ويذكر انه صدر للزميلة الكيالي من قبل كتاب بعنوان (اوراق طالبة) عام ١٩٩٣.

هكذا من الأصل

"انت فين؟"



الفنانة الشابة رانيا فريد شوقي، تصور قريبا الفيلم الجديد (تروق وتحلى) الذي يخرجه مدحت السباعي، وهو من انتاج شقيقتها ناهد فريد شوقي ويشترك في البطولة فريد شوقي والمنتصر بالله ودينا عبدالله وميمي جمال وشريف منير، وتقدم رانيا في الفيلم ١٥ استعراضا صممها عاطف عوض. والالحان والاغاني للموسيقار صلاح الشرنوبي. كما انتهت رانيا فريد شوقي من تصوير المسرحية التليفزيونية الجديدة (انت فين) واشترك معها في البطولة حسن حسني ووحيد سيف وياسمين وجيهان سلامه ورانيا فتح الله، واخرجها اشرف زكي. وتدور احداث المسرحية حول فتاة تريد ان تتزوج عن حب وتحاول البحث عن فتى احلامها من خلال بعض المفارقات الكوميدية.

"بيت صغير في البراري"

تجارب الحياة الصعبة كانت تسعى دائما وراء (ميليسا جيلبرت) فقد صادفتها الكثير من المشكلات العاطفية.

فمنذ كانت طفلة عرفت الفراق العاطفي حين رحل والداها وتركاها صغيرة في السن وبعد ذلك بقليل زادت وحدتها بموت والدها بالتبني ولكنها في نفس الوقت عملت بالتمثيل في مسلسل (بيت صغير في البراري) ثم تتالت احداث مسلسل الفشل في العلاقات العاطفية كلما تقدمت في حياتها الفنية وكانت البداية علاقتها مع (دوب لو) ثم زواجها الذي فشل من المخرج (بوبر ينكان) وبعد ذلك علاقتها بما يكل لندن الذي توفي بمرض السرطان لكنها منذ عامين تقابلت مع (بروس بوبسكينتر) وعلى ما يبدو انه يحقق لها كل ما كانت تحلم به وبذلك بدأت تحل مشاكلها مع الزمن وسوء الحظ

عمان هذا المساء

منتدى شومان الثقافي

- لقاء ومحاضرة مع الدكتورة حنان العشراوي الساعة السادسة مساءً

مطاعم المندي

- فرقة الفينوس بقيادة المطرب مالك حداد والنجمة الاردنية سهام الصفدي

المركز الثقافي الملكي

- المسرح الرئيسي: عروض فرقة الباليه الساعة الثامنة مساءً

سينما

- بلازا : الانفجار
الحفلات : ١٢,٣٠ – ٣,١٥ – ٥ – ٦,٣٠ – ٨,٣٠ – ١٠,٣٠ مساءً
- فيلادلفيا : ١١ – ١٢,٣٠ – ٣,٣٠ – ٦,١٥ – ٨,٣٠ – مساء
والساعة ١٠,٣٠ مساءً فيلم (غرام سفيدة).
- الكونكورد (١) : عالم مثالي
الحفلات : ١٢,٣٠ – ٣,٣٠ – ٦,١٥ – ٨,٣٠ – ١٠,٣٠ مساءً
- الكونكورد (٢) : مستر جونز
الحفلات : ١٢,٣٠ – ٣,٣٠ – ٦,١٥ – ٨,٣٠ – ١٠,٣٠ مساءً

مسرح

- نبيل وهشام : اهلاً مؤتمر قمة عربي
الساعة ٨,٣٠ مساءً
- نبيل المشيني : ترفتيوا المسرحية الكوميدية (قرية مخروقة)

الفنادق

- القدس الدولي : نجمة الاستعراض الشرقي (ياسمين رمزي)
- ريجنسي بالاس : المطربة اللبنانية كاتيا فرح مع نجمة الاستعراض الشرقي زينة سلطان
- انتركونتيننتال الاردن : المطرب روبرت الامير

التلفزيون الاردني

القناة الاولى:

- ٣,٠٠ مجلة التلتكست
- ٤,٠٠ القرآن الكريم والتفسير من فيض النبوة
- ٤,٢٠ عرض البرامج
- ٤,٢٥ ستوديو الاطفال
- ٥,٢٥ برنامج وثائقي
- ٦,٠٠ نشرة الاخبار
- ٦,٢٠ مسلسل المساء
- ٧,٣٠ استراحة المساء
- ٧,٢٠ التصوير التربوي
- ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية
- ٨,٢٥ مسلسل السهرة
- ٩,٣٥ عرض برامج الغد
- ٩,٤٠ لو كنت مكانك
- ١٠,٢٥ سهرة السبت
- ١١,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
- ١١,١٥ متابعة السهرة
اخر المشوار
السلام الملكي

القناة الثانية:

- ٥,٣٠ برنامج وثائقي
- ٦,٣٠ البرنامج الوثائقي السياسي
- ٧,٠٠ نشرة الاخبار بالفرنسية
- ٧,١٥ البرنامج الوثائقي (شرود)
- ٧,٣٠ الاخبار بالعبرية
- ٧,٤٥ شارلي شابلن
- ٨,٠٠ الاخبار الرئيسية – بالعربية
- ٨,٢٠ كوميدي
- ٩,٠٠ برنامج محلي
- ٩,٢٠ المسلسل الاجنبي
- ١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ١٠,٢٠ فيلم السهرة الاجنبي

الشاهد

نحن والحياة

محاولة اولى "امرأة القصيدة"

(١)

الروح: قنديلُ الجسدْ
الشعر: زيت القنديل،
و المرأةُ الشعلةُ،
يسرقها الشاعر ... ويشعل من حوله
كل الفصول.

(٢)

لمت رميمي، ... وما تطاير في مساء
المسرات من غبار الصمت
ونفخت في طيني، امرأة ذهبت
علّقتْ رائحتها على حبال رمل ذابل
قرب شاطىء تصفّر
عليه الزبد وكتبت:
(انا لن اعود)،
لعلها جنية السهد ... لعلها ارملة
القصيدة.

١٩٨٧

جهاد هديب

رسالة تونس

في محاولة للاستفادة منها خلال فترة "الذاتي"

الفلسطينيون يستلهمون تجربة التونسيين الاقتصادية

تونس – اخر خبر – فتحي البرقاوي

.تونس هي الاخرى عرفت فترة من الحكم الذاتي نالت بعدها الاستقلال التام عن فرنسا. فهل يمثل ذلك سببا لاستلهام الفلسطينيين تجربة التونسيين؟

بحضور نخبة من الخبراء الاقتصاديين الفلسطينيين والتونسيين افتتحت هنا امس – الجمعة – بتونس حلقة دراسية حول مستقبل الاقتصاد الفلسطيني ومدى امكانية استلهام التجربة الاقتصادية التونسية وهي الخطوة التي يبدو انها تلقى تشجيعا على المستوى الرسمي من قبل الطرفان.

هذه التجربة التي قد تبدو للبعض مجرد مجاملة بين مضيف وضيفه انما هي نابعة – حسبما يؤكد خبراء اقتصاديون يعملون في منظمة التحرير – من محاولة الاستفادة من تجربة مماثلة خاضها التونسيون في منتصف الخمسينات وهم على ابواب الاستقلال مثلما هم الفلسطينيون الان.

مديرة مركز التخطيط الفلسطيني سلافة حجاوي اعربت عن اعتقادها في كلمة افتتحت بها الحلقة الدراسية بأن ما تم الاقدام عليه يمثل فرصة ستكرس لاستلهام التجربة الاقتصادية التونسية بجميع مراحلها في عملية تخطيط وبناء الاقتصاد الوطني الفلسطيني الوليد انطلاقا من ان الشعب التونسي قيادات سياسية وفكرية وجماهير وقف الى جانب الشعب الفلسطيني يسانده ويمده بأسباب الصمود والدفاع عن حقوقه والحفاظ على هويته مشيرة الى انه ومنذ ان احتضنت تونس قيادة منظمة التحرير الفلسطينية بعد الحرب عليها واخراجها من لبنان كان للرؤية والتجربة التونسيتين دور حاسم في تحديد معالم الطريق وتكييف ادوات النضال الفلسطيني على نحو يؤدي الى ان تكون تونس هي المحطة الاخيرة على طريق العودة الى فلسطين.

واوضحت حجاوي الى ان الشعب الفلسطيني الذي يتجه الان نحو ارساء اللبنات الاولى في بنيان الدولة الفلسطينية فوق ترابه الوطني والانتقال بادوات نضاله من الثورية الى البناء المؤسسي فانه يتطلع الى ان ينهل من التجربة التونسية المتميزة في البناء المؤسسي وان يستمد من معين هذه التجربة بمراحلها المتعاقبة ما يعينه على اختزال المعاناة واختصار الاخطاء واثراء مجال الخيارات المؤدية الى التحرر من الاحتلال والاستغلال الاسرائيليين.

الدكتور عبدالسلام دمق رئيس جمعية الاقتصاديين التونسيين – الجمعية التي شاركت في الاعداد لانعقاد الحلقة الى جانب جمعية الدراسات الدولية التونسية – قدم مداخلة رئيسية عن التجربة التونسية وتحديدا عن مرحلة الحكم الذاتي التي تواصلت من الحادي والثلاثين من شهر يوليو عام ١٩٥٤ والى العشرين من شهر مارس عام ١٩٥٦ موعد الاعلان عن الاستقلال الكامل.

دمق حاول ان يضع الخبراء الاقتصاديين الفلسطينيين الذين شاركوا في الحلقة الدراسية امام اوضاع شبيهة بالوضع الذي سيمرون به وان نوه في وقت لاحق بأن التجربة الفلسطينية فريدة من نوعها الا انه يمكن الاخذ من التجارب الاخرى لا سيما التونسية منها.

رئيس جمعية الاقتصاديين التونسيين اكد على وجوب التخطيط للفترة الانتقالية من اجل قيام اقتصاد فلسطيني متكافىء مع الاقتصاد الاسرائيلي ملاحظا ان توجيه هذا الاقتصاد نحو بلد او اكثر قد لا يشكل الحل المناسب موضحا بأن التبادل الحر هو القاعدة الاساسية في العصر الراهن.

ولان الفرق واضح بين التجربتين التونسية والفلسطينية وان هناك مزايا لصالح التجربة الاولى في المجالين السياسي والاقتصادي حسب وجهة نظر احد المشاركين الفلسطينيين فقد طولب بالعمل على تهيئة ظروف اقتصادية افضل من اجل التحول للاستقلال السياسي الذي كانت تونس قد حققته في ظرف وجيز بعد فترة الحكم الذاتي وذلك من خلال عدم التقيد بوحدة جمركية مع اسرائيل وعدم احداث تشابك في البنى التحتية معها في مجالات الطاقة والنقل والمواصلات وكذلك عدم الوقوع تحت المظلة النقدية الاسرائيلية.

وفي الاطار نفسه ولكن بعيدا عن المقارنة او التطابق بين التجربتين التونسية والفلسطينية فقد بين الخبير الاقتصادي في الادارة الاقتصادية لمنظمة التحرير موسى السمان ان هناك خللا اقتصاديا واجتماعيا سيواجهه الفلسطينيون نظرا لامتداد فترة الاحتلال الاسرائيلي لاراضيهم لاكثر من ربع قرن معربا عن اعتقاده بأن الخلل الرئيسي سيكون في الاعتماد على التوظيف الخارجي اي العمالة لدى اسرائيل التي تصل الى مائة الف من بين ٤٠٠ الف.

وشدد على ضرورة تصحيح هذه الاختلالات من خلال توفير البنية التحتية وزيادة الدخل وتحسين مستوى المعيشة وتشغيل الايدي العاملة واكتساب المهارة والقدرة على الانتاج والنهوض بالقطاعات الاساسية: الزراعة والصناعة والسياحة.

ولتحقيق هذه الاهداف الطموحة اكد الخبير الاقتصادي الفلسطيني على ضرورة حشد المساعدات والاستثمارات التي قدرها بحوالي اثني عشر بليون دولار على مدى سبع سنوات سيخصص منها للاسكان والمباني الحكومية النصف فيما سيخصص للبنية التحتية ٣٠٪.

سيسعى في موسكو للحد من تدخلها في عملية السلام

رابين .. ومحاولات إحتواء الدور الروسي في المنطقة

يتطلع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين ، الذي يبدأ غداً الاحد اول زيارة رسمية الى موسكو لرئيس حكومة اسرائيلي ، الى الحد من تدخل روسيا في عملية السلام في الشرق الاوسط.

وسبق لرابين ان اعلن اكثر من مرة ان تنشيط السياسة الخارجية الروسية في الشرق الاوسط من دون تنسيق مع واشنطن من شأنه ان يعقد الموقف في المنطقة وقد عبر رئيس الوزراء الاسرائيلي عن ذلك بداية اذار الماضي محذراً من انه «اذا لم يكن هناك تعاون بين راعيي عملية السلام فإن الشركاء (العرب) في المفاوضات يمكن ان يحاولوا الافادة من هذا الامر».

وكانت اسرائيل رفضت بشدة اقتراحاً روسياً بالدعوة الى «عقد مؤتمر دولي ثان للسلام »على غرار مؤتمر مدريد لتحريك المفاوضات بعد مجزرة الخليل التي ذهب ضحيتها ٣٠ فلسطينياً في الحرم الابراهيمي في الخليل في ٢٥ شباط الماضي وقال موظف كبير في الخارجية الاسرائيلية طلب عدم الكشف عن هويته لوكالة فرانس برس «لقد فهم الروس ان العودة الى الوراء غير واردة».

من جهة اخرى اعلن الرئيس الروسي بوريس يلتسين لدى استقباله زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الثلاثاء الماضي في موسكو ان روسيا «تتفهم مطالب منظمة التحرير الفلسطينية في مواجهة اسرائيل » و «تحاول مساندة المنظمة على الصعيد السياسي».

هذا التطور في السياسة الخارجية الروسية هو الذي يثير المخاوف في اسرائيل .

وتعتبر الاخصائية في الشؤون الروسية في الجامعة العبرية في القدس غاليا غولان ان «التصريحات الاخيرة لوزير الخارجية الروسية اندريه كوزيريف حول ضرورة تعزيز الروابط مع البلدان العربية يجب ان ينبهنا اذا كان روسيا ، حتى لو كانت حالياً عاجزة عن لعب دور دبلوماسي حاسم في الشرق الاوسط فإنها قادرة على ارباك عملية السلام».

وخلال الاسبوع الحالي قالت صحيفة «هارتس» ان روسيا وافقت على بيع عتاد عسكري لسوريا بقيمة ٥٠٠ مليون دولار شريطة التوصل الى تفاهم مع دمشق على اعادة جدولة الديون العسكرية السورية المستحقة لموسكو والتي تقدر بسبعة مليارات دولار.

وترى غولان ايضاً ان اسرائيل «قلقة بشأن الجهود التي يبذلها الروس لجذب استثمارات عربية الى مصانعهم العسكرية » وتقول ان رابين سيحاول اقناع محاوريه الروس بعدم بيع السلاح الى كل من سوريا وايران .

الا ان احد كبار موظفي الخارجية الاسرائيلية ميرون غوردون يرى من جانب آخر ان هذه الزيارة الاولى الى موسكو لرئيس حكومة اسرائيلي منذ قيام دولة اسرائل عام ١٩٤٨ تعتبر حدثاً مهماً على صعيد العلاقات الثنائية ».

ويضيف غوردون الذي يرئس دائرة اوروبا في الخارجية الاسرائيلية « العلاقات بين بلدينا تثير الارتياب منذ عام ١٩٩١ لكن من الممكن ان تتطور اكثر خصوصاً على الصعيد الاقتصادي » مشدداً على « الروابط الوثيقة » بين اسرائيل وروسيا ومذكراً بان اسرائيل قامت خصوصاً على اكتاف اليهود الذين قدموا من روسيا وان « اسرائيلياً واحد من كل خمسة يعود في اصوله الى بلدان الاتحاد السوفياتي السابق».

يشار الى ان الاتحاد السوفياتي السابق ايد قيام اسرائيل ودعمها خلال حربها ضد العرب في العام ١٩٤٨ ، على الرغم من معارضته الايديولوجية للصهيونية ثم بدأ يتخذ مواقف اكثر عداء لاسرائيل التي كان يتهمها بانها «بيدق » يحركه الاميركيون .

وقطع الاتحاد السوفياتي السابق والحليف التقليدي للعرب ومصدرهم الاول للسلاح علاقاته الدبلوماسية مع اسرائيل عام ١٩٦٧ بعد حرب حزيران ولم يعدها الا في كانون الاول ١٩٩١.

وقد هاجر ١٤٠ الف يهودي سوفياتي الى اسرائيل في السبعينات ثم نصف مليون آخرين منذ فتح باب الهجرة في الاتحاد السوفياتي السابق في العام ١٩٨٩ .

اما العلاقات الاقتصادية الثنائية فهي في اوج نموها وقد بلغ حجم التبادل العام الماضي ١٧٢ مليون دولار .

"الشورى" انعقد والمؤتمر العام قريباً:

"الجبهة" تقترب من التغيير

بعد طول انتظار عقد مجلس شورى جبهة العمل الاسلامي اجتماعه الوسمي الاول مساء امس وذلك بعد الانتخابات واتخذ المجلس عدة قرارات لها علاقة بفلسفة الاصلاح الجبهوي التي شرعت فيها قيادة اكبر حزب اردني.

وقال مساعد امين عام الجبهة الشيخ (حمزة منصور) ان المجلس اقر الحسابات الختامية لعام ١٩٩٣ ، وخطة المكتب التنفيذي للعامين القادمين.

كما احال المجلس الى لجنته القانونية التعديلات الاساسية المقترحة للنظام الاساسي ولائحة المداولات للجبهة، وهي لجنة شكلت مؤخراً للنظر في هذه التعديلات التي وصفتها مصادرنا «بالمنقحة».

واهم ما تتضمنه هذه التعديلات وفقاً لمساعد الامين العام والية تشكيل المؤتمر العام وانتخاب اعضائه المتوقع عقده في نهاية الشهر القادم.

وبموجب تقديرات المحللين فإن قرارات مجلس الشورى ستضع ارجل حزب الجبهة على بداية طريق التغيير الجبهوي وتنقية عروق الجبهة وفقا لما يصفه القياديون بالاصلاح الجبهوي.

"خضراء المصارف" كسبت بيضاءها!

جدد اليسار شبابه في احد اهم معاقله النقابية «المصارف» امس ، وابدل قيادته القديمة بقيادة جديدة بعد انتهاء انتخابات الهيئة الادارية للنقابة في ساعة متأخرة من منتصف الليل .

وبموجب نتائج الفرز حصد النقيب العريق السابق موقع رئيس النقابة واحتفظ بعضوية الهيئة الادارية بواقع (٦٩٢) صوتاً ، بعد ان فاز من قائمته زميله موسى الشخشير بـ (٥٩٢) صوتاً فقط.

في حين فازت القائمة الخضراء التي تمثل تحالف القوى الوطنية اليسارية باستثناء «الشيوعي » بأغلبية (١١) مقعداً من اصل ١٣ هي مقاعد الهيئة الادارية فقد فاز كل من عبد الله خليل (٧٣٥) صوتاً، مؤيد العتيلي (٧٢٢) صوتاً، واحمد قرارعة (٥٩٥) صوتاً ، وخالد عياش (٦٠٦) صوتاً ، وجمال مصطفى (٦٤٣) صوتاً ، وسعيد ياسين (٦٢٠) صوتاً ، واكثم زهران (٦١٤) صوتاً، واكرم النمري (٦٦٣) صوتاً ، وهاني حبش (٦٢٠) صوتاً، وسمارة الخطيب (٧٠٧) اصوات ، ومثقال الخلايلة (٦٣٥) صوتاً.

وبذلك يكون الحزب الشيوعي قد خسر الرهان حتى بعد تحالفه مع فتح «الانتفاضة» وعدد من المستقلين ، والبعثيين، في حين نجح تحالف اليسار المجدد في كسب الرهان، وابعاد القيادة التقليدية للنقابة عن موقعها ومما يجدر ذكره ان نقابة المصارف هي النقابة الوحيدة التي لا يشارك في انتخاباتها الاسلاميون ، ويسيطر عليها اليسار تاريخياً.

اليوم في التاريخ

- ١٩٢٠ – تركيا: خلع السلطان محمد السادس.
- ١٩٤٨ – مجلس الامن يشكل لجنة لاقرار الهدنة في فلسطين.
- ١٩٦٩ – لبنان: صدامات بين قوات الامن والفدائيين الفلسطينيين.
- ١٩٨٦ – وفاة المخرج السينمائي الاميركي النمساوي الاصل اوتو بريمينغر.

الجيش اليمني يحاصر مكان احتجاز ٣ هولنديين

صنعاء– ا.ف.ب – اعلنت مصادر يمنية مطلعة ان الجيش اليمني حاصر امس الجمعة الموقع الذي يحتجز فيه افراد من قبائل جهم منذ حوالي شهر ثلاثة هولنديين في منطقة جبلية على بعد ٢٠٠ كيلومتر شرق صنعاء.

واستبعدت المصادر التي رفضت الكشف عن هويتها ان تشن القوات المسلحة هجوما على المخطوفين خوفا على حياة الهولنديين. واوضحت ان القوات المسلحة تحاول بذلك تهديد رجال القبائل الاخرين في المنطقة نفسها والايحاء اليهم بانهم سيتضررون في حال استخدام القوة.

واكدت المصادر ان محافظ منطقة مارب توجه الى المكان لمحاولة اجراء مفاوضات لاطلاق سراح ويلبرت الدرهورست وجيرار جويسن وجاك فان دير غون الذين كانوا يعملون في مشروع تموين العاصمة اليمنية بمياه الشفة.

ورفضت مصادر رسمية يمنية ومصادر دبلوماسية هولندية اعطاء اي توضيح حول فرص نجاح مساعي التفاوض.

ويسعى الخاطفون الى الضغط على السلطات من اجل توظيف افراد من قبائل جهم في الشركات النفطية وادخالهم في الجيش.

النيجر: مبادرة حكومية جديدة لانهاء تمرد الطوارق

نيامي – الوكالات – طرحت حكومة النيجر عدة مقترحات لانهاء تمرد قبائل الطوارق وهي اجراءات تتضمن منح مزيد من الحكم الذاتي لمناطق في البلاد.

وتشير وثيقة حكومية تم التصديق عليها في ١٥ من الشهر الحالي وحصلت رويتر على نسخة منها الى عدة مقترحات منها تحويل المناطق السبع الحالية التي تتألف منها البلاد الى مناطق تتمتع بالاستقلال المالي. وستمنح المناطق الحالية وضع مناطق يحكمها وال.

وسياسة اللامركزية هذه يقضي بها الدستور الذي تم اقراره في كانون الاول عام ١٩٩٢ والذي ادخل نظام تعدد الاحزاب.

وكانت عودة اعداد كبيرة من بدو الطوارق الى النيجر في اواخر الثمانينات ممن هاجروا الى الجزائر وليبيا في اوائل ذلك العقد هربا من الجفاف هي التي عجلت بالتمرد في ايار عام ١٩٩٠.

ويقول الطوارق وهم من خليط عرقي انهم مضطهدون من جانب الحكومة التي يهيمن عليها السود.

وقتل مئات الاشخاص في قتال دار في النيجر ومالي المجاورة وفر الوف للاقامة في مخيمات للاجئين في جنوب الجزائر.



برقيات

عودة

عاد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في ساعة مبكرة من صباح امس الى مقر قيادة المنظمة في تونس بعد زيارة رسمية الى كل من روسيا ورومانيا.

من جانب اخر، مجموعة «ديملر بنز» الصناعية الالمانية اعلنت امس ان عرفات سيزور مدينة شتوتغارت في الثاني من ايار القادم تلبية لدعوة من رئيس المجموعة ادزارد رويتر.

وذكر ان عرفات زار المانيا في تشرين الثاني الماضي، وشدد خلال تلك الزيارة على مسائل النقل في فلسطين وكذلك الاتصالات والطاقة والمياه.

وكان رئيس المجموعة التي تنتج سيارات المرسيدس واجهزة اي اي جي الالكترونية ومحركات داسا للطائرات زار اسرائيل في ايلول ١٩٩٢.

احصائية

خلال العقدين الماضيين جرى اختطاف وقتل ١٨ عسكرياً اسرائيلياً من قبل رجال الخلايا المسلحة الفلسطينية.

ونشرت صحيفة «معاريف» الاسرائيلية في عددها الصادر امس قائمة بتلك العمليات التي جرت ما بين عامي ٧٣ – ٩٣.

اما صحيفة «هارتس» الصادرة امس فقد قالت ان معظم عمليات الخطف التي وقعت خلال السنوات العشر الماضية، نفذت على يد افراد خلايا «عز الدين القسام» والذين كانوا غالباً ما يتنكرون بزي يهود متدينين او جنود، ويستقلون سيارات تحمل لوحة تسجيل اسرائيلية.

وذكرت «يديعوت احرونوت» الصادرة امس ان اربعة اسرائيليين قتلوا فيما اختطف خامس وقتل ولم يعثر على جثته حتى الان في مدينة عسقلان داخل الخط الاخضر منذ بداية الانتفاضة الفلسطينية.

مستوطنات

اثارت تصريحات رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين والتي جاء فيها انه يوافق على ازالة المستوطنات في مرتفعات الجولان المحتلة مقابل سلام شامل مع دمشق، موجة من ردود الفعل الغاضبة لدى اليمين الاسرائيلي والمستوطنين.

وحذر رؤساء المستوطنين (مجلس مستوطنات الجولان) من ان ذلك «قد يولد انقساماً في المجتمع الاسرائيلي، لن يكون بالامكان تلافي اخطاره وانعكاساته».

واعلنت هيئات تعمل من اجل بقاء السيطرة الاسرائيلية على الجولان، انها تعتزم القيام بحملات اعلامية واحتجاجية رداً على تصريحات رابين.

من ناحية ثانية، قال رؤساء مجلس مستوطنات الغور انهم لن يعترفوا بصلاحيات المحاكم الفلسطينية ولن يذعنوا لاي اوامر صادرة عن الشرطة الفلسطينية.

ضرب

تعرض شلومو بهبوط الذي يرأس مجلساً محلياً للضرب من جانب اعضاء في اليمين الاسرائيلي كانوا يتظاهرون احتجاجاً على سياسات الحكومة حيث اصابوه في وجهه ويده. وقد اعتقلت الشرطة ثمانية من المتظاهرين رهن التحقيق.

كاهانا

غادر يوم الخميس الماضي زعيم حركة «كاهانا حي» المتطرفة بنيامين كاهانا سجن «الموزنة» الى مكان يعتقد ان انصاره يتخذونه مقراً لهم في التجمعات اليهودية الرئيسية.

وكانت محكمة اسرائيلية في تسيدة التفصيرة اصدرت مطلع الشهر الماضي حكماً بالسجن الفعلي لمدة تسعة اشهر ضد كاهانا بعد ان قام بخرق القانون والاعتداء على احد رجال الشرطة، بحيث انه لم يمض سوى شهر واحد على الادانة حيث تم الافراج عنه دون [illegible]

عودة ٥ مبعدين "فتحاويين" الى غزة

الاحتلال يواصل ملاحقة انصار حماس

الاراضي المحتلة – الوكالات – استماع – اعلنت حركة حماس امس مسؤوليتها عن مقتل احد جنود الاحتلال عثر على جثته او اول امس خلال تظاهرة نظمتها الحركة بعد صلاة الجمعة في غزة احتجاجاً على حملة الاعتقالات المستمرة في صفوفها.

وقال ناشط من الحركة «ان حماس استطاعت الاستيلاء على بندقية الجندي وعلى اوراقه الثبوتية والشخصية».

وعلى الصعيد نفسه واصلت قوات الاحتلال فجر امس حملة اعتقالات تستهدف عناصر وانصار حماس فاعتقلت مساء امس ٢٣ منهم على الاقل في الضفة الغربية، عشرون من جنين ونابلس وآخرون من الخليل.

واصيب خلال مواجهات امس في نابلس فلسطينيان برصاص جنود الاحتلال عقب صلاة الجمعة.

وفي غزة اعتقلت قوات الاحتلال احد مطاردي حماس امس في حي الشيخ رضوان قاد العديد من الهجمات المسلحة ضد اهداف عسكرية احتلالية وفي الوقت نفسه عاد الى غزة امس خمسة من نشطاء فتح المبعدين وبعودتهم يرتفع الى ٧٠ مبعداً اومطارداً الذين عادوا الى القطاع والضفة المحتلين اللذين ما يزالا يخضعان لطوق امني وحظر تجول فرض على الاراضي المحتلة منذ الرابع من الشهر الجاري.

زياد مشعراوي وهو من فتح يطلق النار في الهواء في غزة ابتهاجاً بعودة المبعدين – ا ف ب

بيريز اعلن "انفراج الاجواء" بعد مباحثات بوخارست

عرفات ورابين يوقعان الاتفاق اوائل آيار

الرئيس الروماني يصافح عرفات وبيريز – ا ف ب

عواصم – وكالات

بعد ست لقاءات مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات اكد وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز في بوخارست امس ان الاجواء بين الفلسطينيين والاسرائيليين قد انفرجت.

وقال بيريز «اعتقد ان الاجواء قد انفرجت بالنسبة لسوء التفاهم بيننا على كثير من الامور». واضاف انه سيذهب الى القاهرة مع عرفات اذا احتاج الامر ذلك، وستستأنف مفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني في غزة واريحا غداً الاحد في القاهرة.

وذكرت مصادر قريبة من المباحثات، ان بيريز وعرفات اتفقا على توقيع الاتفاق بين اسرائيل والمنظمة حول تطبيق الحكم الذاتي في الثالث او الرابع من الشهر القادم.

واكدت المصادر، ان الطرفين اتفقا على ان يوقع الاتفاق رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين و عرفات في القاهرة.

من جهة اخرى، اعلن رابين ان اسرائيل ومنظمة التحرير قد تتوصلا الى اتفاق حول ترتيبات الانسحاب الاسرائيلي من غزة واريحا في منتصف الشهر المقبل، ولكنه قال «من الافضل عدم تحديد موعد مسبقا، لان المهم هو التوصل الى اتفاق مفصل». وتوقع رابين ان ينهي الجيش الاسرائيلي انسحابه من غزة واريحا في فترة اسبوعين او ثلاثة اسابيع بعد توقيع الاتفاق.

وزير البيئة الاسرائيلي يوسي ساريد اعلن امس بعد حضوره لاجتماع تشاوري لمجلس الوزراء الاسرائيلي المصغر دعا اليه رابين لبحث موضوع المفاوضات، ان «هناك امكانية معقولة جدا لان يتم توقيع الاتفاق بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية حول بدء تنفيذ الحكم الذاتي في غزة واريحا في الاسبوع الاول من شهر ايار القادم».

امنون شاحاك رئيس الوفد الاسرائيلي في مفاوضات القاهرة والذي شارك في اجتماع تل ابيب التشاوري، قال ان «الانسحاب الاسرائيلي ونقل السلطات يستغرق ٣ اسابيع بعد التوقيع على الاتفاق».

امنا على صعيد المفاو ضات الثنائية، والتي من المتوقع ان تعيد لها الحياة جولة كريستوفر لتبدأ في اوائل الشهر القادم، فقد اعلن رابين امس بانه سيبذل كل جهد مستطاع خلال المفاوضات مع سوريا لكي لا تتكرر السابقة التي كانت خلال المفاوضات السلمية مع مصر، حيث دفعت اسرائيل ثمنا اقليميا كاملا.

وكان رابين قد صرح معربا امس استعداد اسرائيل ازالة المستوطنات اليهودية من هضبة الجولان المحتلة، مقابل السلام مع سوريا.

وقد رحب بتلك التصريحات محمود عباس «ابومازن» عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير، واضاف تعليقا على النوايا الاسرائيلية بالغاء المستوطنات بشكل عام سياتي وقت الامتحان عندما نبحث موضوع المستوطنات وسنرى لان مشاكلنا لا تحل الا على مراحل».

من جهة اخرى، اكد ابومازن ان عرفات ورابين سيلتقيان الشهر المقبل في القاهرة لتوقيع اتفاق حول بدء تنفيذ الحكم الذاتي في غزة واريحا.

وحذر ابومازن من مواصلة اعمال العنف بعد التوقيع على هذا الاتفاق ودخول الشرطة الفلسطينية الى المناطق التي يشملها الحكم الذاتي وطالب «بضرورة ابعاد المستوطنين الاسرائيليين عن مناطق الاحتكاك».

مطاردو الانتفاضة سيعودون مع الشرطة الى القطاع

عمان – اخر خبر ذكرت مصادر فلسطينية مطلعة في عمان لـ «اخر خبر» ان نشطاء الانتفاضة الذين طاردتهم قوات الاحتلال خلال سنوات الانتفاضة، واضطروا الى مغادرة قطاع غزة الى القاهرة وليبيا، والذين اعتقلتهم السلطات المصرية والليبية فور دخولهم الاراضي المصرية والليبية سيعودون الى القطاع مع الشرطة الفلسطينية.

واكدت المصادر ان اتفاقا قد ابرم بين الحكومة المصرية ومنظمة التحرير على اطلاق سراح نشطاء الانتفاضة المحجوزين لديها، في الوقت الذي يتم فيه بدء انتشار افراد الشرطة الفلسطينية في قطاع غزة ومنطقة اريحا.

واوضحت المصادر ان هؤلاء المطاردين، ينتمون الى الفصائل الفلسطينية المختلفة، فبعضهم ينتمي الى حركة فتح واخرون الى حماس والجبهتين الديمقراطية والشعبية لتحرير فلسطين.

وانهم جميعا، وبغض النظر عن انتماءاتهم ستتم عودتهم في اطار عملية دخول الشرطة الفلسطينية الى قطاع غزة.

٣ اقتراحات بشأن الانسحاب من الجولان

مع اقتراب موعد جولة وزير الخارجية الاميركية وارن كريستوفر الى المنطقة، اخذت تتفاعل وبشكل ملموس مسألة السلام بين سوريا واسرائيل.

اسرائيل من جانبها اخذت تعلن انها ترغب في جدولة تطبيق اتفاق سلام مع سوريا ينص بشكل خاص على انسحاب اسرائيلي من هضبة الجولان المحتلة على مدى عشر سنوات حسب ما كشفه وزير الشرطة الاسرائيلي موشي شاحاك.

شاحال، اوضح ان "الدولة العبرية" تأمل في ان يجري تنفيذ الاتفاق الاسرائيلي السوري المحتمل في غضون فترة زمنية تبلغ عشر سنوات في حين يتحدث الاميركيون عن فترة مداها سبع سنوات والسوريون من ناحيتهم لا يقبلون بان تتجاوز هذه المرحلة الثلاث سنوات.

واعتبر وزير الشرطة الاسرائيلي ان اتفاقاً مع سوريا سيوقع في مدة انقضاها الشتاء المقبل كي لا يتزامن التوقيع مع الانتخابات التشريعية المتوقع اجراؤها في تشرين الثاني عام ١٩٩٦.

"ابو العلاء": الاستيراد والتجارة عقدة مفاوضات باريس

اخر خبر – استماع – رداً على سؤال عما حققته جولة المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية خلال هذا الاسبوع في باريس، قال احمد قريع «ابو علاء» رئيس الجانب الفلسطيني للمفاوضات الاقتصادية ان ثمة تقدماً حصل في مجال الصياغة وقد اتفق الطرفان على ورقة بهذا الخصوص واختلاف «امنا» المشكلة الصعبة التي ظلت قائمة واصطدمنا بها فهي موضوع الاستيراد والتجارة وانعكاساتها على مجمل السياسة الاقتصادية. واشار ابو علاء الى ان الطرفين اتفقا على المبدأ وذلك بالنسبة للفلسطينيين يعد مكسباً مهماً حيث ستكون هناك سياسة استيراد وسياسة جمركية فلسطينية لعدد من السلع الاساسية المهمة للتنمية والاوضاع المعيشية للشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة سواء من ناحية التسعير او التعرفة الجمركية، ومن ناحية رفض الاستيراد او غيره وهي مع الدول العربية تحديداً.

اما القضية الثانية التي اشار لها ابو العلاء وتوقفت عندها المفاوضات فهي موضوع الورقة النقدية والمصرفية حيث توقفت المفاوضات عند النقطة السابقة التي ظلت قائمة وهي موضوع النقد الفلسطيني وموضوع الشيكل هل هو عملة قانونية رسمية او هو عملة تداول؟ نحن نصر على عملة تداول.

ورداً على سؤال يتعلق بالمباحثات الخاصة بموضوع اليد العاملة الفلسطينية، قال ابو العلاء نحن «اقرنا الالام والمعاناة الناتجة لعمالنا بسبب عملية الاغلاق وعن عملية عدم قدرة العامل الفلسطيني على ان يذهب الى عمله، ومدى خطورة انعكاسات مثل هذه الحالة على مجمل عملية السلام برمتها.

عواصم

اعدامات

القاهرة – قالت مصادر امنية مصرية امس ان مصر اعدمت عشرة اشخاص ادينوا في قضايا تهريب مخدرات وهو اكبر عدد يعدم دفعة واحدة في عدة سنوات.

واضافت المصادر ان عشرة اجانب اعدموا الواحد تلو الاخر صباح امس الاول الخميس في احد سجون القاهرة.

وقالت ان العشرة وهم اربعة سودانيين واثنان من بنغلاديش وصومالي وهندي وتنزاني وكيني تورطوا في ثلاث قضايا تهريب منفصلة.

وكان بين هؤلاء العشرة خمسة ينتظرون تنفيذ حكم الاعدام منذ ادانتهم في عام ١٩٨٩ لقيامهم بتهريب اربعة اطنان من الافيون وطنين من الحشيش و٣٠٠ كيلوغرام من الهيروين في زورق من باكستان في عام ١٩٨٨.

استثمارات

ابوظبي – نقلت صحيفة «البيان» الاماراتية امس تقريرا للهيئة العربية لضمان الاستثمارات ورد فيه ان قيمة الاستثمارات الصناعية في السعودية تجاوزت ٣٣ مليار دولار.

واشار تقرير الهيئة التي تتخذ من الكويت مركزا لها الى ان هذه الاستثمارات سمحت بتنفيذ ١٠٨٦ مشروعا صناعيا لا سيما في مجال البتروكيميائيات من بينها ٢٤٨ مشروعا مشتركا مع شركات من ٢٧ بلدا.

وبالاضافة الى مجال البتروكيميائيات، خصص قسم كبير من الاستثمارات لصناعة المواد البلاستيكية ومواد البناء.

واوضح التقرير ان معدل نمو القطاع الصناعي السعودي بلغ ٩٪ في العام ١٩٩٣ وساهم بنسبة ١١٪ من اجمالي الناتج القومي من دون النفط.

وتحاول السعودية على غرار شركائها في مجلس التعاون الخليجي (الكويت والامارات وقطر والبحرين وعمان) تطوير قطاعها الصناعي بهدف التخفيف من اعتمادها على القطاع النفطي الذي يؤمن القسم الاكبر من عائداتها.

تسلح

الكويت – قالت مؤسسة للاستشارات الاقتصادية ان الكويت خصصت مبلغ ٥٠٠ مليون دينار (١.٦٨ مليار دولار) لشراء الاسلحة والانفاق على برامج تدريب القوات المسلحة خلال السنة المالية ١٩٩٤ – ١٩٩٥ التي تبدأ في اول تموز المقبل.

واشار مكتب الشال للاستشارات الاقتصادية في تقريره الاسبوعي الى ان هذا الرقم يدل على مستوى انفاق مفرط.

يقول التقرير «من المؤشرات غير المريحة نشر تقديرات اولية حول مخصصات الدفاع من موازنة التعزيزات التي يتضمنها الموازنة العامة لاول مرة» مشيرا الى ان مبلغ (٥٠٠) مليون دينار رصد لهذه الغاية.

وقال الشال معلقا على الانفاق العكسري «يفترض ان تكون السيطرة على العجز المالي في الموازنة الجديدة للعام المالي ١٩٩٤ – ١٩٩٥ احدى المهام الرئيسية والعاجلة».

تناولت دور الاولى في "الذاتي"

لقاءات مهمة بين حماس وفتح في القاهرة

عمان – من مازن سعادة

كشفت مصادر فلسطينية مطلعة في عمان لـ «اخر خبر» النقاب عن الحوارات الجارية الان بين حركتي «حماس» و فتح.

واكدت المصادر أن اللقاءات تمت في اكثر من عاصمة عربية، وتحديدا في القاهرة وتونس، حيث غادر وفد من حركة حماس الاراضي المحتلة بداية الاسبوع الماضي الى القاهرة، والتقى فيها مع قيادات وكوادر متقدمة من حركة فتح، وبحث الجانبان في تلك اللقاءات ليس فقط العلاقات الثنائية بين الطرفين، بل وتعدت ذلك الى البحث عن مسائل اخرى منها مشاركة حماس في انتخابات مجلس الحكم الذاتي التشريعي، وعلاقة «حماس» مع طواقم وافراد الشرطة الفلسطينية والتي من المفترض ان تبدأ انتشارها فور توقيع الاتفاق بين اسرائيل ومنظمة التحرير في القاهرة.

مصادر فلسطينية في تونس اكدت «لاخر خبر» انباء لقاء القاهرة، ولكنها نفت علمها وصول وفد من «حماس» الى تونس حتى مساء يوم الخميس الماضي، الا انها لم تستبعد ان يأتي وفد «حماس» الى تونس في الايام القليلة القادمة للقاء رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الذي كان وقتها في بوخارست.

وفي هذا السياق، فسرت المصادر الفلسطينية في عمان، الاتفاق الذي وقع بين الحركتين امس في قطاع غزة والذي جاء تتويجا للقاءات عديدة كانت قد جرت في قطاع غزة خلال شهر نيسان الجاري، والذي تضمن ايضا بنودا ستة، تناولت، اولا، التوقف الفوري عن كل حملات التشهير بين حماس وفتح مع ضمان حق التعبير عن الراي للجميع، وثانيا، نبذ الخلافات والصراعات الدموية والابتعاد والى الابد عن استعمال العنف، وثالثا، يحظر على المطاردين او المسلحين من كلا الطرفين التدخل في حل المشاكل التنظيمية او العائلية، ورابعا، الاضراب ليوم واحد في حال سقوط شهيد في منطقته السكنية، وخامسا، بالنسبة للطلاب، الالتزام بمقاعد الدراسة في ايام الاضرابات، وسادسا، منح العملاء مهلة شهر لقطع علاقاتهم مع اجهزة مخابرات اسرائيل والتوبة.

عملية السلام تتصدر محادثات مبارك في بكين



مبارك وزهو خلال لقائهما في بكين – ا ف ب

بكين – ا ف ب – اجرى الرئيس المصري حسني مبارك في بكين امس محادثات مع رئيس الوزراء الصيني بالوكالة زهو رونغي في نطاق لقاءاته مع القادة الصينيين.

ويتوقع ان تكون المحادثات قد تركزت على تطورات عملية السلام في الشرق الاوسط والمفاوضات العربية الاسرائيلية اضافة الى قضايا موضع اهتمام مشترك والعلاقات الثنائية بين مصر والصين.

وفي ابوظبي اعلن الليلة الماضية ان الرئيس مبارك سيصل الى ابوظبي اليوم قادما من بكين في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يومين.

وقال مصدر مسؤول بديوان الرئاسة ان الرئيس المصري سيجري خلال الزيارة مباحثات مع الشيخ زايد بن سلطان النهيان رئيس دولة الامارات.

"الاشتراكي" يعلن و"الشعبي" ينفي تعزيز "العمالقة"

اليمن: استئناف "حرب الاتهامات"

صنعاء – ا ف ب – استؤنفت «حرب الاتهامات» بين طرفي الازمة اليمنية وتصاعدت حدة التوتر في اليمن.

ونفى مسؤول في حزب المؤتمر الشعبي العام في صنعاء اتهامات الحزب الاشتراكي اليمني للجيش الشمالي بارسال تعزيزات عسكرية الى لواء شمالي متمركز في محافظة ابين في جنوب البلاد.

وقال ان طائرات يمنية تقوم بنقل مواد غذائية وادوية فقط الى الجنود المتمركزين في ابين.

وقال المسؤول في تصريح لوكالة فرانس برس ان طائرات (شمالية) تقوم حاليا بنقل المواد الغذائية والدواء الى لواء العمالقة (شمالي) نظرا لقطع هذه التموينات عنه من قبل اللواء عشرين (جنوبي) في منطقة مكيراس النقطة البرية التي يمكن نقل تلك المواد منها الى منطقة ابين شمال عدن (جنوب) حيث يتمركز لواء العمالقة.

وكان الحزب الاشتراكي اليمني قد اتهم القوات الشمالية ليل الخميس بارسال تعزيزات الى لواء العمالقة في محافظة ابين في جنوب البلاد مما ساهم في زيادة حدة التوتر في البلاد.

وقال الحزب الاشتراكي اليمني في بيان ان سبع مروحيات محملة بالاسلحة والمعدات العسكرية والجنود حطت في معسكر لواء العمالقة وان مالا يقل عن ١٠ دبابات وعربات تحمل صواريخ عززت مواقع الجيش الشمالي في المنطقة الوسطى للحدود السابقة بين شطري اليمن

وندد الحزب الاشتراكي اليمني مرة اخرى بالتحركات الجديدة للقوات الشمالية مشيرا الى انها تهدف الى عرقلة عمل اللجنة العسكرية التي تسعى الى الحد من المواجهات بين القوات المسلحة في شطري اليمن.

وطلب نائب الرئيس اليمني والمسؤول الرئيسي الجنوبي علي سالم البيض من اعضاء اللجنة الذين استقبلهم الاربعاء في عدن بالتعجيل في تطبيق الخطة التي تقضي باعادة انتشار وحدات من الجيشين الشمالي والجنوبي (لم يتم دمجهما حتى الان بعد حوالي ثلاث سنوات على توحيد البلاد).

لاستجوابه في حادثي "سيدة النجاة" واغتيال شمعون

لبنان: جعجع ينضم الى مالك

بيروت – الوكالات – استماع – واصل محققون لبنانيون ليلة امس استجواب رئيس حزب «القوات اللبنانية» المنحل سمير جعجع بشأن تورط اعضاء في الحزب في عدة عمليات بينها نسف كنيسة «سيدة النجاة» واغتيال رئيس حزب الوطنيين الاحرار داني شمعون وزوجته وولديه في عام ١٩٩٠.

وقال متحدث عسكري لبناني ان جنودا اعتقلوا جعجع واحضروه الى مقر وزارة الدفاع بناءا على امر استدعاء من القضاء اللبناني.

وقد حظر نشاط القوات اللبنانية التي تحولت الى حزب سياسي بعد الحرب الاهلية اللبنانية في اعقاب انفجار كنيسة سيدة النجاة الشهر الماضي.

والقي القبض على نحو (٢٠) من اعضاء الميليشيا بينهم الرجل الثاني في قيادتها فؤاد مالك فيما يتصل بالانفجار الذي اودى بحياة (١١) شخصا يوم ٢٧ شباط الماضي واغتيال داني شمعون واسرته.

ويتولى استجواب جعجع قاضيا التحقيق جوزيف فريحة ومنير حنين اللذان سيقرران ما اذا كانت ستوجه اليه اتهامات.

ونقلت الوكالة الوطنية للانباء الرسمية امس عن مصادر قضائية لبنانية قولها ان احد انصار حزب القوات اللبنانية المنحل الذي يرأسه سمير جعجع توفي امس الاول اثر اصابته بنوبة قلبية بعد توقيفه.

وكان فوزي الراسي احد كبار المسؤولين في جهاز الامن الداخلي في القوات اللبنانية عندما كان هذا الحزب ميليشيا.

الحسن الثاني يستقبل برزان التكريتي

الرباط – استماع – اجتمع مستشار الرئيس العراقي برزان التكريتي في الرباط الليلة الماضية مع العاهل المغربي الملك الحسن الثاني.

وكان الموفد العراقي قد صرح لدى وصوله الى الرباط الى انه سيبحث مع الملك الحسن الثاني الحظر الدولي المفروض على العراق اضافة الى قضايا عربية ودولية ذات اهتمام مشترك.

قصف صاروخي لموقع لحدي

جنوب لبنان – استماع – قصف رجال المقاومة اللبنانية بصواريخ مضادة للدبابات موقعا لميليشيات جيش لبنان الجنوبي التي يقودها انطوان لحد في منطقة سجد في القطاع الشرقي من الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان الليلة الماضية.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان مدفعية الميليشيات العميلة لاسرائيل ردت بقصف مصادر النيران.

وراء الاخبار

سلام مقابل ماذا؟

نحن العرب وبعد ان تعبت اطراف كثيرة منا من لعبة الحرب والدمار المفروضة علينا من الاطراف الدولية واسرائيل وكيلها الدائم في المنطقة العربية، هذه الحرب التي عطلت مشاريع تنمية الارض العربية وانسانها واستنزفت ثرواتنا وخيراتنا التي راح منها مئات الاف الملايين على حديد المدافع والطائرات والآلة الحربية التي سرعان ما يتجاوزها الزمن والتقدم التكنولوجي فتصبح خردة لانفع منها ولا فائدة.

نقول نحن العرب وبعد ان اتجهنا الى قبول التسوية السلمية كحالة انتقالية من منطق المواجهة الى منطق التسوية على طريقة لاغالب ولا مغلوب،رفعنا شعار الارض مقابل السلام.

ونحن هنا نتساءل ما هو الشعار الذي يطرحه الطرف الاخر اي العدو؟

يظهر جلياً ان حمائم حزب العمل وصقوره واليمين الاسرائيلي والمتمثل بالليكود يرفع شعار سلام مقابل سلام.

اي ان التخلي عن الارض وارد عند العدو الصهيوني.

ويبدو ان المعادلة السائدة في المنطقة العربية كلما ازداد احد طرفي المعادلة اعتدالاً يقابله الطرف الأخر بزيادة جرعات التطرف والتشدد.

في السابق كانت اسرائيل تطرح التخلي عن الارض العربية المحتلة مقابل الاعتراف والسلام وكنا نرفض ذلك.

وبعد معظم الاطراف العربية بمعادلة السلام مقابل الارض بعد اختلال موازين القوى الدولية وزوال القطب السوفيتي والحرب الباردة.

ترتفع عقيرة المجتمع الصهيوني التوراتي العقيدة مطالباً ببقاء الدولة العبرية وبعدم التنازل عن الارض مقابل السلام ويرتفع الشعار الصهيوني سلام مقابل سلام ليهدد المسيرة السلمية برمتها بعد ان وصلت مفاوضات واشنطن وبعدها المتعددة ومفاوضات القاهرة الى طريق مسدود.

ويبدو واضحاً أن خطة اسرائيل في الاستفراد بالاطراف العربية طرفا بعد اخر اخذت تتكشف ويظهر ان اسرائيل تبتغي فقط فرض سياستها واستراتيجيتها في خلق (بنلوكس) في المنطقة وعدم الانسحاب من الارض العربية المحتلة وعدم ازالة المستوطنات لامن الضفة الغربية او قطاع غزة او الجولان، مجرد التصريحات التي يطلقها قادة حزب العمل هي مجرد عمل دعائي غير قابل للتطبيق وخير دليل على ذلك ما نراه يومياً من سياسات الاحتلال الاسرائيلي.

حكومة اسرائيل لا تتعاطى مع التطرف الاصولي اليهودي لكنها في الوقت نفسه تطالب الاطراف العربية في دول الطوق التعاطي مع ما تسميه تنامي الاصولية الاسلامية والقومية والاحزاب والمنظمات الراديكالية بالقوة.

فكيف تستقيم هذه المعادلة المختلة التي تفتقر الى التوازن فاسرائيل تغض الطرف عن الاصولية التوراتية وتشجعها بكل الوسائل وفي الوقت نفسه تطلب قمع المتشددين في الجانب العربي.

نتساءل للمرة الالف ما هو نوع السلام الذي تهدف اليه اسرائيل ومقابل ماذا ان لم يكن مقابل الارض المحتلة.

عبد الله شحادة

في تحد للانذار "الاطلسي" النهائي الجديد

الصرب يهددون بازالة غورازدي عن الوجود

عواصم – الوكالات – وجه حلف شمال الاطلسي انذاراً «نهائياً» الى صرب البوسنة بشن غارات جوية على قواتهم التي تهاجم مدينة غورازدي المسلحة في شرق البوسنة اذا لم تنسحب لمسافة ٣ كيلو مترات على الاقل من وسط المدينة فيما هدد الصرب بازالة غورازدي عن والوجود اذا لم تتراجع قوات المسلمين الى وسطها.

وامهل التحالف الاطلسي الصرب حتى يوم غد الاحد للانسحاب فيما رحب الرئيس الاميركي بيل كلينتون بالانذار وقال انه يتعين على الصرب الا يشككوا في عزم الحلف على التحرك.

ووصف وزير الخارجية الفرنسي الان جوبيه الانذار بأنه قرار ضروري ومنطقي طالما استمر الصرب في استفزاز الاسرة الدولية.

واعرب السكرتير العام للامم المتحدة بطرس غالي عن دعمه للانذار مشيراً الى ان الامم المتحدة وحلف شمال الاطلسي يقومان بتنسيق مواقفهما في هذا المجال.

وقال السكرتير العام لحلف شمال الاطلسي ما نفريد تيرنر ان الهجمات الوحشية التي يتعرض لها مدنيون ابرياء في غورازدي «مهينة» ويجب ان تتوقف على الفور والا سيتم تسديد ضربات جوية للقوات الصربية.

كما وجه فيرنر تحذيراً لمسلمي البوسنة من استغلال انذار الحلف لشن عمليات ضد الصرب في غورازدي.

وقال وزير الدفاع الاميركي ويليام بيري ان الولايات المتحدة تريد ان تشن طائرات التحالف الاطلسي غارات عنيفة على اهداف للصرب اذا لم يتوقفوا عن قصف غورازدي.

وفي موسكو وصف وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف الهجوم الصربي على غورازدي بـ «غير المسؤول والاجرامي» معرباً في الوقت ذاته عن معارضته لتوسيع رقعة الضربات الجوية لحلف شمال الاطلسي.

ونقلت وكالة الانباء الروسية عن كوزيريف قوله «ليس من المجدي التمادي وتوسيع رقعة الضربات الجوية في البوسنة».

وذكرت «انترفاكس» ان الوزير الروسي ادلى بهذه التصريحات قبل لقائه بوزير الخارجية الدنماركي نيلس هيلفيغ بيترسن

وجاء كلام كوزيريف ايضاً قبل بضع ساعات من اجتماع سفراء مجلس حلف شمال الاطلسي في بروكسل اليوم.

واشار كوزيريف الى انه اجرى اتصالاً هاتفياً امس الاول بنظيره الاميركي كريستوفر، وكان كوزيريف ذكر انه ما زال يتعين ان يتوصل المسؤولون الروس والاميركيون والاوروبيون اضافة الى مسؤولي الامم المتحدة الى اتفاق على «معالجة مشتركة» للنزاع في البوسنة.

SECRETARY GENERAL

فيرنر يعلن للصحفيين عن انذار "الاطلسي" للصرب – ا ف ب

شرق غرب

حظر

صرح مسؤول في الادارة الاميركية اول امس لوكالة فرانس برس ان الولايات المتحدة الاميركية ستطلب من مجلس الامن الدولي توسيع العقوبات المفروضة حاليا على هايتي لتصبح حظرا تجاريا شبه كامل يستثني فقط المنتجات الغذائية.

انفجار

قالت وكالة برس تراست الهندية امس ان انفجارا قويا وقع في مقبرة في جنوب الهند قتل ٢٠ شخصا واصاب عشرة اخرين بجروح.

وذكرت الوكالة ان الانفجار الذي لم تتضح اسبابه حتى الان وقع يوم الخميس قرب قرية شيلماكورو في ولاية اندرا برادش فيما كان عدد من العمال يقومون ببعض الانشاءات في المقبرة.

مخدرات

اكدت منظمة الصحة العالمية خلال اجتماع دولي خصص لمكافحة المخدرات ان حوالي مائة مليون من اطفال الشوارع حديثي السن يتعاطون الخمر والمخدرات وان وضعهم يدعو للقلق.

واعلن الدكتور اندرو بول بالمنظمة ان تعاطي اطفال الشوارع المخدرات له جانب ايجابي على الاقل في البداية فهي وسيلة للتكيف يستخدمها الطفل كي يبقى متيقظا في العمل ويقظا ازاء تعرضه لاي سوء معاملة وايضا كي ينام او يخفف من معاناته او ينسى الجوع.

عمليات

ذكرت وكالة انباء الاناضول اول امس ان ٤٣ متمردا من اعضاء حزب العمال الكردستاني (انفصالي) قتلوا وجرح ستة إخرون في عمليات شنها الجيش التركي في منطقة جبل ارارات (شرق) على الحدود مع ارمينيا.

واضافت الوكالة ان العمليات جرت في جبل تندورك المجاور لجبل ارارات. ويمكن ان يكون هؤلاء المتمردون قد تسللوا الى الاراضي التركية من ارمينيا.

من جهة اخرى ارتفع عدد مقاتلي حزب العمال الكردستاني الذين قتلوا في عمليات جوية وبرية نفذها الجيش التركي في الاراضي العراقية الى حوالي مئة وفق ما علم من محافظة ديار بكر التي تتولى امر المناطق الخاضعة لحالة الطوارئ في شرق وجنوب شرق الاناضول.

وكانت هذه العمليات التي شنها اكثر من خمسة الاف رجل في منطقة يبلغ عمقها ١٥ كلم وطولها ٥٥ كلم قد بدأت في ١٢ نيسان الحالي بعد تحديد مواقع مجموعة يتراوح عدد عناصرها ما بين ٥٠٠ و٦٠٠ متمرد في مناطق ميزي وسيفي وكيرياديري وكاني ماسي في كردستان العراقية. وكانت هذه المجموعة تستعد للتسلل الى الاراضي التركية لمهاجمة مراكز حدودية بحسب السلطات.

اقتراح

[illegible]

الائتلاف الحاكم اجمع على اختياره خليفة لهوسوكاوا

اليابان: هاتا يشكل الوزارة الجديدة

طوكيو – وكالات – اخيراً اختار الائتلاف الحاكم في اليابان امس وزير الخارجية تسوتو موهاتا ليكون مرشحهم لخلافة رئيس الوزراء المستقيل موريهيرو هوسوكاوا.

وبعد الخلافات القائمة بين الائتلاف الحاكم على سياسة الحكومة القادمة قر القرار على ان يكون هاتا خليفة «هوسوكاوا» الذي يمثل القاسم المشترك بين احزاب الائتلاف في اقتراع برلماني يجري يوم الاثنين القادم.

وانهى هذا القرار اسبوعين من الجدل الساخن بين المحافظين والاشتراكيين داخل الائتلاف بشأن الطريقة التي يتعين بها ان تتناول الحكومة الجديدة مسائل رئيسية على غرار الاصلاح الضريبي والتهديد النووي المزعوم الذي تشكله كوريا الشمالية.

وقبل ان يعلن زعماء الاحزاب المشتركة في الائتلاف رسمياً ترشيح هاتا لرئاسة الحكومة وطن هاتا نفسه على شغل منصب رئيس الوزراء الياباني الجديد.

وفي حديثه للصحفيين عقب جلسة مجلس الوزراء الياباني صباح امس قال هاتا ان امام الحكومة الجديدة مهمتين رئيسيتين الاولى هي حل النزاع التجاري بين الولايات المتحدة واليابان والثانية هي تحرير الاقتصاد المثقل بالروتين الحكومي.

وقال هاتا علينا تخفيف القيود ونهدف الى ان تكون اكثر انفتاحاً.

وقال هاتا في معرض حديثه عن الضغوط التجارية الاميركية انه يتعين الخروج من المأزق الحالي قبل مؤتمر قمة مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى المقرر انعقاده في نابولي في تموز المقبل.

وقال: على اليابان ان تبذل قصارى جهدها قبل القمة لتسوية هذا النزاع مشيراً الى ان الفائض التجاري الضخم لطوكيو هو السبب الكامن وراء تفجر هذا النزاع.

وقال هاتا انه يعتزم في التشكيل الوزاري الجديد ان يبقي عدداً كبيراً من الوزراء السابقين لحكومة هوسوكاوا في مناصبهم.

هاتا يبتسم بعد اختياره رئيساً للوزراء – ا ف ب

كلينتون يعد جوهانسبرغ بمساعدات مجزية

جوهانسبرغ – ا.ف.ب – اعلن الرئيس الاميركي بيل كلينتون في مقابلات صحفية نشرت في جوهانسبرغ امس، زيادة المساعدات الاميركية الى جنوب افريقيا للعام القادم زيادة ملموسة بعد الانتخابات المقرر اجراؤها هذا الاسبوع.

ولم يوضح كلينتون في حديثه الى صحيفتي «ستار» و«سويتان» حجم هذه الزيادة.

واضاف ستبرز حاجة للكثير من الاموال والكثير من الاستثمارات لاطلاق الاقتصاد في جنوب افريقيا.

وقال: اننا نرغب بان نكون شركاء كاملين، وساعلن بعد الانتخابات بقليل زيادة ملموسة للمساعدة الاميركية لاعادة بناء الاقتصاد في جنوب افريقيا وحل المشكلات الاجتماعية ولجعل النظام السياسي يقوم بدوره.

واعتبر كلينتون ان عملية التفاوض في جنوب افريقيا كانت ممكنة لان الذين يملكون نفوذا قرروا ان يقوموا بدور رجال الدولة وليس بدور رجال يريدون اغراق البلاد.

واعتبر ان القرار القاضي بتشكيل حكومة اتحاد وطني لمدة خمس سنوات والمتخذ قبل معرفة نتائج الانتخابات ترك اثرا فعالا جدا وان نجاح الانتخابات سيكون بمثابة رسالة الى العالم اجمع.

وقال: اذا كان ذلك ممكنا في جنوب افريقيا فكيف يمكن ايجاد مبررات لاساليب المجازر والمعارك والتقاتل على اي قطعة اخرى من الارض. واضاف: ان الفارق بين ما نراه في غورازدي وما يحدث في جنوب افريقيا يترك انعكاسا تاريخيا كبيرا.

لكنه اشار الى ان الاختبار الحقيقي سيكون في مواصلة الحياة بانسجام بعد الانتخابات وفي المواجهة اليومية لمشكلات الديموقراطية وللمشكلة الاقتصادية الخطيرة جدا.

وامتدح كلينتون الرئيس الجنوب افريقي فريديريك دو كليرك ورئيس المؤتمر الوطني الافريقي نلسون مانديلا. وقال انهما رجلان رائعان.

القوات الحكومية تتقهقر

الثوار يستأنفون زحفهم نحو كيغالي

عواصم – وكالات – واصلت قوات الجبهة الوطنية الروائدية تقدمها نحو العاصمة المحاصرة كيغالي فيما تراجعت القوات الحكومية على الرغم من ان الجانبين قد [illegible]

لمساعدة رواندا عبدول كابيا ان حوالي الف جندي من القبعات الزرق في هذه البعثة غادروا امس وان البقية ستغادر اليوم السبت رواندا التي تشهد عودة الحرب الاهلية بين اطراف [illegible]

ابقاء جماعة صغيرة من الامم المتحدة في رواندا بحيث تكون وسيطا بين القوات النظامية والمتمردين في الجبهة الوطنية الروائدية وذلك للتوصل الى وقف اطلاق النار [illegible]

شخصا في الاجمال من الموظفين المدنيين مع فرقة من مشاة المراقبين العسكريين.

اما الممثل الخاص لرواندا في الامم المتحدة [illegible]

مصرع ٧٠ شخصا في ناغورنو كاراباخ

عواصم – ا.ف.ب – اعلنت محطة تلفزيون «اوستانكينو» الروسية اول [illegible]

شمال شرق وجنوب شرق ناغورنو كاراباخ الاذري التي تقطنها اكثرية ارمنية [illegible]

"اخرخبر" زارت سنابل "المشرق"

التكنولوجيا مترجمة الى دنانير!!

● التقنية ضاعفت المردود ١٧ مرة ومرة!! ● ٦ر٥ مليون دونم يستوطنها الفراغ!!
● توجه لاجراء مسابقات بين المزارعين

تعاني دول المشرق العربي "سوريا، الاردن، العراق" نقصا حادا في اللحوم الحمراء، حيث تستورد كميات كبيرة سنويا لسد احتياجاتها وتزداد الاحتياجات مع الزيادة المطردة في السكان في هذه الدول.

ويزيد من تفاقم المشكلة النقص الحاصل في انتاج الاعلاف، والذي لا يكفي الاغنام الموجودة في هذه الدول والتي تزيد على عشرين مليون راس، حيث ادى هذا الوضع الى زيادة الضغط على المراعي الطبيعية، ما تسبب في تدهور عطائها النباتي حيث اصبحت مهددة بخطر التصحر.

كتب: محمد سلامة

استطاعت البرامج الوطنية في دول المشرق الثلاث، بتعاون ودعم المؤسسات الاقليمية والدولية، التوصل الى مجموعة تقنيات يمكن من خلال تطبيقها زيادة انتاج الاعلاف والاغنام، ولكن هذه التقنيات تحتاج الى اختبار تحت ظروف المزارع وبمشاركته حتى يتم الاقتناع بها وتبنيها، ولن يتحقق ذلك الا باتباع برنامج ارشادي مكثف يشارك فيه الباحثون والمرشدون الزراعيون بالتعاون مع المزارعين والمربين اصحاب المصلحة الاولى في زيادة الانتاج للعمل نحو سياسة تكامل الانتاج النباتي والحيواني.

وقد تم تحديد المناطق التي ينفذ فيها المشروع بحيث تشمل شريطا يمتد من منطقة الكرك جنوبا ومادبا في الوسط الى المفرق والرمثا شمالا. وهي المناطق التي تتراوح امطارها السنوية ما بين ٢٠٠ - ٣٥٠ ملم، بمعنى المناطق التي تتصف بمحدودية الامطار وتذبذبها وتدني انتاجية المحاصيل فيها، ونظامها الزراعي السائد هو زراعة الشعير في دورة زراعية ثنائية "شعير - بور- او شعير - شعير" ولا يوجد اهتمام في هذه المناطق بزراعة المحاصيل البقولية، العلفية ويملك معظم الزارعين فيها الاغنام والماعز.

تعريف بالمركز

المهندس الزراعي نبيل كتخذا مساعد مدير عام المركز الوطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا، قدم في بداية الجولة تعريفا بالمركز.

وقال: ان المركز يعمل من خلال نظام، يحكمه مجلس ادارة برئاسة وزير الزراعة الا ان التطلعات المستقبلية للمركز تنصب على احداث قانون بحيث يكون المركز مستقلا اداريا وماليا وفنيا عن وزارة الزراعة ويكون دائرة بحثية مستقلة.

وقال: ان المركز يقوم بالتعاون مع عدد من المؤسسات الدولية والاقليمية والمحلية بتمويل المشاريع، مثل برنامج الامم المتحدة الانمائي (U.N.D.P) والصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي (A.F.E.S.D) كذلك المركز الدولي للبحوث الزراعية في المناطق الجافة (ايكاردا) والتي تساهم بشكل فعال في تنسيق اعمال مشروع المشرق.

وينفذ المركز عدة برامج بحثية اهمها: الزراعة المروية، الزراعة المطرية، ادارة المياه، الثروة الحيوانية، المراعي، المصادر الطبيعية، نقل التكنولوجيا، اضافة الى المكتبة الوطنية للمعلومات الزراعية، التي ستكون اكبر واضخم بنك للمعلومات الزراعية في الاردن.

منجزات المشروع

المهندس الزراعي قاسم ارشيدات المنسق الوطني لمشروع المشرق في الاردن، قدم ملامح المنجزات المشروع فقال:

ان الانشطة التي ينفذها المشروع كان لها تأثير فعال وواضح على مستوى المزارع بتقبله للتقنيات التي يسعى المشروع لنقلها وتبني المتاح منها في المناطق المستهدفة.

ففي مجال زيادة انتاج الشعير من الحب والقش باستخدام حزمة العمليات الكاملة والتي تبدأ من استخدام المحاريث الحفارة، الاسمدة، الاصناف المحسنة، البذارات الالية والاستفادة من القش باستخدام مكابس القش، فقد بلغ عدد "المشاهدات" التي نفذت في المناطق المستهدفة خلال فترة عمل المشروع من ١٩٨٩/١٩٩٠ - ١٩٩٣/١٩٩٤ حوالي ١٠٦ مشاهدة بمساحة ٧٤٢٥ دونما وبلغ عدد المزارعين المشاركين ٢١٧ مزارعا.

وقد لعبت تلك المشاهدات دورا هاما في تعريف المزارعين في المناطق المستهدفة لاسليب الزراعة الحديثة وكذلك في زيادة قناعاتهم لتبني معظم التوصيات التي يرغب البرنامج الوطني في تبنيها وساهمت في زيادة انتاجية الشعير من الحب والقش بنسبة ٦٠ - ٨٠ بالمائة في معظم انحاء المملكة رغم الظروف المطرية غير المنتظمة وتدني خصوبة الاراضي والتي تحد من الانتاجية بشكل عام.

وقال: ان المتتبع لعمليات استخدام المحاريث الحفارة في الزراعة المطرية يلاحظ توفرها على مستوى القرية لامتلاكها من قبل اصحاب الجرارات الزراعية نظرا للاقبال المتزايد على استخدامها في عمليات تجهيز الاراضي للفلاحات الخريفية والربيعية.

اما من ناحية استخدام السماد فيلاحظ زيادة كميات السماد المباعة من قبل محطات المنظمة التعاونية وجمعياتها في المناطق المستهدفة والتي بلغت ٣٠ - ٤٠ بالمائة من السماد المباع لاغراض زراعة الشعير مقارنة مع السنوات السابقة، كما يلاحظ من خلال الاحصائيات زيادة مساحة الشعير المزروعة سنويا في المناطق المستهدفة.

الا انه يذكر ان الأراضي الزراعية لم تستغل جيداً حتى الان، حيث هناك حوالي ٦,٥ مليون دونم قابلة للزراعة، لا يستغل منها سوى نصف مليون دونم.

كما ان بعض المزارعين لم يستخدموا التقنيات الحديثة في الزراعة وما يزال البعض منهم يزرع القمح في المناطق حدية الامطار وهي التي يصلح فيها زراعة الشعير وقد تم زراعة ما مجموعه ١٦٠ الف دونم بالشعير في محافظة الكرك وذلك بجهود مشروع المشرق الذي ينفذه المركز الوطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا، واذا ما علمنا ان انتاجية الدونم الواحد من الشعير في الاراضي التي يملكها المشروع ١٨ ديناراً، بينما في الزراعة العادية لا تتجاوز الدينار الواحد، لادركنا فائدة التكنولوجيا في تحسين الوضع المعيشي للمزارع.

وأضاف: بالنسبة لاستخدام البذارات الالية فالملاحظ ان القطاع الخاص اخذ على عاتقه تبني هذه التقنية نظراً للطلب المتزايد عليها، في حين كانت البذارات الآلية محصورة في المنظمة التعاونية ووزارة الزراعة، وقد اصبحت متوفرة في القطاع الخاص نتيجة للطلب المتزايد عليها من المزارعين حيث يلاحظ أن منطقة الكرك لديها ١٠٢ بذارة الية مملوكة للقطاع الخاص. كما يلاحظ الإقبال المتزايد على استخدام مكابس القش لعمل البالات، نظرا للإقبال المتزايد على القش واستخداماته في تغذية المختبرات.

وقد ساهمت مشاهدات الصنف المحسن واضافة السماد في زيادة الانتاجية من الحب والقش، مما يفسر اتجاه المزارعين لاستخدام الاصناف المحسنة والسماد بعد ان اقتنع المزارع بزوال خطر المغامرة من السماد كما كان يعتقد.

زراعة البيقيا

واضاف المهندس الزراعي ارشيدات قوله: ان المشروع ساهم وبشكل كبير في رفع الطلب المتزايد على بذور البيقيا، بعد أن تم ادخال زراعة البيقيا بعد الشعير في الدورة الزراعية واحلالها بدلا من الكراب والحصول على موسم زراعي سنويا بدلا من محصول واحد كل سنتين، حيث استهدفت "المشاهدات" المزارعين مالكي الاراضي والاغنام معا، وذلك لإظهار اهمية "البيقيا" العلفية كعلف اخضر او بيبرس وأهميتها في تغذية الحيوان وخاصة في الأوقات الحرجة والتي تقل فيها الاعلاف الخضراء في فصلي الشتاء والخريف، وكذلك اهمية الرعي في وقت الازهار وتأثيرها على انتاجية الحليب ورفع خصوبة الاغنام المتدنية.

هذا وقد تبنى المشروع سياسة ثابتة في تعريف وتكثيف الانشطة حول البقوليات العلفية.

وقد نفذ خلال سنوات عمل المشروع ما مجموعه ٦٥ "مشاهدة" بمساحة ١٥٨٦ دونما تم زراعة البيقيا فيها.

وسيقوم المشروع خلال السنوات القادمة بتطبيق المباريات الانتاجية لتحفيز المزارعين على زراعة البيقيا وتكريم المزارعين الفائزين.

ويقول المهندس ارشيدات: ان وزارة الزراعة ساهمت في توفير البذار للبيقيا للمزارعين بأسعار تشجيعية.

ماذا يقول المزارعون؟

ولكن بعد عرض هذه المنجزات التي حققها مشروع المشرق، والتي تحدث عنها المهندس قاسم ارشيدات، ماذا يقول المزارعون وتقييمهم للنتائج التي تم الحصول عليها نتيجة استخدامهم للتقنية الحديثة واستخدامهم للسماد والبقوليات العلفية؟

المزارع عاطف البقاعين في منطقة الرية والذي يملك حوالي مائتي دونم اضافة الى مائتي راس غنم، قام بزراعة حوالي ٢٠ دونما بصنف محسن من الشعير واستخدام السماد، فقال: انه لمس نتائج جيدة، وذلك بزيادة انتاجية الشعير، والذي عاد باثره على الاغنام في زيادة الحليب وتسمين الخراف بزيادة اللحم.

أحد المزارعين طالب بتكثير البذار وتخفيض سعر الطن الواحد للبيقيا، وتخفيض السعر معناه زيادة الطلب على البيقيا بكميات كبيرة وبالتالي زيادة المساحات المزروعة، ومعناه زيادة الانتاجية والتقليل من الاراضي البور اضافة الى تخفيض فاتورة الاستيراد من الأعلاف على خزينة الدولة .. ومحاولة الوصول الى الاكتفاء ذاتيا.

وقد ارجع بعض المزارعين عدم إقبالهم على استخدام السماد والبيقيا الى الاسعار المرتفعة لهذه المواد والتي لا يستطيع كثير من المزارعين شراءها، ولا بد من اسعار تشجيعية ومدعومة حتى نجعل المزارع يقبل على استخدام التقنيات الحديثة، وقد طالب بعضهم بتخفيض سعر الطن الواحد للبيقيا الى مائة دينار، وكذلك اكثار البذار التي تعطى للمزارعين.

السيد زعل الكواليت رئيس جمعية مربي الأغنام في الكرك، قال: انه من ملاحظة الفرق في الانتاجية باستخدام التقنية الحديثة وخاصة البذار والسماد والبقوليات العلفية، فان هناك اقبالا متزايدا من المزارعين على استخدام تلك الوسائل الحديثة، وقد قمت بشراء بذارة خاصة والتي تقوم بزراعة حوالي ٤ الاف دونم سنويا، كما لمسنا زيادة في انتاجية الشعير للدونم الواحد والحصول على مادة خضراء، وبروتين للماشية بحوالي ٤٠ بالمائة، حيث يزيد وزن الراس الواحد بمعدل ٢٥٠ غرام يوميا لتناوله الشعير والبيقيا، بمعنى زيادة سعر الراس الواحد بمعدل ١٨ ديناراً شهرياً.

وقالت السيدة حنة يوسف العوابدة في منطقة لواء القصر، والتي تملك حوالي ١٥٠ راس غنم انها لمست زيادة في انتاجية الحليب لدى الأغنام، إضافة الى زيادة في التسمين.

برعاية سمو الامير حسن

مأدبة غداء على شرف دوق كنت

كتبت: رانيا سابا

مندوبا عن صاحب السمو الملكي الامير حسن رعى الامير رعد بن زيد حفل الغداء الذي اقيم في المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا على شرف صاحب السمو الملكي البريطاني دوق كنت الرئيس الفخري للجمعية الجغرافية [illegible]

التوسع ليشمل كل اجزاء البادية الاردنية في المستقبل كذلك العمل على جعل مركز البرنامج مركزا متميزا للبحوث والتنمية في مجالات [illegible]

مباراة الفيصلي والوحدات لم تكتمل !!

وانهــــزم .. الفـــريقـــان !!



الاميرة هيا في المنصة الرئيسية تتوسط كبار الحضور

الجمهور .. لم يكتف بالعراك في المدرجات فنزل الى ارض الملعب!

لقطة من المباراة التي لم يكتب لها ان تكتمل !

لم يكتب لمباراة « القمة » النهائية من دوري الدرجة الاولى لكرة القدم - ان تنتهي نهاية طبيعية ! ذلك انها توقفت «اضطراريا» في منتصف الشوط الثاني حين اشتبك اللاعبون لتتحول المدرجات وارض الملعب الى ساحة للعراك ، مما دفع قوات الامن العام للتدخل بقصد تهدئة الموقف ، والحفاظ على السلامة العامة!

مباراة .. عادية

وكان لقاء الفيصلي والوحدات في ختام الدوري بلا اهميه ، حيث ان نتيجته لا تقدم ولا تؤخرعلى موقف الفريقين على لائحة الترتيب ... فالفيصلي هوالبطل الذي ينتظر التتويج .. والوحدات هو الفريق الذي ضمن مركز الوصيف .. اي ان المباراة تاتي من قبيل تحصيل الحاصل ولا داعي لان تثار المشاكل فيها!

ضعف .. الاتحاد

ويبدو ان ضعف اعضاء مجلس ادارة اتحاد كرة القدم لعب دوراً هاماً في اثارة احداث الشغب هذه.

وهناك اجماع على ان عدم قدرة الاتحاد على اتخاذ قرارات حاسمة لردع المشاغبين والمسيئين من جماهير الاندية التي تخرج لفظاً اوسلوكاً عن الروح الرياضية ، هو السبب الرئيسي لوصول الكرة الاردنية الى هذه المرحلة المؤسفة.

فالاتحاد يعاقب جماهير بعض الاندية بحسم مبالغ مالية من رصيد انديتها ، ولا يلجأ الى مثل هذا القرار بالنسبة لجماهير اندية اخرى ... مما جعل الثقة به تهتز لانه لا يكيل بمكيال واحد .

اين .. دحام

هذا هو السؤال الذي تردد في المدرجات عندما نزل طاقم التحكيم الى ارض الملعب، بقيادة الحكم الدولي سليمان ابو الهيجاء ، الذي لا تؤهله خبرته المحدودة ، لقيادة لقاءات كبيرة كالفيصلي والوحدات

حدثت مشكلة في الشوط الاول نتيجة اشتباك حصل بين اللاعبين لكن الحكم لم يعالجه بحزم ، ولم يصدر اي انذار بحق اللاعبين الذين تسببوا فيها! من هنا .. فان احدهم لم يرهب من الدخول في «معمعة » اخرى ان تطلب الامر وهذا ما كان فعلاً.

ان سفر حكمنا الدولي دحام عقيدات الى لبنان لقيادة مباريات الدوري فيه ، بعد ان تكررت احداث الشغب في ملاعبه ، هي النقطة الاهم التي يجب ان يسال بشانها الاتحاد ، ولجنة الحكام التي هو رئيسها.

دحام .. بحزمه وحكمته وصرامته ، هو الوحيد من حكامنا القادر على قيادة مباراة طرفاها الفيصلي والوحدات.

عرض .. قوي

وكان الفريقان يلعبان بقوة وحماس قبل « الاشتباك » الذي ادى الى الاحداث المؤسفة .. خاصة من طرف الوحدات . الذي كان يهاجم بغية تحقيق التعادل ، بعد ان تقدم عليه الفيصلي بهدفين احرزهما هدافه الخطر جريس تادرس مستغلاً ثغرات دفاعية قاتلة.

وكانت المباراة هي اقوى وافضل واسرع مباريات الموسم الكروي حتى الآن .. لكن «الزين ما كمل » كما يقول المثل !!

فقد انقض مدافع الفيصلي راتب العوضات على قدمي هشام عبد المنعم جناح الوحدات ليقطع عنه الكرة ، ونهض هشام متجهاً صوب منافسه فإذا بالعوضات يركله في وجهه مما اسال دمه وهذا جعل من شقيقه جهاد يسعى لاخذ الثار فيما اشتبك باقي اللاعبين دون ان يجدوا من يهدىء من اعصابهم الثائرة بل ان بعض افراد الجمهور اجتازوا الحاجز الفاصل بين الملعب والمدرجات ، فيما تبادل الباقون التراشق بالحجارة ، مما ادى الى اصابة اكثر من متفرج ورجل شرطة وبذل افراد الدفاع المدني مجهوداً ضخماً للسيطرة على الاصابات ونقل المصابين الى المستشفيات.

وقد حدث كل هذا على مرأى من سمو الاميرة هيا بنت الحسين التي كانت قد شرفت حضور المباراة قبيل نهاية شوطها الاول بقليل ، وعلى اثر ذلك غادرت سموها استاد عمان الدولي .

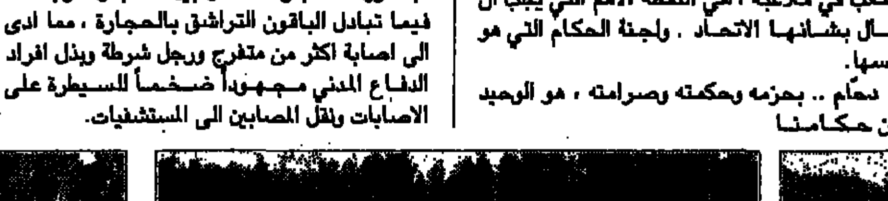
ومع تدفق الجماهير الى ارض الملعب ، وازدياد الفوضى في المدرجات وامتدادها الى خارج حدود الستاد .. اصبح من المتعذر على الحكم اكمالها ، رغم تواجد لاعبي الفريقين طويلاً على ارض الملعب.

اللاعبون ... في الحجز !

هذا وتم القاء القبض على اكثر من خمسين شخصاً يعتقد انهم تسببوا في حالة الشغب ، بالاضافة الى اعضاء الفريقين الذين تم التحفظ عليهم في مركز امن الحسين وافرج عنهم في وقت لاحق.

اصابات!

وامتدت احداث الشغب الى خارج اسوار المدينة في الشارع العام، ونتج عن ذلك اصابة اكثر من ثلاثين شخص اغلبهم من جراء استنشاق الغاز المسيل للدموع الذي استخدمه رجال الامن العام في محاولة للسيطرة على حالة الفوضى التي عمت بين الجماهير ، بالاضافة الى اكثر من ستين شخصاً تلقوا العلاج الفوري في موقع الحادث، وقد تم نقل المصابين الى اربع مستشفيات للعلاج









الحكام ... لحظة اتخاذ قرار انهاء المباراة!

ابو عابد في نقاش مع الحكم ، وعودة الرجال لايصدق ما يحصل!

اداريو الوحدات والفيصلي في محاولة لتهدئة الموقف

جانب من الجمهور الكبير الذي تابع المباراة

غلب الجزيرة بالاربعة ..

ذكرى جميلة لسحاب في يوم وداع الاحباب!

ودع فريق سحاب دوري الاضواء بفوز كبير على فريق الجزيرة ٤ - ٣ ، في لقاء جاءت احداثه في غالبيتها في مصلحة السحابيين ، فمع انطلاقة الشوط الاول هاجم فريق سحاب مرمى الجزيرة بعنف ، وهددوا مرماهم باكثر من كرة ، ولكن المهاجمين فشلوا في هز شباك منافسيهم . وفي المقابل كان الجزيرة احسن حظاً عندما نجح الاقب بخطة فاقت مفاجئة في افتتاح التسجيل لفريقه من أول كرة تصل لمرمى سحاب، هذا الهدف لم يؤثر في معنويات لاعبي سحاب فواصلوا هجماتهم حتى تحقق لهم التعادل عن طريق الاشهب ، ثم تقدموا بهدفين آخرين لنجم خط الوسط غالب راجي ، لينتهي الشوط الاول بتقدم سحاب ٣ - ١ .

الشوط الثاني جاء معاكساً للشوط الاول، فقد استهله الجزيرة بهجمات خاطفة ، لادراك التعادل ، ونجح مراد في تسجيل هدف فريقه الثاني من ضربة جزاء ، وواصل الجزيرة هجماته وكاد ان يحقق التعادل ، لولا ان احمد عبد القادر وقف سداً منيعاً امام سيل الهجمات الجزراوية ، ولم يكتف احمد بذلك بل لعب دور الهداف وسجل هدف فريقه الرابع . لم ييأس الجزيرة وواصل سعيه لادراك التعادل واستطاع مراد مجدداً ان يقلص الفارق الى هدف عندما ترجم ضربة الجزاء الثانية الى هدف ثالث لفريقه ، الا ان لاعبي سحاب احسنوا التعامل مع الوقت المتبقي من المباراة وحافظوا على فوزهم الغالي ، وتركوا ذكرى جميلة في نهاية رحلتهم في دوري الاضواء

بعد جوردان ..

باركلي في طريقه للاعتزال !

باركلي

اكد تشارلز باركلي نجم كرة السلة الاميركي ولاعب فريق فينيكس صانز في الدوري الاميركي للمحترفين مجدداً الاربعاء، انه سيعتزل اللعب في نهاية الموسم الجاري.

وقال باركلي: لصحيفة غازيت فينيكس: "ساعتزل على الاكيد. لقد حان الوقت لاقوم بذلك". واضاف باركلي. لقد اتخذت قراري".

وقال رئيس نادي فينكس صانز الذي لم يبدو مقتنعا باعتزال باركلي: "اعتقد بان باركلي سيتابع اللعب. واظن ان عليه ان يستمر".

يذكر ان باركلي الذي حل ثانيا مع فريقه في بطولة الدوري الامريكي وراء شيكاغو بولز فريق مايكل جوردان السابق قد تم اختياره افضل لاعب في الدوري الاميركي خلال الموسم الماضي. ويعاني باركلي في الم دائم في ظهره. وسبق له ان اعلن في كانون الاول الماضي اعتزاله في نهاية الموسم الحالي.

مجهول يهدد بيكر بارتكاب مجزرة!

اعلنت شرطة ميونيخ "جنوب المانيا" الخميس ان نجم كرة المضرب الالماني بوريس بيكر "٢٦ عاما" يتلقى تهديدات منذ ستة اسابيع من رجل يتصل هاتفيا بمدير اعماله مطالبا بيكر بالمال.

وافادت الشرطة ان المجهول اتصل حتى الان خمس مرات وهدد بيكر بطل دورة ويمبلدون ثلاث مرات وزوجته بربارة ونجلهما غبريال البالغ من العمر ثلاثة اشهر بارتكاب "مجزرة".

واوضح ناطق باسم الشرطة ان المجهول لم "يطالب "بمبلغ محدد من المال".

وقد هدد هذا المجهول عائلة مدير بيكر اكسيل ماير ولدين في حال لم يتم الاذعان لهذا الطلب.

وذكرت الشرطة ان هذا الشخص انه يعمل بالتعاون مع فصيل الجيش الاحمر " يسار متطرف" وقالت الشرطة التي فتحت تحقيقا في هذه القضية ان اخر اتصال يعود الى ١٨ اذار/ مارس الماضي.

بطولة العاب القوى المفتوحة

احتدم التنافس فولدت الارقام

اربد - راتب الضامن

احتدم التنافس بين الابطال المشاركين ببطولة المملكة المفتوحة لالعاب القوى فولدت الارقام الجديدة التي هي العصب الرئيسي للنهوض باللعبة وهذا ما ترجمه طارق النجار بطل الجلة عندما سجل ٥٥ر١٤م بفارق ٥٥سم عند رقمه السابق وكذلك امل المطري بطلة سباق ٣٠٠٠ م عندما قطعته ب ٣ر١٧ر١٠د لتكون مع طارق ابرز من شاركوا بهذه البطولة التي كانت جيدة من حيث التنظيم ولو ظهر فراغ عندما اصيب البطل حسام ابو زيد متصدر سباق الـ ١٠٠م، وقد توج السيد سلطي نصار الفائزين والفائزات الذين جاءت نتائجهم على النحو التالي:

دفع الجلة الاول: طارق النجار - نادي عمان - ٥٥ر١٤م رقم جديد

الثاني: محمد نزال العربي - ٨٠ر١١م

بطولة الاناث

١٠٠م: الاولى سهاد حداد - الاستقلال - ٦ر١٣ث

الثانية: فادية عثمان - الاستقلال - ٩ر١٣ث

٤٠٠م الاولى: هيفاء قطامي - عمان الثانية - ٥ر١٢ر١د

الثانية: سميرة انور - الزرقاء الثانية - ٥ر٢٥ر١

٣٠٠٠م الاولى: امل المطري - الاستقلال - ٣ر١٧ر١٠د رقم جديد

الثانية: هيفاء نصيرات - عمان - ٥ر٥٥ر١٠

٢٠٠م الاولى: فادية عثمان - الاستقلال ٤ر٢٧ث

الثانية: رولا ادهم - عمان الثانية- ٩ر٣٠

١٥٠٠م الاول: اليانا ابو مدين - الاستقلال - ٩ر٢٠ر٥ د

الثانية: نجاح حماد - الزرقاء الثانية ١ر١٦ر٦ د

رمي القرص: الاولى سهاد حداد - الاستقلال ٧٩ر٣٠م

الثانية: امال حداد - الاستقلال - الاستقلال ١٥ر٢٨ م

رمي الرمح الاول: امال حداد - الاستقلال ٧٠ر٢٨م

الثانية: سهاد حداد - الاستقلال - ١٠ر٢٥ م

١٠٠م الاول: سامر عبد الباقي - الاستقلال - ٧ر١١

الثاني: حسام ابو زيد - العربي - ٨ر١١

٢٠٠م: الاول: محمد عويضة - الشرطة - ٢ر٢٢ث

الثاني: ناصر بسام - العربي - ٤ر٢٢ث

١١٠م حواجز: الاول: طايل علاونة - الشرطة -٣ر١٧ث

الثاني: محمد فوزي - الاستقلال - ٠ر٢١ ث

٤٠٠م الاول: طارق غازي - الاستقلال - ٩ر٥١ث

الثاني: دخل الله فلاح - ام قيس ٠ر٥٢ث

١٥٠٠م الاول. محمد المراشدة - الاستقلال - ٠ر٢٠ر٤د

الثاني: احمد مرشد - الشرطة - ٠ر٢٠ر٤د

٥٠٠٠م الاول: عواد سريس - الشرطة - ٨ر٥٨ر١٤د

الثاني: محمد خلوف - ام قيس - ٦ر١٠ر١٥

وثب ثلاثي: الاول : احمد حواتمة - ام قيس - ٨٦ر١٣م

الثاني: محمد عبد الباقي - الاستقلال - ٤٧ر١٣م

بقيادة مارادونا

الأرجنتن تهزم المغرب ودياً

مارادونا

فازت الارجنتين على المغرب ٣-١ مساء الاربعاء في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت في مدينة سالتا (شمال شرق الارجنتين) امام ٣٥ متفرج ضمن استعدادات المنتخبين لنهائيات كاس العالم التي ستقام في الولايات المتحدة م ١٧ حزيران/يونيو الى ١٧ تموز/يوليو المقبلين.

وقد خيب المنتخب الارجنتيني آمال المتفرجين باستثناء المدافع شاموت والمهاجم باليو ومارادونا. وكانت هذه اول مباراة يخوضها النجم الارجنتيني مارادونا مع المنتخب الوطني منذ المباراة الحاسمة ضمن تصفيات كاس العالم ٩٤ ضد استراليا التي اقيمت في ١٧ تشرين الثاني/نوفمبر الماضي والتي تألق فيها مارادونا على الرغم من عدم استعادته كامل لياقته البدنية.

لقد افتتح باليو لاعب روما الايطالي التسجيل للمنتخب الارجنتيني في الدقيقة ١٣ اثر تمريرة متقنة من مارادونا. وعادل كلملول للمغرب بعد خمس دقائق من جراء خطأ ارتكبه خط الدفاع الارجنتيني.

وسجل مارادونا هدف الارجنتين الثاني من ركلة جزاء في الدقيقة ٥٥. وكان من المقرر ان يلعب مارادونا شوطا واحدا بسبب عدم استعادته لياقته البدنية الكاملة وغيابه عن خوض المباريات ادولية منذ فترة طويلة. لكن لم يتم استبدال مارادونا الا قبل ١١دقيقة من انتهاء المباراة حيث حل مكانه اللاعب اورتيغا.

وتعذر تقييم مستوى مارادونا الحقيقي ولياقته البدنية بسبب غياب المراقبة الشديدة من جانب المنتخب المغربي. فقد شكل مارادونا خطورة كلما تلقى الكرة واثبت انه لا يزال يملك مهاراته السابقة.

وفي الشوط الثاني حل بيريز مكان كانغيا في الدقيقة ٤٦ مما اعطى المنتخب الارجنتيني توازن يملك مهاراته السابقة.

وفي الشوط الثاني حل بيريز مكان كانغيا في الدقيقة ٤٦ مما اعطى المنتخب الارجنتيني توازنا اكبر لا سيما على الجناح الايمن. وكان بيريز وراء ركلة الجزاء التي سجل منها مارادونا الهدف الثاني للارجنتين. وقد اختتم بيريز التسجيل في الدقيقة ٨١.

لكن نقطة الضعف الرئيسية في المنتخب الارجنتيني ظهرت في خط الدفاع لا سيما من جانب دياز وفاسكيز وروجيري الذين لم يكونوا في مستواهم المعهود.

صيف حار بانتظار الملاكم الأميركي ريديك بو





الميركي بو

سيكون الصيف المقبل حارا بالنسبة للملاكم الأميركي ريديك بو الذي غاب عن حلبات الملاكمة منذ خسارته اللقب العالمي للوزن الثقيل في تشرين الثاني/نوفمبر الماضي امام مواطنه ايفاندر هوليفيلد، اذ يتوجب عليه خوض ثلاث مباريات بين حزيران/يونيو وآب/اغسطس المقبلين.

ووقع بو عقدا مع شبكة "اتش بي او" الخاصة بالمشاركين سينال على اثره مبلغا قدره مليون دولار لقاء كل مباراة. وسيخوض بو لقائه الاول في ١١ حزيران/يونيو المقبل في لاس فيغاس امام مواطنه بستر ماتيس ابن احد ملاكمين الوزن الثقيل في الستينات والذي لم يخسر خلال ١٣ مباراة.

وقال بو ان نشاطه المكثف في اطار المحافظة على لياقته البدنية، الى ان هذه النقطة بالذات كانت وراء خسارته امام ايفاندر هوليفيلد. واضاف بو خلال مكالمة هاتفية : "لم يفز هوليفيلد لكني انا الذي هزمت نفسي".

وستكون المباراة الثانية التي سيخوضها بو في ١٥ تموز/يوليو في لوس انجليس خلال بطولة كاس العالم لكرة القدم، ثم في ١٣ آب/اغسطس مع منافسين لم تحدد هويتهما بعد. لكن روك ليومان مدير اعمال بو اشار ان الكوبي جورج كونزاليس والاميركيين راي ميرسر وتومي موريسون وجو هيب هم من المرشحين لهاتين المباراتين.

واضاف بو: "سيعرف الجمهور من يستحق لقب بطولة العالم بعد ان يشاهد مبارياتي الثلاث".

ويرغب بو بمواجهة ثالثة مع هوليفيلد. وهو مقتنع بان حامل اللقب سوف يتخلى عنه لمايكل موورير. واكد بو "ان مورير ليس ملاكما ذكيا وان هوليفيلد لديه كل المعطيات للتغلب عليه في الجولة الخامسة او السابعة".

ويتوجب على بو الانتظار طويلا لان هوليفيلد تمنى مواجهة حامل لقب الوزن الثقيل الموحد البريطاني لينوكس لويس (تصنيف المجلس العالمي للملاكمة) في اخر العام الحالي على اللقب الموحد ثم مع مايك تايسون في اول فرصة ممكنة.